

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الديوان
خلية الإعلام والاتصال

العرض الصحفي الخاص بالقطاع

الأحد 18 ماي 2025

متفرقات

من أجل إعلام وطني يعكس التعدد الثقافي للجزائر.. مزيان:

التنسيق مع وزارة الاتصال.. ضرورة استراتيجية

عصاد: الأمازيغية ركيزة أصيلة من ركائز الهوية الوطنية



• البعد الأمازيغي مكون أصيل وجوهري في الهوية الوطنية المتشكلة عبر التاريخ

ص 7

الوطنية المستقلة لضبط السمي البصري في مداخلته الافتتاحية بعنوان "مسار الإعلام بالأمازيغية في الجزائر"، بأن الجزائر خلت خطوات معترية في ترسيخ الأمازيغية لغة وهوية ضمن دستورها ومنظومتها الثقافية، مشيراً إلى أن الإعلام باللغة الأمازيغية يمثل أحد أبرز تجليات هذا المسار بعدما أصبح اليوم أكثر حضوراً في المشهد الإعلامي عموماً والسمعي البصري على وجه الخصوص، متجاوزاً مرحلة الرمزية نحو المساهمة الفعلية في إنتاج خطاب إعلامي وطني جامع.

وفي السياق، أكد المتحدث "أن الاعتراف الدستوري بالأمازيغية كلفة وطنية ورسمية لم يكن غاية في حد ذاته بل دعوة مفتوحة لكافة مؤسسات الدولة وفي مقدمتها المؤسسات الإعلامية إلى تحمل مسؤولياتها في تبني هذه الهوية وتجسيدها بشكل مهني ومسؤول".

ولشار بن جده إلى أن تعزيز مكانة الأمازيغية لم يتحقق فقط عبر الزمن الإعلامي المخصص لها بل تجسد أيضاً في نوعية الخطاب المقدم ومدى انخراطه في تكريس التنوع والوحدة ونبذ الإقصاء والتفرقة.

وبعدما ثمن رئيس السلطة الوطنية المستقلة لضبط السمي البصري التجارب القائمة في الإعلام بالأمازيغية، دعا القائمين على تسيير مختلف المؤسسات الإعلامية إلى المزيد من التكوين والإنتاج النوعي والدعم المؤسسي بما يضمن لهذا المسار الاستمرارية والتطور.

من جهة نوه مجيد فرحاتي مدير القناة الإذاعية الثانية بالذوهم للقاء الذي يديرها وكذا 27 إذاعة محلية التي تبث على مدار ساعات اليوم برامج ونشرات إخبارية، مؤكدة بذلك أن الأمازيغية لغة تشمل كافة اتصال تنقل أفكاراً وخطابات بفعالية ترتبط بشئ من الحياة لتتشر الوعي في مجالات متعددة.

وبدوره قام قاسم دحماني مدير القناة الرابعة بمرص تجربة اللغة الأمازيغية في الإعلام السمي البصري في الجزائر والتفزيون الجزائري بصفة خاصة والتي كانت بدايتها سنة 1992 من خلال بث ملصق إخباري بعد نشره الواحدة بعدد بعد نشره منتصف الليل قبل أن تبث سنة 1996 أول نشرة باللغة الأمازيغية في التلفزيون الجزائري بالمتنير الشاوي بمناسبة الذكرى الأولى لإنشاء المحافظة السامية للأمازيغية، تلتها بقية المنعيرات الأمازيغية إلى غاية إطلاق القناة الرابعة في التلفزيون الجزائري في 18 مارس 2009 وخوضها مسيرة حافلة دامت أكثر من 16 سنة.

كما أبرز محمد زغنادي المدير الجهوي لوكالة الأنباء الجزائرية بشرق البلاد ممثلاً للمدير العام لذات المؤسسة الوطنية في مداخلته التي ألقاها بالمناسبة الجهود التي قامت بها وكالة الأنباء الجزائرية خلال السنوات الأخيرة والتي تم بمقتضاها تطوير الموقع باللغة الأمازيغية إلى قسم لبث الأخبار باللغة الأمازيغية عبر مختلف المنعيرات، وذلك عن طريق تدعيمه بالموارد البشرية الكفأة أين يشرف على تأطيره نخبة من الإعلاميين المختصين في المجال.

اللائحة التي تستحقها وذلك انسجاماً مع الدستور وكذا المقاربة المستنيرة التي جاء بها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون.

واستغل الوزير المناسبة للترحم على أرواح كل الصحفيين والتقنيين الجزائريين الذين مارسوا مهنتهم إبان الثورة التحريرية المجيدة وساندوا إخوانهم المجاهدين وأولئك الذين سجنوا وعذبوا وحكم عليهم بالموت على شاكلة الراحلة زهية خرف الله التي تقلدت بعد الاستقلال منصب مديرة القناة الإذاعية الثانية باللغة الأمازيغية.

من جهته، أبرز الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية، سي الهاشمي عصاد، أن "الأمازيغية تمثل ركيزة أصيلة من ركائز الهوية الوطنية وشرائطها حياً نابضاً في وجدان الأمة الجزائرية".

في السياق، أوضح عصاد أن ترقية هذه اللغة "لا تعني إقصاء أو بديلاً بل تعزيزاً للحملة الوطنية وتكريساً لانسجام مكونات التنوع الثقافي الذي يثري تراثنا ويثري روابطنا".

وأضاف قائلاً: "تؤكد أن وحدة الهوية الوطنية ليست مجرد خيار بل قدر مشترك ومسير لا رجعة فيه ولن نرضى بالانحسار بأي ثوابتها ولا نقبل المزيد على انتمائنا لأن أي محاولة للتبيل من أحد مكوناتها إنما هي طعن مباشر في وجدان الأمة وفي مشروعها السيادة الوطني".

كما اعتبر أن الحفاظ على الأمن الوطني لا يتحقق إلا بوحدة وطنية متماسكة تلي من شأن جميع مكونات الهوية الجزائرية وفي مقدمتها الإسلام والعربية والأمازيغية باعتبارها ركائز مترابطة تشكل نسيجاً موحداً لا يقبل التجزئة ولا المساس". مشيراً إلى أن هذا اللقاء ليس فقط مناسبة علمية بل هو محطة تقيم وطنية نعيد فيها قراءة المسار الذي كرسه الدولة الجزائرية لإعادة الاعتبار للغة الأمازيغية وترقيتها في كنف الوحدة الوطنية. ووجه الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية، بالمناسبة، دعوة إلى الأسرة الجامعية بكل مكوناتها وإلى الأسرة الإعلامية الوطنية لتظل في طليعة الصفوف الحاملة لرسالة التماسك المجتمعي والمروجة لخطاب العقل والحكمة بما يعزز الوحدة الوطنية.

مشاركون يثمنون التجربة

لحق مشاركون في فعاليات اليوم الدراسي الموسوم "الإعلام بالأمازيغية في الجزائر.. تلمين للتجربة واستشراف المستقبل" تجربة الإعلام الجزائري باللغة الأمازيغية. وأثنى الإعلاميون والأساتذة المتدخلون في هذا اللقاء المنظم من طرف المحافظة السامية للأمازيغية بالشراكة مع جمعية المراسلين والصحفيين الأوراس باتنة، على المسار الحافل للإعلام باللغة الأمازيغية في الجزائر والأشواط التي قطعها في سبيل تعزيز حضور هذه اللغة الوطنية في المشهد الإعلامي الوطني. وبالنسبة أبرز عمار بن جده، رئيس السلطة

أكد وزير الاتصال محمد مزيان أمس السبت بباتنة، على "ضرورة دعم الرؤية الطيبة والمبادرات الهادفة إلى تعزيز مكانة اللغة الأمازيغية في الإعلام الوطني وفقاً لأحكام الدستور".

أبرز الوزير، في كلمة له خلال إشرافه بجامة الحاج لخضر بباتنة 12 على افتتاح فعاليات اليوم الدراسي الموسوم "الإعلام بالأمازيغية في الجزائر.. تلمين للتجربة واستشراف المستقبل" والمنظم من طرف المحافظة السامية للأمازيغية بالشراكة مع جمعية المراسلين والصحفيين الأوراس باتنة، أن التنسيق البناء بين مؤسسات الدولة ووزارة الاتصال "يختر ضرورة استراتيجية من أجل إعلام وطني يعكس التعدد الثقافي للجزائر".

ولقد مزيان أن مشاركته في هذا اليوم الدراسي تعتبر انسجاماً مع المقاربة المستنيرة لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، التي تركز - بصفة - على إعطاء الأمازيغية القيمة التي تستحقها لترقيتها وتعزيز حضورها في الحياة العامة.

وفي هذا الشأن، أكد الوزير أن الدولة الجزائرية بذلت مجهودات معترية لترقية اللغة الأمازيغية في الفضاء الإعلامي من خلال إنجاسها في البداية في المجال الإذاعي باستحداث قناة ناطقة بالأمازيغية بمتبرياتها المستعملة في الجزائر.

كما نوه الوزير "بالمجهودات التي بذلتها المحافظة السامية للأمازيغية على مدى لوم لإدراج اللغة الأمازيغية بمختلف منبراتها ضمن المنظومة الإعلامية الوطنية من خلال الحضور الفعّال لهذه اللغة الوطنية والرسمية ومرونها الثقافي والإبداعية الفنية لأبنائها في الشكلة الوطنية وكذا من خلال إطلاق موقع بهذه اللغة من طرف وكالة الأنباء الجزائرية". ولدى تطوّر وأصبح اليوم قسماً لبث الأخبار باللغة الأمازيغية بفضل نخبة من الإعلاميين القاتمين عليه. وكذا وزير الاتصال في هذا الشأن، بأن البعد الأمازيغي هو مكون أصلي وجوهري في الهوية الوطنية التي تشكلت عبر التاريخ، حيث أن القوة التحريرية في برامجها الإذاعية التي كانت تبث في قون حرب التحرير للثنتين العربية والأمازيغية جنباً إلى جنب للدفاع عن حق الجزائريين في الانتماء من نير الاستمطر وحشد الصفوف خلف القضية الوطنية الكبرى.

بث اللجنة المشتركة بين الوزارة والمحافظة

كشف وزير الاتصال محمد مزيان في ختام اليوم الدراسي، أنه تم بحث من جديد اللجنة المشتركة بين وزارة الاتصال والمحافظة السامية للأمازيغية، مبرزا أن هذه اللجنة مستعمل على ترقية الأمازيغية في المشهد الإعلامي بشكل عام و في الفضاء الرقمي بشكل خاص.

وشدد الوزير بالمناسبة على أهمية تكوين الصحفيين، وأن جهوداً متبذل في هذا المجال من أجل ترقية الصحفي والمؤسسة الإعلامية، لافتاً إلى أن اللقاء كان محطة تم فيها تلمين التجربة وأيضاً استشراف المستقبل حتى تحتل الأمازيغية المكانة

جامعة وهران 2 تفتتح 38 منصب دكتوراه جديد

شعلال يدعو إلى توجيه الأبحاث وفق الحاجة الوطنية

كانت على مستوى المنصة الرقمية في سياق تعميم استعمال الرقمنة في التسيير ولربح تحدي "صفر ورقة".

ولدى تقديمه للتوجيهات والتوصيات للطلبة الجدد، قال شعلال إنه من الضروري احترام الإجابة المحددة لتقديم أطروحاتهم ونيل شهادتهم. في المدة الزمنية المحددة بـ 6 سنوات، مؤكدا أن الأمور مستسير بداية من هذه السنة بطريقة أخرى، حيث يلزم الطالب وكذا الأساتذة الذين يؤطرونه احترام الأجل المحددة ولا يسمح بالتقاعس.

ودعا شعلال طلبة الدكتوراه الجدد بالمناسبة إلى إيلاء التكوينات القاعدية وكذا التكوينات الأفقية الاهتمام اللازم، والتي سيستفيدون منها لتعزيز قدراتهم البحثية، ومنها على وجه الخصوص التكوين في الإنجليزية، والفلسفة، والإعلام الآلي، تكنولوجيات الإعلام والاتصال، وتقنيات النكاء الاصطناعي.

وطالب شعلال الطلبة الجدد بتوجيه أبحاثهم ورسائل الدكتوراه لما يخدم الوطن والمجتمع، الجامعة بالدرجة الأولى، وعدم تركها حبيسة الأدراج. فهم مطالبون اليوم برفع راية جامعة وهران 2 عاليا، والمساعدة على إعلاء مراتبها وتصنيفها، وذلك من خلال نجاعة الأبحاث والتسويق الجيد لها وكذا النشر في المجلات والنشرية الدولية والمشاركة في المؤتمرات والملتقيات والندوات داخل وخارج الوطن، وأيضا احترام الجامعة والدفاع عليها لاسيما وقد تعدت اليوم وظيفة التعليم والتكوين إلى مهمة خلق الثروة ومناصب الشغل.

للإشارة، فقد نظمت جامعة وهران 2 فعاليات الانطلاق الرسمي للتكوين في الدكتوراه بعنوان السنة الجامعية 2024/2025، بالموازاة مع صائر جامعات الوطن، حيث كان الانطلاق الرسمي من ولاية بومرداس، تحت إشراف وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري.

دعا مدير جامعة وهران 2 محمد بن أحمد، البروفيسور أحمد شعلال أصحاب الدفعة الجديدة من طلبة الدكتوراه لسنة 2024-2025 بالتخلي بروح المسؤولية نحو الجامعة من أجل إعلاء مراتبها والمساعدة في تصنيفها في أعلى المراتب وطنيا ودوليا من جهة، وتوجيه أبحاثهم وأعمالهم العلمية وفق احتياجات الاقتصاد الوطني، والمشاركة بذلك في النهوض بالتنمية الوطنية خدمة للمجتمع وللوطن.

حبيبة غريب

وأشار البروفيسور شعلال في كلمته الافتتاحية لفعاليات الانطلاق الرسمي للتكوين في الدكتوراه بعنوان السنة الجامعية 2024/2025، إلى - بحر الأسبوع المنصرم - إلى " أن عدد المناصب البيداغوجية قد تقلص هذه السنة وبصفة محسوسة، ليس فقط على مستوى جامعة وهران 2 بل وبكل جامعات الوطن، لكن، - يضيف شعلال - عرفت بعض التخصصات مثل الإنجليزية، والرياضيات حصة الأسد من المناصب البيداغوجية الجديدة، ما يعكس التوجه الجديد نحو تعميم استعمال اللغة الإنجليزية، الرقمنة والنكاء الاصطناعي وتوجيه الأبحاث العلمية إلى ما يخدم الاقتصاد الوطني والتنمية المستدامة.

وكشف شعلال خلال اللقاء الذي احتضنته قاعة المحاضرات عامر أحمد، بكلية علوم الأرض والكون، أنه تم قبول 38 طالب دكتوراه جديد لجامعة وهران 2، هذه السنة من أصل 2233 ممتحن. وأضاف أن " الأمر يتعلق بـ 30 مقعدا في اللغة الإنجليزية، و 5 في المحاسبة والعلوم المالية و 3 مقاعد في الهندسة الصناعية، مؤكدا أن التسجيلات هذه السنة،

شارك في ندوة حول «الامتياز الجزائري».. شايب:

نخبنا وكفاءاتنا المقيمة بالمهجر.. دور ريادي

العليا للبلاد لإشراك هذه الكفاءات في مسار التجديد والتنمية الوطنية، منوها بمختلف الإجراءات المشجعة الجاري العمل عليها، كمشروع إطلاق بوابة رقمية تعنى بهذه الفئة، حيث ستشكل حلقة وصل مباشرة تربط بين الكفاءات الوطنية وتسهل التواصل فيما بينها داخل وخارج أرض الوطن وذلك بالتفاعل مع مختلف القطاعات المعنية، وفقا لذات المصدر.

المتقدمة، مشيدا في هذا الصدد بعشبتها بهويتها الجزائرية وارتباطها الوثيق بوطنها الأم، لاسيما وأن عددا معتبرا من هذه النخب تدرجت وتخرجت من المدارس والمعاهد الوطنية لتساهم بعطائها العلمي في التراكم المعرفي في مختلف ربوع العالم. وشدد كاتب الدولة على «الإرادة السياسية القوية التي تحدد السلطات

لوزارة الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية. وفي مداخلته بمناسبة هذه الندوة، التي جرت بحضور نخبة من كفاءات الجزائر العلمية البارزة المقيمة بكندا والمُعترف بها على الصعيد العالمي - يضيف البيان- نوه شايب بـ«الدور الريادي الذي تلعبه نخبنا وكفاءاتنا المقيمة بالمهجر في مختلف الميادين والتخصصات العلمية الدقيقة والتقنية

شارك كاتب الدولة لدى وزير الشؤون الخارجية المكلف بالجالية الوطنية بالخارج، سفيان شايب، عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، في الندوة التي نظمتها جمعية الطلبة الجزائريين بجامعة «ماكجيل» الكندية، بالتعاون مع القنصلية العامة للجزائر بمونتريال، حول موضوع الامتياز الجزائري كموروث تتناقله الأجيال، بحسب ما أورده، أمس السبت، بيان



التنسيق ضروري لبناء إعلام وطني يعكس التعدد الثقافي للجزائر

دعا إلى دعم مبادرات تعزيز مكانة الأمازيغية في الإعلام الوطني... وزير الاتصال،

■ مقاربة رئيس الجمهورية تركز على إعطاء الأمازيغية القيمة التي تستحقها لتعزيز حضورها في الحياة العامة ■ الجزائر بذلت مجهودات معتبرة لترقية اللغة الأمازيغية في الفضاء الإعلامي ■ البعد الأمازيغي مكون أصيل وجوهري في الهوية الوطنية التي تشكلت عبر التاريخ ■ سي الهاشمي عصاد: الهوية الوطنية قدر مشترك ومصدر لا رجعة فيه ولن نرضى بالمساس بأي ثوابنا

مع المشاركين لتقييم تجربة الإعلام الأمازيغي في الجزائر.

إعادة بحث اللجنة المشتركة بين الوزارة والمحافظة

وكشف وزير الاتصال محمد مزiane أنه تم بحث من جديد اللجنة المشتركة بين وزارة الاتصال والمحافظة السامية للأمازيغية، مشيراً إلى أن هذه اللجنة ستعمل على ترقية الأمازيغية في المشهد الإعلامي بشكل عام وفي الفضاء الرقمي بشكل خاص. وشدد الوزير بالمناسبة على أهمية تكوين الصحفيين، مؤكداً بأن جهوداً ستبذل في هذا المجال من أجل ترقية الصحفي والمؤسسة الإعلامية.

من جانب آخر، لفت مزiane إلى أن اليوم الدراسي، شكل محطة فيها تهمين التجربة أيضاً استشراف المستقبل حتى تحتل الأمازيغية المكانة اللائقة التي تستحقها وذلك انسجاماً مع الدستور وكذا المقاربة المستتيرة التي جاء بها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون.

وتضمنت توصيات هذا اليوم الدراسي، التأكيد على إعادة بحث المبادرات التكوينية المشتركة عبر تنظيم منتديات ودورات تكوينية دورية لفائدة الصحفيين والمهنيين الناشطين في الإعلام الناطق بالأمازيغية مع فتح آفاق للتخصص الأكاديمي في مجالات الصحافة المكتوبة والرقمية بالأمازيغية بما يساهم في تطوير المحتوى وتعزيز المهنية. كما أكدت على ضرورة بلورة إطار مرجعي مهني موحد خاص بالإعلام الناطق بالأمازيغية يؤمّن لممارسات إعلامية تستند إلى مقومات الشخصية الوطنية وتكرس مساهمة الإعلام في بناء المواطنة وتنمية الوعي الجمعي بما يتماشى مع مبادئ الدستور ويخدم أهداف الدولة في تعزيز التلاحم الوطني. وتم خلال اليوم الدراسي تكريم عمار بن جدة، الصحفي ورئيس سلطة الضبط السعوي البصري باعتباره أول مقدم للأخبار بالأمازيغية بالتلفزيون الجزائري وكذا الفقيه جمال نحالي (1971-2021) أستاذ رئيس سابق لقسم اللغة والثقافة الأمازيغية بجامعة الحاج لخضر باتنة 1، وذلك نظير ما قدمه لخدمة وترقية اللغة الأمازيغية، علاوة على تكريم فريق المسلسل التلفزيوني الناطق بالمتغير الشاوي "منعرجات الحياة".

الذين مارسوا مهنتهم إبان الثورة التحريرية المجيدة، وساندوا إخوانهم المجاهدين وأولئك الذين سجنوا وعذبوا وحكم عليهم بالموت على شاكلة الراحلة زهية خرف الله، التي تقلدت بعد الاستقلال منصب مديرة القناة الإذاعية الثانية باللغة الأمازيغية.

من جهة أخرى، أبرز الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية، سي الهاشمي عصاد، أن الأمازيغية تمثل ركيزة أصيلة من ركائز الهوية الوطنية وشرياناً حياً نابضاً في وجدان الأمة الجزائرية، مشيراً إلى ترقية هذه اللغة "لا تعني إقصاء أو بديلاً، بل تعزيزاً للوحدة الوطنية وتكريساً لانسجام مكونات النسيج المجتمعي الواحد، فهي أحد روافد التنوع الثقافي المتكامل الذي يثري تراثنا ويغني روابطنا". وأضاف قائلاً: "تؤكد أن وحدة الهوية الوطنية ليست مجرد خيار بل قدر مشترك ومصدر لا رجعة فيه ولن نرضى بالمساس بأي ثوابنا ولا نقبل المزايدة على انتمائنا لأن أي محاولة للنفيل من أحد مكوناتها إنما هي طعن مباشر في وجدان الأمة وفي مشروعها السيادة الوطني". كما اعتبر أن الحفاظ على الأمن الوطني "لا يتحقق إلا بوحدة وطنية متماسكة تعلى من شأن جميع مكونات الهوية الجزائرية وفي مقدمتها الإسلام والعربية والأمازيغية باعتبارها ركائز مترابطة تشكل نسيجاً موحداً لا يقبل التجزئة ولا المساس". مشيراً إلى أن هذا اللقاء "ليس مناسبة علمية بل هو محطة تقييم وطنية نعيد فيها قراءة المسار الذي كرسته الدولة الجزائرية لإعادة الاعتبار للغة الأمازيغية وترقيتها في كنف الوحدة الوطنية".

ووجه الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية، بالمناسبة دعوة إلى الأسرة الجامعية بكل مكوناتها وإلى الأسرة الإعلامية الوطنية لنظف في طليعة الصفوف الحاملة لرسالة التماسك المجتمعي والمروجة لخطاب العقل والحكمة بما يعزّز الوحدة الوطنية.

وتم خلال فعاليات اليوم الدراسي المنظم من طرف المحافظة السامية للأمازيغية بالشارقة مع جمعية المراسلين والصحفيين الأوراس باتنة، تنظيم جاستين علميتين الأولى موسومة بـ "الإعلام الأمازيغي بين الواقع والتطلعات" والثانية بعنوان "تحديات واستشراف للمستقبل" تم من خلالها تقديم 7 مداخلات قبل فتح نقاش

أكد وزير الاتصال محمد مزiane، أمس، بباتنة، على ضرورة دعم الرؤية الطيبة والمبادرات الهادفة إلى تعزيز مكانة اللغة الأمازيغية في الإعلام الوطني وفقاً لأحكام الدستور. معتبراً التنسيق البناء بين مؤسسات الدولة ووزارة الاتصال ضرورة استراتيجية من أجل إعلام وطني يعكس التعدد الثقافي للجزائر.

كمال - ع

أوضح الوزير، خلال إشرافه بجامعة "الحاج لخضر- بباتنة" على افتتاح فعاليات اليوم الدراسي الموسوم "الإعلام بالأمازيغية في الجزائر... تهمين للتجربة واستشراف المستقبل" أن مشاركته في هذا اليوم الدراسي، تعتبر انسجاماً مع المقاربة المستتيرة لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، التي تركز على إعطاء الأمازيغية القيمة التي تستحقها لترقيتها وتعزيز حضورها في الحياة العامة، مؤكداً أن الدولة الجزائرية بذلت مجهودات معتبرة لترقية اللغة الأمازيغية في الفضاء الإعلامي من خلال إنجاحها في البداية في المجال الإذاعي باستحداث قناة ناطقة بالأمازيغية بمتنبراتها المستعملة في الجزائر. كما نوه الوزير، بالمجهودات التي بذلتها المحافظة السامية للأمازيغية على مدى أعوام لإدراج اللغة الأمازيغية بمختلف متنبراتها ضمن المنظومة الإعلامية الوطنية، من خلال الحضور القوي لهذه اللغة الوطنية والرسومية وموروثها الثقافي والإبداعات الفنية لأبنائها في الشاشة الوطنية. وكذا من خلال إطلاق موقع بهذه اللغة من طرف وكالة الأنباء الجزائرية. "والذي تطور وأصبح اليوم قسماً لثب الأخبار باللغة الأمازيغية بفضل نخبة من الإعلاميين الشائمين عليه".

وأكد وزير الاتصال، في هذا الشأن بأن البعد الأمازيغي هو مكون أصيل وجوهري في الهوية الوطنية التي تشكلت عبر التاريخ، حيث أن الثورة التحريرية في برامجها الإذاعية التي كانت تبث في أنون حرب التحرير باللغتين العربية والأمازيغية جنباً إلى جنب للدفاع عن حق الجزائريين في الانتماء من نير الاستعمار وحشد الصفوف خلف القضية الوطنية الكبرى.

واستغل الوزير، المناسبة للترحم على أرواح كل الصحفيين والتقنيين الجزائريين

شارك في ندوة لجمعية الطلبة الجزائريين بجامعة "ماكفيل" الكندية شايب:

إشراك الكفاءات في الخارج في مسار التنمية الوطنية

بها على الصعيد العالم، بمختلف الإجراءات المشجعة الجاري العمل عليها، كمشروع إطلاق بوابة رقمية تعنى بهذه الفئة، حيث ستشكل حلقة وصل مباشرة تربط بين الكفاءات الوطنية وتسهّل التواصل فيما بينها داخل وخارج أرض الوطن وذلك بالتفاعل مع مختلف القطاعات المعنية.

وفي مداخلته بهذه المناسبة، نوّه كاتب الدولة بالدور الريادي الذي تلعبه النخب والكفاءات الوطنية المقيمة بالمهجر في مختلف الميادين والتخصصات العلمية الدقيقة والتقنية المتقدمة، مشيدا في هذا الصدد بتشبثها بهويتها الجزائرية وارتباطها الوثيق بوطنها الأم، لاسيما وأن عددا معتبرا من هذه النخب تدرّجت وتخرّجت من المدارس والمعاهد الوطنية، لتساهم بعطائها العلمي في التراكم المعرفي في مختلف ربوع العالم.

شدّد كاتب الدولة لدى وزير الشؤون الخارجية المكلف بالجالية الوطنية بالخارج، سفيان شايب على الإرادة السياسية القوية التي تحذو السلطات العليا للبلاد لإشراك الكفاءات المتواجدة بالخارج في مسار التجديد والتنمية الوطنية.

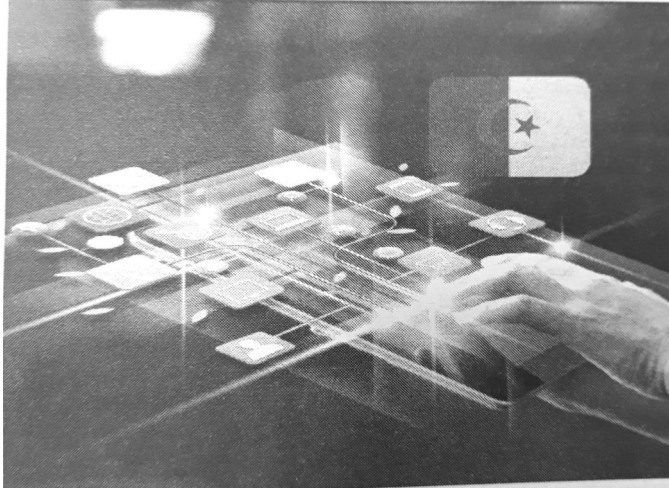
ع . م

حسب بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، فقد نوّه شايب خلال مشاركته عبر تقنية التحاضر المرئي عن بُعد، في الندوة التي نظمتها جمعية الطلبة الجزائريين بجامعة "ماكفيل" الكندية، بالتعاون مع القنصلية العامة للجزائر بمونتريال، حول موضوع الامتياز الجزائري كموروث تتناقله الأجيال، بحضور نخبة من كفاءاتنا العلمية البارزة المقيمة بكندا والمعترف

لتحقيق أهداف التنمية السياحية دعوة لإنشاء مؤسسات تواكب التحول الرقمي

معين من السياحة ليكون الهدف بلوغ سياحة خضراء سياحة تحمي البيئة والمقومات الطبيعية التي يملكها هذا القطاع.

وأكد الأساتذة المتدخلون على أهمية موضوع هذا الملتقى، الذي يهدف إلى إبراز دور المؤسسات الناشئة في دعم اقتصاد الجزائر، حيث أكدت الأدبية وردة زرقين من ولاية قالمة بأن مشاركتها في الملتقى كانت بمثابة مدخل في التعرف على التراث المادي المتمثل في الآثار والمعالم الأثرية والمواقع الطبيعية ودوره في السياحة بالجزائر من خلال روايتي "وطن تاء العبور" التي تطرقت فيها إلى كل ما يخص التراث الشعبي والمادي واللامادي الذي تتركه له الجزائر، وهي رواية تمزج بين السرد العاطفي والتوثيق الثقافي والتاريخي، كما أنها ترصد مسارات وتحولات عاشتها الجزائر من أحداث سياسية ابتداء من العشرية السوداء إلى غاية الحراك المبارك، وهي رواية، تضيف وردة زرقين، ركزت فيها على ثلاث جوانب الجانب التاريخي والجانب الثقافي الذي أخذ حيزا كبيرا بالرواية من حيث الموروث الشعبي والتراث المادي واللامادي. جدير بالذكر أن غرفة الصناعة التقليدية والحرف بولاية تبسة شاركت بتنظيم معرض للصناعة التقليدية شارك فيه بعض الحرفيين الناشطين في القطاع، وهو ما يهدف إلى إبراز دور الصناعة التقليدية في تحقيق التنمية السياحية باعتبارها رافدا يعزز النشاط الاقتصادي والسياحي للولاية وتساهم في تطوير الأفكار المبتكرة وتشجيع الشباب على خلق روح تنافسية وعملية بالإضافة إلى ديناميكية شغل تنمية توفر روح الابتكار لدى الشباب وترفع من وتيرة العمل.



احتضن نهاية الأسبوع القطب الجامعي بولحاف المدير الملتقى وطني حول دور المؤسسات الناشئة في تحقيق السياحة البيئية المستدامة لقطاع السياحة، الملتقى الذي أشرفت السلطات المحلية على افتتاحه نظمتها مديرية السياحة والصناعات التقليدية بولاية تبسة بالشراكة مع مغير الدراسات البيئية والتنمية المستدامة بكلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير بجامعة تبسة. بحضور أساتذة وطلبة جامعيين، مدراء تنفيذيين وشركاء اقتصاديين. اطارات من جامعة تبسة ومديرية السياحة وممثلين عن المجتمع المدني.

نجية بلغيت

وحسب ما أكدته المديرية الولائية للسياحة والصناعات التقليدية بولاية تبسة السيدة أمينة بلغيت في تصريح له المساء " فإن تنظيم هذا الملتقى جاء بهدف إبراز دور المؤسسات الناشئة التي أصبح لها دور ضروري وفعال جدا للدفع بقطاع السياحة الذي يحتاج، حسبها، اليوم إلى وسائل إلكترونية واستخدام الذكاء الاصطناعي لترويج المقومات السياحية، مضيفه بأن "العالم اليوم أصبح يستغل كل ما هو رقمي وكل ما يرتبط بالشبكة العنكبوتية لتوصيل الصورة، المكان والخريطة السياحية وغيرها، لذلك فنحن نأمل أن يكون للمؤسسات الناشئة دور فعال في تحقيق الأهداف المرجوة المتمثلة في جلب السائح الأجنبي وتحقيق ثروة ومناصب شغل، دون أن ننسى دور المؤسسات الناشئة في قطاع الصناعات التقليدية التي تعمل على الدفع بالتنمية المحلية والوطنية، من جهة وخلق مناصب شغل مباشرة وغير مباشرة بالإضافة إلى دورها الهام جدا في الحفاظ على موروثنا والهوية التي تمثل وتميز المنطقة والبلاد ككل".

أوضحت من جهتها الأستاذة الدكتورة

حول الحلول والتحديات التي يمكن أن ينشئها أصحاب التحديات وأصحاب الأفكار والمشاريع المبتكرة لقطاع السياحة الذي يعتبر، وفق المتحدث، البديل لقطاع المحروقات في مخططات الحكومة في الترويج الاقتصادي، مؤكدة بأن "الدعوة لإنشاء مؤسسات تخدم قطاع السياحة هي دعوة لتحقيق أهداف مخططات التنمية السياحية في هذا القطاع."

وقد خلص الملتقى لإصدار توصيات هامة تمحورت إجمالاً حول ضرورة تشجيع الطلبة الجامعيين سواء كانوا خريجين أو في مختلف الأطوار من الطور الأول إلى الطور الثالث على إنشاء المؤسسات التي تحمل أفكار مبتكرة تخدم قطاع السياحة البيئية لبلوغ مستوى

فضيلة بوطورة مديرة مخبر الدراسات البيئية والتنمية المستدامة بالقطب الجامعي بولحاف المدير بتبسة، بأن هذا الملتقى الهام ضم 75 مداخلة تدور في مجملها حول المؤسسات الناشئة والسياحة البيئية، طرحها أساتذة جامعيون من مختلف ولايات الوطن منها جامعا الجزائر العاصمة، باتنة، قالمة، أم البواقي، سطيف، تيسمسيلت، اليزي وغيرها، مضيفه بأن المداخلات التي طرحت بالملتقى انقسمت إلى جلسة رئيسية و4 ورشات، كما ضمت أيضا ورشة خاصة للمؤسسات الناشئة لطلبة حاضنة الجامعة تحديدا الطلبة المقبلين على التخرج، مؤكدة بأن المداخلات التي طرحت في الملتقى تضمنت مواضيع هامة تمحورت في مجملها

في يوم دراسي حول الذكاء الاصطناعي

استراتيجية وطنية تضع الجزائر في مصاف الدول الرائدة

تقن المتدخلون في اليوم الدراسي حول "الذكاء الاصطناعي في الجزائر، نحو مستقبل ذكي واستراتيجي" من تنظيم التحالف من أجل التجديد الطلابي الوطني بمفنية بالمركز الجامعي مفنية بالتعاون والتنسيق مع حاضنة أعمال المركز الجامعي مفنية ووحدة دعم وتنمية التشغيل الجامعي، مواكبة الجزائر للتطورات الحاصلة في مجال الذكاء الاصطناعي للحفاظ على سيادتها الرقمية، واعتبر مشاركون في هذا اليوم الدراسي الذي استقطب نخبة من الأكاديميين والخبراء والمهتمين من داخل وخارج المركز الجامعي لمناقشة أبعاد هذا الموضوع الحيوي، بأن الجزائر لم تكتفي بتشبيد كليات ومعاهد حول الذكاء الاصطناعي والأمن السيبراني، بل تجاوزت ذلك للعمل على التحكم في التكنولوجيات المتطورة، كيف لا وهي التي ينتمي إليها عديد العلماء والباحثين المبرزين لأكبر الشركات العالمية.

ل. عبد الحليم



وحسب الدكتور حمزة حسني المنسق العام لليوم الدراسي، فإن انعقاد فعاليات هذا اليوم الدراسي على مستوى المركز الجامعي مفنية، جاء ليناقش من خلاله المتدخلون كيف نحول هذا التحدي التقني إلى فرصة وطنية، وكيف نمنع من الذكاء الاصطناعي جسراً نحو تنمية مستدامة نوّاب العصر، دون أن نقصد هويته؟ كما أنه يجسد إرادتنا الجماعية لمواكبة التحديات التكنولوجية، وبناء منظومة رقمية متكاملة، في عصر يُعد فيه الثورة الرقمية العالم لمستقبل تتشابك فيه الحدود بين الواقع والأفتراسي، وتُسيطر فيه البيانات على قرارنا، وتتحول فيه الآلات إلى شركاء في الإبداع، مردفاً "إذ يُعزّز الذكاء الاصطناعي كأهم محرك للتغيير في القرن الحادي والعشرين".

وأكد المتدخل، في ذات السياق، أن الجزائر بمواردها البشرية الواعدة، وطاقاتها الشبابية المتحمسة، وقدراتها الأكاديمية والعلمية، لديها كل المقومات لتكون لاعباً فاعلاً في خريطة الذكاء الاصطناعي الإقليمية والعالمية، مردفاً: "فمنذ إطلاق الاستراتيجية الوطنية للبحث العلمي والتكنولوجيا، بدأنا نرى بوادر مشاريع مبتكرة في مجالات مثل الزراعة الذكية، والطب التشخيصي الدقيق، وإدارة الموارد الطبيعية عبر تحليل البيانات الضخمة، بل وحتى في الحفاظ على التراث الثقافي باستخدام تقنيات التعلم الآلي في عالم تحدّه السرعة التكنولوجية وتفرّقه ثورة البيانات"، مواصلاً: "تجد أنفسنا اليوم على أعتاب تحول تاريخي، حيث يصبح الذكاء الاصطناعي ليس مجرد أداة تقنية، بل لغة عالمية جديدة تُعيد تشكيل الاقتصادات، وتُعزّز القدرات التنافسية، وتحدّد من يملك زمام المستقبل، وفي هذا السياق، تُبرز الجزائر بخطواتها واتّجاهها نحو تبني هذه الثورة، لا كمُتّبعين، بل كفاعلين رئيسيين، عبر مشاريع طموحة مثل المدرسة الوطنية للذكاء الاصطناعي في سيدي عبد الله، التي أصبحت رمزاً لإرادة وطنية تُحوّل التحدي إلى فرصة".

وقال الدكتور حمزة حسني: "تحقّق هنا ليس فقط بالذكاء الاصطناعي كتقنية، بل كاستراتيجية وطنية تُجسّد رؤية الجزائر لتكون في مصاف الدول الرائدة إقليمياً وعالمياً، فمدرسة سيدي عبد الله، التي أطلقت كصرح علمي متخصص، ليست مجرد مبنى أكاديمي، بل هي حاضنة للأجيال القادمة من المهندسين والعلماء الجزائريين، وقاعدة لصناعة حلول ذكية لأش

الرقمية في جميع مناطق الوطن، إلى جانب سن تشريعات داعمة لاقتصاد المعرفة وحماية الملكية الفكرية، وتشجيع الاستثمار في المشاريع الريادية التي تعتمد على الذكاء الاصطناعي".

ودعا الدكتور حمزة حسني ضمن هذا اللقاء الجميع إلى تحويل الحوار إلى أفعال، ملحاً على العمل لتوسيع نطاق الشراكات بين الجامعات ومراكز البحث والصناعات الناشئة، لدمج الذكاء الاصطناعي في الخطط التنموية للدولة، كالصحة الذكية والزراعة الدقيقة وإدارة الطاقة، مع تمكين الشباب عبر منصات تدريبية مكثفة نوّاب أحدث التوجهات العالمية، مؤكداً بأن "الذكاء الاصطناعي ليس تقنية نستوردها، بل هو فلسفة عمل تبدأ من التعليم، وتُمرّ بالبحث، وتُنتج بالابتكار، وهي شعلة هذا الأمل"، موضحاً: "دورنا اليوم أن نضيء بها طريقاً لكل الجزائريين لتصنع ممّا مستقبلاً حيث تكون التقنية خادمة للإنسان، وتعكس هويتنا، وتُمرّز مكانتنا"، معتبراً هذا اليوم الدراسي الوطني انطلاقة لتحالفات استراتيجية تضع الجزائر على خريطة الذكاء الاصطناعي العالمية.

احتياجات مجتمعنا، من الساحة إلى التعليم، ومن الزراعة إلى الصناعة. "دمج الذكاء الاصطناعي في الخطط التنموية للدولة

وتكر الدكتور حمزة حسني المنسق العام لليوم الدراسي أن الجزائر نجحت عبر هذه المدرسة، في وضع لبننة أساسية نحو السيادة التكنولوجية، من خلال تأهيل كوادر وطنية متخصصة في مجالات التعلم الآلي، وتحليل البيانات، والروبوتات، وكذا تعزيز البحث العلمي التطبيقي عبر شراكات مع القطاع الصناعي والخدمي، فضلاً عن بناء جسور بين الأكاديميين وصوق العمل، لضمان أن تُترجم الأبحاث إلى مشاريع تنموية ملموسة، معتبراً أن "هذا الإنجاز ليس نهاية المطاف، بل هو بداية طريقٍ تتطلع فيه إلى مزيد من التعاون بين القطاعين العام والخاص، والمؤسسات الأكاديمية ومراكز الابتكار"، فالعالم، حسب، "يتسارع، والتكنولوجيا لا تتنظر، ولدينا فرصة ذهبية اليوم لأن نكرس مكانتنا كمركز إقليمي للذكاء الاصطناعي، خاصة مع امتلاكنا لموارد بشرية شابة وطموحة، وقدرات بحثية واعدة"، مردفاً بقوله: "غير أن النجاح يتطلب مواجهة التحديات بجرأة، مثل تطوير البنية التحتية



جامعة تلمسان تطلق برنامج التكوين في الدكتوراه ربط البحوث باحتياجات المجتمع وسوق العمل

"الجزائر المنتصرة"، من خلال التركيز على ما يخدم الاقتصاد المبتكر وتأمين نتائج البحث العلمي. وأكد في ذات السياق أن التكوين في الدكتوراه وجه وفق هذه الرؤية، نحو ما يخدم هذه الأهداف، على غرار الاقتصاد المبتكر وتأمين نتائج البحث العلمي بالشكل الذي يجعل الجامعة خالقة للثروة ومناصب الشغل وبالتالي منح قيمة مضافة للتنمية الاقتصادية على المستويين المحلي والوطني، مشيراً إلى لقاء تقييمي سينظم سنة 2027 سيتم خلالها تقييم المؤشرات التي ستمتحنها الدكتوراه، معتبراً هذا الموعد بداية قطف نتائج توجيه الدكتوراه نحو بحث مفيد يخدم المصلحة الاقتصادية والاجتماعية الوطنية.

ووجه الوزير بداري رسالته لطلبة هذا الطور، قائلاً إنهم سيكونون "ممثلين للجزائر المبتكرة... فواعل هذه الحفظة التي تعرف تسارعاً وتويعاً في الاقتصاد"، مبرزاً في معرض حديثه، التغير الإيجابي الكبير الذي طرأ على الجامعة الجزائرية خلال السنوات الأخيرة، إذ أضحت على حد، قوله، "قلباً لتسويق الابتكارات"، مشيراً إلى تسجيل الذكاء الاصطناعي عبر 117 جامعة في الوطن، وكذا مراكز تطوير المقاولاتية وحاضنات الأعمال وهي البيئة الخاصة

أكد مدير جامعة تلمسان الأستاذ مراد مفاشو، نهاية الأسبوع، بمناسبة الانطلاق الرسمي للتكوين في الدكتوراه للسنة الجامعية 2024/2025، على أهمية هذه المحطة في تعزيز المسار الأكاديمي للطلبة الباحثين، موضحاً أن هذا التكوين لم يعد مجرد مرحلة دراسية، بل أصبح ركيزة أساسية في دعم البحث العلمي والابتكار. ل. عبد الحليم

وشدد المسؤول على ضرورة التزام الطلبة بمعايير الجدية والمنهجية الصارمة، مشيراً إلى أن الجامعة تسمى إلى توفير بيئة علمية محفزة، من خلال تدعيم المخابر، وتسهيل الوصول إلى الموارد العلمية، وربط التكوين بالاحتياجات الفعلية للمجتمع وسوق العمل. وشهدت المناسبة بثاً مباشراً للكلمة وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الذي أشرف على الإطلاق الرسمي للسنة الدكتورالية من جامعة أحمد بوقرة يومر داس عبر تقنية التحاضر المرئي، اعتبر فيها أن هذه الدكتوراه ستكون موجهة نحو الرفاهية الاقتصادية ومواجهة تحديات

المسجلة لرؤساء اللجان البيداغوجية الوطنية للمواد المكملية، شملت مواد تعليمية، الفلسفة، اللغة الإنجليزية، تكنولوجيا الإعلام والاتصال، البرمجة، والشكاء الاصطناعي، كما خصص جزء من البرنامج لعرض محاضرات ثرية الشأها خبراء ومختصون في مجالات متعددة، ضمن برنامج خاص أعدته الجامعة، ليختتم اليوم العلمي المتميز بتأمين المداخلات وتأكيد أهمية هذه المرحلة التكوينية في إعداد نخبة من الباحثين المؤهلين.

بصناعة التحدي نحو اقتصاد معرفي. من جهته، قُدم الأستاذ بشير رضوان، نائب مدير الجامعة تلمسان المكلف بالتكوين في الطور الثالث، مداخلته قيمة تناول فيها الجوانب التنظيمية والبيداغوجية لهذا الطور الهام من التكوين، وأبرز التوجهات الجديدة المعتمدة هذا الموسم. ومن أبرز محطات هذا الحدث الأكاديمي أيضاً، بث كلمة مسجلة لرئيس اللجنة الوطنية للإشراف ومتابعة التكوين التكميلي، متبوعة بسلسلة من المحاضرات

دعت إلى المشاركة في الحملة التوعوية التحسيسية وزارة التعليم العالي تحذر من مخاطر الاختيال عبر الإنترنت



أمرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، مصالحها عبر الوطن بالمشاركة في الحملة التوعوية التحسيسية حول مخاطر النصب والاختيال عبر شبكة الإنترنت، التي بادر بإطلاقها قطاع البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية بالتنسيق مع مختلف القطاعات الوزارية.

و ترمي الحملة التحسيسية . حسب تعليمات الوزارة . إلى رفع مستوى الوعي لدى المواطنين وترسيخ ثقافة الحذر، والتحلي باليقظة المستمرة تحت شعار " لا تشارك معلوماتك الشخصية عبر الإنترنت... كن يقظا". وتعزيزا لجهود التعاون والتنسيق بين الهيئات والمؤسسات العمومية.

على هذا الأساس طالبت الوزارة، مصالحها بمرافقة هذه المبادرة الوطنية وذلك عبر الإيعاز إلى المصالح المختصة عبر الوطن، لإيلاء العناية اللازمة لها والمساهمة في إنجاح أهدافها التوعوية، بما يخدم الصالح العام ويعزز الأمن الرقمي للمواطنين، لا سيما من خلال التعاون والتنسيق مع المديرية الولائية لوزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، قصد نشر الرسالة الخاصة بهذه الحملة التحسيسية على أوسع نطاق، والعمل على إنجاحها.

إضافة إلى القيام بحملات إعلامية وتحسيسية على مستوى المؤسسات الجامعية، وتوجيه الأساتذة من أجل إيصال الرسالة التي تتضمنها العملية الإعلامية والتحسيسية على أوسع نطاق، مع مشاركة المحتوى التحسيسي الرقمي الذي سيتم إعداده على مختلف المواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي.

إيمان بلعمري

انسجاما مع أحكام الدستور ومقاربة رئيس الجمهورية مزيان يرافع لدعم اللغة الأمازيغية في الإعلام الوطني

ك. ل

والإبداعات الفنية لأبنائها في الشاشة الوطنية وكذا من خلال إطلاق موقع بهذه اللغة من طرف وكالة الأنباء الجزائرية"، والذي تطوّر وأصبح اليوم قسما لبث الأخبار باللغة الأمازيغية بفضل نخبة من الإعلاميين القائمين عليه. وأكد وزير الاتصال، في هذا الشأن، بأن البعد الأمازيغي هو مكون أصيل وجوهري في الهوية الوطنية التي تشكّلت عبر التاريخ، حيث أن الثورة التحريرية، في برامجها الإذاعية التي كانت تبث في أتون حرب التحرير باللغتين العربية والأمازيغية، جنباً إلى جنب للدفاع عن حق الجزائريين في الانعتاق من نير الاستعمار وحشد الصفوف خلف القضية الوطنية الكبرى.

تبنون، التي تركز -حسبه- على إعطاء الأمازيغية القيمة التي تستحقها لترقيتها وتعزيز حضورها في الحياة العامة. وفي هذا الشأن: أكد الوزير، أن الدولة الجزائرية بذلت مجهودات معتبرة لترقية اللغة الأمازيغية في الفضاء الإعلامي من خلال إدماجها، في البداية، في المجال الإذاعي باستحداث قناة ناطقة بالأمازيغية بمتغيراتها المستعملة في الجزائر. كما نوه الوزير "بالمجهودات الرسمية المبذولة على مدى أعوام لإدراج اللغة الأمازيغية بمختلف متغيراتها ضمن المنظومة الإعلامية الوطنية، من خلال الحضور القوي لهذه اللغة الوطنية والرسمية وموروثها الثقافي

أكد وزير الاتصال، محمد مزيان، السبت من باتنة، على "ضرورة دعم الرؤى الطيبة والمبادرات الهادفة إلى تعزيز مكانة اللغة الأمازيغية في الإعلام الوطني، وفقا لأحكام الدستور".

وأبرز الوزير، في كلمة له خلال إشرافه بجامعة "الحاج لخضر"، "باتنة"، على افتتاح فعاليات اليوم الدراسي الموسوم "الإعلام بالأمازيغية في الجزائر... تلمين للتجربة واستشراف للمستقبل"، أن مشاركته في هذا اليوم الدراسي تعتبر انسجاما مع المقاربة المستنيرة لرئيس الجمهورية، عبد المجيد

"جبهة المستقبل": الحركة الطلابية مدعوة إلى تشكيل جدار منيع

أبرز رئيس جبهة المستقبل، فالح بوطيبيق، السبت بالجزائر العاصمة، الدور الهام للطلبة في تأطير المجتمع والحفاظ على المكتسبات، داعيا الشباب إلى التحلي بالوعي لمواجهة التحديات.

وفي كلمته خلال إشرافه على تجمع شباني طلابي نظمته الحزب إحياء للذكرى الـ 69 ليوم الطالب المصادف لـ 19 ماي من كل سنة، أكد بوطيبيق على "الدور

الهام" للطلبة في تأطير المجتمع والحفاظ على المكتسبات، مذكرا بالإنجازات التي حققتها الجزائر في مجال التعليم العالي منذ الاستقلال والتي مكنت من تكوين إطارات متميزة في جميع المجالات قادت مسيرة التشييد والبناء.

ولفت بوطيبيق بالمناسبة إلى "حرص رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، على إشراك الطلبة في مسيرة التنمية الوطنية وتشجيعهم على التحصيل العلمي والابتكار وكذا المقاولاتية وإنشاء المؤسسات الناشئة، ومنحهم الفرصة باعتبارهم إطارات الغد لصنع مجد الجزائر".

كما أكد بوطيبيق أن الحركة الطلابية اليوم مدعوة أكثر من أي وقت مضى إلى تشكيل "جدار منيع" يكون صمام أمان للجزائر في مواجهة التحديات، معتبرا أن الذكرى الـ 69 ليوم الطالب "فرصة لاستذكّار التضحيات الجسام لأسلافنا، ولتدارس واقعنا ومناقشة مستقبلنا من أجل تجنب المطبات وتأمين المكاسب".

■ غ. م.

وزير الاتصال مؤكدا على الحفاظ على الوحدة الوطنية ضرورة تعزيز دور الإعلام في الدفاع عن الهوية الجزائرية

وأشار مزيان إلى أهمية التمسك بالحقائق التاريخية وعدم الانسياق وراء الإيديولوجيات التي تسيء إلى الأمازيغية، موضحا أن التاريخ العلمي يجب أن يعتمد على الوثائق والمصادر الأصلية مثل النصوص الإغريقية واللاتينية، فضلا عن أعمال المؤرخين الكبار مثل ابن خلدون.

وفي هذا السياق، استشهد الوزير بكلام الشيخ العلامة عبد الحميد بن باديس، الذي أكد أن الأمة الجزائرية كانت أمازيغية منذ القديم، وأن دخول العرب جلب نهضة حضارية توحد فيها الأمازيغ والعرب في إطار واحد من العقيدة واللغة.

وفي ختام كلمته، حذر مزيان من نشر الإشاعات المتعلقة بالأمازيغية، مؤكدا على أهمية تجنب التأويلات الإيديولوجية التي تبتعد عن الحقيقة التاريخية، داعيا لتعزيز الوحدة الوطنية والتضامن بين جميع مكونات المجتمع الجزائري.

سليمان مهيرة

● أكد وزير الاتصال، محمد مزيان، في كلمة له خلال يوم دراسي نظمته جمعية المراسلين والصحفيين بجامعة باتنة 1، أن ولاية باتنة تمثل نموذجا للتعايش والاندماج بين العرب والأمازيغ في الجزائر، مشيرا إلى أن هذه الوحدة الوطنية تشكل "جسدا واحدا في وطن واحد".

وحضر اللقاء، الذي حمل عنوان "الإعلام بالأمازيغية في الجزائر: تلمين للتجربة واستشراف للمستقبل"، الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية، الهاشمي سي عصاد، والوالي ومسؤولو الجامعة. وفي كلمته، دعا الوزير مزيان المؤسسات الإعلامية للتكثف في هذه الظروف الدقيقة التي تمر بها البلاد، مشددا على ضرورة الحفاظ على تماسك الوطن.

واعتبر أن الجزائر تمر بمرحلة حساسة تتطلب من الإعلاميين الإسهام في تعزيز الهوية الوطنية، وتحقيق التوازن بين الكمية والنوعية في تقديم مضامين إعلامية تؤكد على قيمة الأمازيغية.

حسب آخر عدد للجريدة الرسمية

تعيينات جديدة لرؤساء جامعات وعمداء كليات ومديري معاهد

● صدر في العدد الأخير من الجريدة الرسمية عدة مراسيم تضمنت تعيينات جديدة على رأس مؤسسات جامعية ونواب لمديري جامعات وأيضاً عمداء كليات عبر عدة جامعات، بالإضافة إلى نفس جديد بعدد من المعاهد التابعة للجامعات بتكليف مديرين جدد بتسييرها.

فبموجب مرسوم رئاسي صادر في 7 ماي 2025 تم تعيين عمار حياهم مديراً لجامعة الجزائر 1 ونور الدين عبد الباقي مديراً لجامعة بومرداس. كما صدرت مراسيم تنفيذية في 5 ماي 2025، تضمنت تعيين نواب مديرين بعدة جامعات ويتعلق الأمر بكل من عبد الحميد دليوح نائب مدير مكلف بالتكوين العالي في الطور

الثالث والتأهيل الجامعي والبحث العلمي وكذا التكوين العالي فيما بعد التدرج بجامعة الجزائر 2.

كما تم تعيين عبد الرزاق مطاطلة نائب مدير مكلف بالتكوين العالي في الطورين الأول والثاني والتكوين المتواصل والشهادات وكذا التكوين العالي في التدرج بجامعة سكيكدة، وتعيين عبد الحق شواف نائب مدير مكلف بالتكوين العالي في الطور الثالث والتأهيل الجامعي والبحث العلمي وكذا التكوين العالي فيما بعد التدرج بجامعة سيدي بلعباس، وتعيين كل من يونس مشعال نائب مدير مكلف بالتكوين العالي في الطور الثالث والتأهيل الجامعي والبحث العلمي والتكوين العالي فيما بعد التدرج،

محمد كريوش نائب مدير مكلف بالتنمية والاستشراف والتوجيه، وهما نائبان لمدير جامعة معسكر.

وتضمنت الجريدة الرسمية في عددها الأخير أيضاً ضمن التعيينات الخاصة بقطاع التعليم العالي والبحث العلمي مراسيم تنفيذية صادرة في 5 ماي 2025، تضمنت تعيين عمداء كليات بجامعات، ويخص القرار كلا من نذير بلال عميد كلية العلوم الدقيقة بجامعة قسنطينة 1 وعبد القادر علاق عميد كلية الحقوق بجامعة تيسمسيلت، وتعيين تقي الدين أوصيف عميداً لكلية العلوم الدقيقة وعلوم الطبيعة والحياة بجامعة أم البواقي وعمر جموعي عميداً لكلية العلوم الدقيقة والإعلام الآلي بجامعة الجلفة، وكل من عبد

الرحمان حميميد عميداً لكل علوم الطبيعة والحياة ومحمد حاج أحمد عميداً لكلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير بجامعة معسكر وعبد الله كعاسي عميداً لكلية علوم الطبيعة والحياة بجامعة ورقلة.

حركة التعيينات أيضاً مست مديري معاهد، فحسب مرسوم تنفيذي صادر في 5 ماي 2025، تم تعيين علاء الدين العزوطي مديراً لمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة أم البواقي، ومرسوم تنفيذي آخر في نفس التاريخ تضمن تعيين تقي الدين قادري مديراً لمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة ورقلة.

رشيدة دبوب

الملتقى الدولي البشير الإبراهيمي ببرج بوعريرج

"القضية الفلسطينية مركزية وهي قضية الشعوب الحرة"

الوفاء لمقتضيات العمل الفني من جهة والاستجابة لمستلزمات التواصل مع القضية، خاصة حين يتعلق الأمر بتجربة رجل لا نكاد نملك الفصل فيها بين غسان كنفاني أديبا وإنسانا مقاوما مشتبكا فشيدا.

الجزائر والقضية الفلسطينية
وقف الدكتور وليد خضور عند "دور الدبلوماسية الجزائرية ومركزية القضية الفلسطينية"، من خلال تحليل خطاب عمار بن جمعة ومصطلحاته التي جمعت بين البعد التقريري والموقف السياسي الجزائري ومتطلبات البروتوكول في مجلس الأمن، باستعمال أولا خطاب تقرير لوصف الوضع، كالإرهاب والجرائم ضد الإنسانية وعجز مجلس الأمن عن اتخاذ موقف ملزم، كما استعمل الكيان الإسرائيلي بدل دولة إسرائيل والاحتلال، لتعكس موقف الجزائر السراخس والرافض وغير المعترف بإسرائيل كدولة والمقاومة الفلسطينية لتأكيد مبدأ حق الدفاع عن الذات، وانتهى المتحدث إلى أن الخطاب استطاع تقديم حقيقة الوضع في فلسطين وغزة بأسلوب واقعي مقنع حتى للأطراف المساندة للكيان، وترجمة الموقف الجزائري، ثم حشد التأييد من طرف أعضاء مجلس الأمن وحتى الجمعية العامة.

بويكر مخلوفي

الموقف العربي على تطبيق هذه القرارات، قدم الطيب لعروسي شهادته على إنشاء مكتبة غزة، بحرقه ودموع تخفق أنفاسه، والعمل المضني لتحقيق ذلك، لتنتهي ركاما تحت قنابل الكيان، فيما تناول الدكتور التونسي محمد لحبيب الغديري القضية في أدب غسان كنفاني، تحت عنوان "غسان كنفاني مشتبكا"، وقال: "اخترنا كنفاني حصرا لأننا نحسب أنه يمثل بجدارة الإنسان المشتبك مع الواقع أدبيا وإعلاميا، وهو رجل سياسة وشهيد، تفحص روايات كنفاني الأربع كشف عن ازدواجية المكان التي أدت إلى ضمها إلى الأدب الواقعي، مع نجاح الروائي فنيا في جعل شخصياته حية، نامية، مركبة، وهو ما يجذر مأساتها ويمق تمزقها، دون الانزلاق في التنميط، مع الحضور اللافت والمبدئي لفلسطين أرضا وشعبا وقضية". وانتهى المحاضر إلى التساؤل إلى أي حد وفقت الأعمال الروائية لغسان كنفاني في التأسيس للمعادلة الصعبة بين



التحاضر عن بعد من الكويت والمراقب فلسطين صراع على عدة جبهات فبعد مداخلة الفلسطينية فادية رزق حول "القضية الفلسطينية والشرعية الدولية والتحديات الراهنة"، التي وقفت فيها على الجوانب القانونية وقرارات الأمم المتحدة وتجاوز الكيان الإسرائيلي لها بدعم من الفيتو الأمريكي خاصة، وانعكاسات الصراعات الدولية وتناقض

ورفضها التطبيع والتزامها بالدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره.

واعتبر رئيس الملتقى، الدكتور عبد الله بن صافية، اختيار الموضوع نظرا لحساسيته، مساهمة في الكشف عن معاناة

الفلسطينيين اليوم، ومن جهة ثانية مشاركة أساتذة من أكثر من 20 دولة رسالة من الجزائر للعالم أجمع أن القضية الفلسطينية قضية مركزية وهي قضية الشعوب الحرة، وهو ما ترجمته المشاركة الكثيفة التي تناولت قضايا سياسية واجتماعية وقانونية، وهو ما ذهب إليه

الدكتور أبو بكر الصديق صابري، رئيس اللجنة العلمية، الذي أوضح أن اللجنة ارتأت أن تفتح موضوعات الملتقى على ما يخص القضية تاريخيا سياسيا واجتماعيا ونضاليا وتعالج القضية من كل جوانبها، بقبول 153 مداخلة بمشاركة 45 جامعة جزائرية و20 متدخلا من ثماني دول شاركت بحضور الباحثين من تونس ومصر وفلسطين وموريتانيا، أو عبر

● احتضنت قاعة المحاضرات عبد الحميد بن هدوفة، بجامعة البشير الإبراهيمي، على مدى يومين، فعاليات ملتقى البشير الإبراهيمي الدولي السابع، الذي تناول "القضية الفلسطينية والتجارب الإنسانية التحررية.. التماثل والتمايز"، بمشاركة متميزة لعشرين أستاذًا محاضرا من مختلف الدول العربية والإسلامية ومن 45 جامعة وطنية بـ150 مداخلة حظيت بموافقة اللجنة العلمية، تناولت القضية الفلسطينية بأبعادها التاريخية والسياسية والاجتماعية، إلى جانب حضورها في الوجدان العربي وميداعه شعرا ونثرا، كما وقف المتدخلون عند جوانب التقاطع بين الثورة الجزائرية ضد الاستعمار الاستيطاني الفرنسي ووحشيتها التي استلهم منها الإسرائيليون الكثير من فنون التعذيب والتجويب والاعتصاب، وهمجية الكيان الصهيوني ضد الفلسطينيين.

أوضح مدير الجامعة، بوعزة بوضرساية، أن اختيار الملتقى لمحو القضية الفلسطينية يعبر عن التزام الجزائر الثابت تجاه فلسطين، ويهدف إلى تسليط الضوء على معاناة الشعب الفلسطيني من خلال شهادات من أساتذة فلسطينيين وتونسيين، ومناقشة دور الجزائر في دعم القضية الفلسطينية، التي تعتبر جوهرية للأمة العربية والإسلامية،

مزيان في ملتقى حول الإعلام بالأمازيغية من باتنة يجب الالتفاف حول القيم الوطنية والابتعاد عن الإشاعة التي تمس بالهوية

العاطفة والاكتفاء بالحقيقة التاريخية التي تضرب جذورها في عمق التاريخ، وفي ذات السياق دعا إلى الاطلاع وقراءة النصوص القديمة، التي تشير صراحة أن الأمازيغية ليست صنعة الخيال بل حقيقة، وذكر مزيان النصوص الإغريقية لهيرودوت، والنصوص اللاتينية للوبوليقيوس، ونصوص تيتوس ليفيوس الذي كان قنصلا فيما كان يعرف بأفريكا نوفا أو تونس حاليا وذلك في القرن الأول قبل الميلاد.

ودعا الوزير أيضا إلى قراءة مقدمة ابن خلدون، التي قال بأنها من أبرز الوثائق التي نحن بحاجة إليها في هذه الظروف بالذات لفهم ما يعرف بعلم العمران، ودعا الوزير أيضا لقراءة العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، وقال بأن الديوان يخص فيه ابن خلدون حيزا كبيرا لأبناء المزيغ مشيرا لقوله بأن الاسم ارتبط بالحرية. واستند أيضا وزير الاتصال إلى العلامة عبد الحميد بن باديس، في تأكيده على الهوية الأمازيغية، حيث قال بأن ابن باديس الصنهاجي سنة 1938 «ما من نكير أن الأمة الجزائرية، كانت مازيغية من قديم عهدها، وأن أمة من الأمم التي اتصلت بها ما استطاعت أن تقلبها من كيانها ولا أن تخرج بها عن مازيغيتها أو تدمجها في عصرها، بل كانت هي تبتلع الفاتحين فينقلبون ويصبحون كسائر أبنائها».

وشدد الوزير في ختام كلمته على ضرورة التصدي للإشاعة التي تمس بمقومات الهوية الوطنية من عربية وأمازيغية وإسلام.

ياسين عويبو



أن دراسة التاريخ تكون بالعلم وليس بالأيديولوجيا، وأن التاريخ علم يحتاج إلى وثيقة وإلى معرفة الأسباب والمسببات، وقراءة الكتب التي تسمى المصادر التي عايشت الأحداث التاريخية.

وثنى وزير الاتصال مجهودات المحافظة السامية للأمازيغية، التي بادرت بالتنسيق مع جمعية الأوراس للصحفيين والمراسلين لتنظيم الملتقى بجامعة باتنة 01، ودعا في كلمته الباحثين بالجامعة التي قال بأنها مرادف للأخلاق وللحقيقة والدقة، إلى تحري الدقة والاستناد للمصادر الحقيقية والابتعاد عن الشائعات، خاصة عند مساءلة موضوع مثل الأمازيغية التي أكد بأنها مكون أساسي وأولي للهوية الوطنية.

وأكد الوزير في توجهه للأستاذة الجامعيين، على الابتعاد عن الأيديولوجيا المبنية على

دعا، أمس، وزير الاتصال محمد مزيان، إلى الالتفاف حول القيم الثقافية والوطنية والتصدي لمحاولات ضربها حتى لا يكون الشלב الجزائري عرضة للدعاية المغرضة.

وأكد الوزير خلال يوم دراسي بجامعة الحاج لخضر باتنة 01 حول «الإعلام بالأمازيغية في الجزائر»، بأن الأمازيغية مكون أساسي وأولي للهوية الوطنية، داعيا إلى تحري الدقة والمصادر والابتعاد عن الإشاعات عندما يتعلق الأمر بمسألة مواضيع الهوية على غرار الأمازيغية.

وقال وزير الاتصال في مداخلته خلال إشرافه على افتتاح ملتقى الإعلام بالأمازيغية بين تلمين التجربة واستشراف المستقبل، بأن تاريخ الشعب الجزائري ضارب في الأعماق وما استقبل رئيس الجمهورية في أعلى المستويات في المحافل الدولية، إلا دليل على احترام تاريخ الجزائر.

و ترحم الوزير في مستهل كلمته على أرواح شهداء ذكرى الثامن ماي 1945 التي مرت قبل أيام، وقال بأن تلك الأحداث كانت المؤشر الدال للشعب الجزائري من أجل استرجاع سيادة وطنه، فكان شعاع الثورة التحريرية من جبال الأوراس.

وعرج بعدها محمد مزيان على موضوع الملتقى، وقال بأن مساءلة الممارسة المهنية لقيمة الأمازيغية في المضامين الإعلامية، تنطلق من التجربة نحو الاستشراف ثمنا ما قطعه الإعلام بالأمازيغية من أشواط، وأكد الوزير بأن المشكلة الأساسية في مساءلة موضوع الأمازيغية هو هيمنة الأيديولوجيات مضيغا بأن الأيديولوجية عاطفة وأن ما هو متفق عليه في الجامعة

مهندستان توظفان البرمجيات البصرية لتصميم المباني بجيجل

مشروع جسد في إطار مذكرة تخرج

شكل واحدة من المطبات التي واجهتنا خلال مسارنا كطالبة في الجامعة، إذ وجدنا صعوبة كبيرة في الحصول على فرصة التكوين في البرمجيات المتخصصة، لذا نحاول اليوم تسهيل المهمة على الطلبة. وأضافت: «ما تقدمه مفيد جدا في الوقت الحالي، وقد استفاد من دوراتنا مهندسون وطلبة وأصحاب مكاتب دراسات من مختلف الفئات والشرائح العمرية ما يعكس الاهتمام بمخرجات التكنولوجيا في المجال». تواصلت «المكتب مفتوح لجميع الراغبين في استخدام التقنية الحديثة في الميدان». وتأمل دعا، رفقة زميلتها في تقديم إضافة جديدة للميدان مستقبلا، لاسيما في ولاية جيجل، مشيرة إلى أن الأساليب التقليدية لا تزال الأكثر استخداما في الوقت الحالي، لكن التكوين بات متوفرا بفضل مكنتهما وهو ما يعد بخطوات إيجابية في وقت لاحق، ستسمح بالانتقال بالتصميم الهندسي إلى مستوى آخر أعلى وأحسن، متحدة عن حلمهما بإنشاء مدرسة أو مؤسسة خاصة تضم مختلف الخدمات المتعلقة بالمرمان الحديث.

هذه أسرار التميز والنجاح

وذكرت جيهان، بأن المكتب في حد ذاته كان يعتبر حُلما، وقد جسد على أرض الواقع بفضل الإيمان والاجتهاد، بحيث عملت رفقة زميلتها طوال مسارهما الدراسي بشكل مشترك ويتنسيق للوصول إلى الهدف المنشود، وقد كان التفاهم والمجدية عنوانا لنجاحهما. وعادت في حديثها، للإشارة إلى أن استأذهما المشرف هو صاحب الفكرة الأصلية، وهو من اقترح عليهما إنشاء مكتب لتقديم خدمات رقمية في مجال البناء، يقدم إضافة كبيرة حسب المتحدثة للعاملين في الميدان على اختلاف تخصصاتهم. وأضافت، بأنه لم يكن من السهل إنجاز مكتب والانتقال من الدراسة مباشرة إلى الممارسة والمنافسة، لكن التجربة التي اكتسبتها خلال مرحلة التكوين مكنتهما من اقتحام عالم الشغل مبكرا وأكسبتهما خبرة ساعدتهما على الاندماج سريعا والانتقال بطريقة سلسلة. وقالت، بأن خدمات مكنتهما رائدة ولاتيا وتعتبر فريدة من نوعها إلى حد الآن وهو ما صنع غيزهما، حيث تعتمد مكاتب الهندسة المعمارية الحديثة بشكل كبير على التكنولوجيا لتحسين جودة التصميم، وتسريع التنفيذ، وتعزيز الاستدامة البيئية، ويعتبر مكنتهما ملما بهذه العناصر التي تعتبر سرا من أسرار النجاح في المجال إلى جانب الفكر الابتكاري وروح المنافسة.

ك. طويل

المعزز، قالت محدثتنا بأنها ضرورية لأجل عرض التصاميم بشكل أكثر واقعية بحيث يكون العميل قادرا على العمل بطريقة أحسن. وذكرت، بأن التقنية تمكن الزبون من رؤية المنزل الذي يريد إنجازه والوقوف على كافة التفاصيل داخله من تجهيزات والأوان وغيرها، وهي تقنية حديثة تساعد كثيرا العملاء في الاقتناع بالتصاميم وتقديم مقترحات عملية قبل الشروع في الإنجاز. وأشارت دعا، إلى أنها رفقة زميلتها في الدراسة جيهان، قدمت مذكرة تخرج شرحت فكرة المكتب الذي أنجز في الواقع لاحقا، واختير له اسم «بناء نظرة مستقبلية»، بحيث يتم الاعتماد فيه على التكنولوجيا الحديثة بشكل كبير.

موضحة، أنهما اعتمدتا كمشروع مؤسسة ناشئة في الجامعة، وقد تم تطويره بالتنسيق مع الأساتذة قبل تجسيده ميدانيا، حيث يقدم المكتب حاليا العديد من الخدمات في مجال التكنولوجيا الحديثة، على غرار الطباعة ثلاثية الأبعاد. قالت محدثتا، بأنها و زميلتها تخرجا سنة 2023، بشهادة ماستر في الهندسة المعمارية، وقد ركزتا خلال فترة التكوين على دمج الواقع الافتراضي في مجال التصميم والابتكار، قصد الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة التي تعطي المجال فرصا أكبر للتطور، علما أن الفكرة تعود بالأساس إلى الأستاذ الذي أشرف على تأطيرهما خلال تلك الفترة والذي أكد لهما أن المكتب سيكون الأول من نوعه في الولاية وهو ما تحقق فعليا. وأضافت المهندسة، بأن الخدمات المقدمة موجهة للعديد من الفئات من مهندسين معماريين، ومقاولين وأصحاب مشاريع معمارية، وحتى مواطنين مهتمين برؤية منازلهم المستقبلية قبل إنجازها، بالإضافة إلى فتح مجال آخر للتكوين بالنسبة لطلبة الجامعة. وقالت: «فتحنا فرص التكوين لتغطي على العجز في المجال، والذي

لست خريجتان من كلية الهندسة بجامعة جيجل، مكبا للمصار يوظف أحدث البرامج والتقنيات في تصميم المباني والهندسة المعمارية، ويعطي فرصا للطلبة من نفس التخصص، في التكوين في مجال البرمجيات المتعلقة وهي خطوة رائدة وغير مسبوقة صنعت الحدث في المدينة. تصل كل من دعا، وجيهان، على تقديم خدمات جديدة عبر تفعيل توصيات مشروع مذكرة تخرجهما، وذلك من خلال أداء مبتكر يضمه المكتب لملائته. كما يضم أيضا تكوين الطلبة والمهنيين العاملين في المجال.

مكتب نموذجي وابتكاري الخدمات

ويعتبر المكتب الهندسي، رائدا في الولاية من حيث توظيف التكنولوجيات الحديثة لتصميم وإعادة تصميم المباني، ويحظى بشعبية بين الناشطين في مجال الترقية العقارية، وطلبة الهندسة المعمارية كذلك.

عرضت المهندستان الشابتان مشروعهما مؤخرا، خلال فعاليات معرض أقيم بالملي الإداري حول أفكار المؤسسات الناشئة والمشاريع الصغيرة، وقد حقق استحسان الزوار والمشاركين، فتنقلنا لاحقا إلى مكنتهما للاطلاع أكثر على فكرة المشروع وطبيعته. توجهنا إلى العنوان المتواجد بوسط المدينة، وقد تزامن وصولنا هناك مع تواجد طالبات صافف أنهن كن مسجلات في دورة تدريبية من إشراف المهندستين، تتمحور حول البرمجيات الحديثة في الهندسة المعمارية.

بدا المكتب جميلا ومرتبيا بشكل عصري ينم عن تميز ذوق المهندستين، وقد لوضحت دعا، أنه صمم بطريقة مريحة للعمل للمهندس والعميل على حد السواء. كانت هناك سيدة ترتدي نظارة ذكية خاصة بالواقع الافتراضي



طوره الطالب بكلية الفنون وائل عبد المعين مرداسي

متحف افتراضي ثلاثي الأبعاد لبعث ذاكرة الثورة

قدم الطالب بكلية الفنون والثقافة بجامعة قسنطينة 3 صالح بوبنيدر، وائل عبد المعين مرداسي، تصميمًا لمتحف افتراضي ثلاثي الأبعاد باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي، احتفاءً بذاكرة الثورة التحريرية، ومواكبة للعصر الرقمي الذي بات يفرض حضور التقنية في كل المجالات، بما في ذلك الثقافة والتاريخ.



من العلوم التجريبية إلى عالم التصميم

قال الطالب العشريني للنصر، إنه درس شعبة العلوم التجريبية في الثانوية، لكنه وجه بوصلته الجامعية نحو مجال الإبداع الرقمي، وهو اليوم طالب سنة ثانية ليسانس بقسم الفنون التشكيلية بكلية الفنون والثقافة. يؤكد مرداسي، أن شغفه بدأ مبكراً بعالم التصميم الجرافيكي وتقنيات المونتاج ثلاثية الأبعاد، وتحديدًا منذ الطور المتوسط، حيث كان يضيء ساعات طويلة أمام الحاسوب يكتشف أدواته ويجرب برمجياته. تعمق هذا الشغف أكثر بعد البكالوريا، فقرر الانخراط في دورات تكوينية إلكترونية في مجالات البرمجة، والذكاء الاصطناعي، والتصميم الجرافيكي، والتصوير الفوتوغرافي، والمونتاج، مما أهله لاكتساب مهارات متعددة أهلته لخوض مشاريع رقمية متميزة. وأوضح، أنه اشتغل على مشروع المتحف الافتراضي تكريماً لذاكرة الشهداء، وقد أطلقه في 18 مارس، وهي ثورة تعاون بين كلية الفنون والثقافة ومعهد الهندسة، ومعهد التقنيات الحضرية بجامعة قسنطينة 3. صمم المتحف عبر منصة AP STAPS، ويتيح للزائرين بحسبه التنقل في الداخل باستخدام رابط مباشر دون الحاجة لتحميل أي تطبيق، ما يجعل الوصول إليه سهلاً للجميع.

جولة على وقع كلمات مفدي زكرياء

ترافق قراءة شعرية لفصائد مفدي زكرياء الزائر في جولته الافتراضية داخل المتحف، ما يضفي طابعاً وجدانياً ويمرّز الشعور بحب الوطن من خلال هذه

طالب ينال شهادة جامعية فقط، بل نطمح إلى تكوين كفاءات قادرة على تأسيس مؤسسات ناشئة مستقلة، تحمل أفكاراً مبتكرة وتخدم المجتمع في مختلف مجالات الفنون والثقافة.

الذكاء الاصطناعي في خدمة الذاكرة والديبلوماسية الثقافية

وأشار المتحدث، إلى أن استخدام الطالب مرداسي للذكاء الاصطناعي في مشروعه ليس مجرد توظيف للتقنية، بل هو اختيار استراتيجي يجعل من الفن أداة دبلوماسية ناعمة، تخدم الحفاظ على مقومات الدولة الجزائرية وهويتها الثقافية، خصوصاً في ظل الحملات الإعلامية والمعلوماتية التي تستهدف طمس الذاكرة وتشويه التاريخ.

وأضاف بالقول: «من واجبتنا كأكاديميين في كلية الفنون والثقافة، أن نبز من خلال طلبتنا القيمة الحقيقية للفن والشرائح، وأن نظهر للعالم أن الجزائر قادرة على الدفاع عن هويتها و موروثها باستخدام أحدث الوسائل التكنولوجية».

وفي سياق متصل، أشار إلى أن مشروع مرداسي، يندرج ضمن سياسة الدولة الرامية إلى النهوض بقطاع الفنون والثقافة، والتي تعد من بين الالتزامات الكبرى التي تعهد بها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون.

مشدداً، على أن كلية الفنون والثقافة بجامعة قسنطينة 3، مؤسسة متخصصة رائدة على المستوى الوطني في هذا المجال، خدمة للمسار الوطني الحيوي.

هبة دول

على تاريخ الثورة من خلال الوسائط الرقمية والواقع الافتراضي. وقال إنه لهذا الغرض تحديداً فكر في توثيق هذا الإرث بطريقة تواكب العصر وتلامس اهتمامات الشباب.

مضيفاً، أن تصميم المتحف يمثل شرفاً شخصياً له، لأنه جمع بين الإبداع الفني والمعرفة التاريخية، وساهم في حفظ الذاكرة الوطنية بطريقة مبتكرة وملهمة.

وعن تطوير مشروعه، قال مرداسي بأنه استعمل بقية من البرامج الذكية والتقنيات التي تعكس إلمامه بالبيئة الرقمية، من بينها Adobe Photoshop وملهمته في معالجة الصور وتصميم العناصر البصرية، وبرنامج Blender لإنشاء الرسوم ثلاثية الأبعاد وتحريك النماذج، ومنصة AP STAPS التي تتبع استضافة المتحف عبر رابط تفاعلي دون الحاجة إلى تحميل، بالإضافة إلى برنامج Adobe Audition الذي استعمله في تصميم المرافقة الصوتية للمتحف، والمتمثلة في مختارات شعرية بصوت مفدي زكرياء، ما أعطى للعرض طابعاً فنياً ووطنياً بامتياز.

وقال المتحدث، بأن هذا المشروع قوبل بإشادة كبيرة في الجامعة من طرف أساتذته وعلى رأسهم عميد كلية الفنون والثقافة، الذي أكد من جهته للنصر، أن الطالب المبتكر يمثل غودجا مشرفاً لمخرجات الكلية، وهو برهان على انسجام الكلية مع التوجهات الكبرى للدولة الجزائرية، خصوصاً ما يتعلق بتشجيع ريادة الأعمال الجامعية وتطوير المؤسسات الناشئة، تنفيذاً لمضامين القرار الوزاري رقم 75/12 الذي ينص على دعم الطلبة المبتكرين وتقنياتهم من دخول عالم الاقتصاد الإبداعي. وفي هذا السياق، صرح عميد الكلية لم تعد نيحت عن

التجربة البصرية. وأكد الطالب، أن المتحف ينقسم إلى عدة أقسام تخلد رموز الثورة الجزائرية، وعلى رأسهم شهداء المجموعة 22، كالعربي بن مهيدي، ولخضر بن طوبال، وزويير بوعجاج، وعبد الحفيظ بوضوف، وزينود يوسف، ومحمد مشاطي.

وقد تم استقاء المعلومات الخاصة بهم من مديرية المجاهدين لولاية قسنطينة ومتحف المجاهد، ولا يكفي المتحف بتخليد الأسماء، بل يقدم كذلك وثائق ثورية نادرة من بينها النسخة الأصلية للبيان الرسمي المؤرخ في 19 مارس، بالإضافة إلى وثائق قانونية تعود إلى عامي 1853 و1947.

وأضاف مرداسي، بأنه خصص كذلك حيزاً للعرض الأسلحة والتقنيات التي استخدمت خلال الثورة التحريرية، وجناحاً للشهيدات الجزائريات من أمثال مريم بوعترة، ونفيسة بن لكحل، وحسيبة بن بوعلي، وجمييلة بوعزة، اللواتي يتم تقديم صورهن ومآثرهن ضمن العرض التفاعلي.

كما يحتضن المتحف أيضاً، جداريات تحاكي محطات بارزة في مسار حرب التحرير مثل أحداث ساقية سيدي يوسف، والتجارب النووية الفرنسية بقران، إلى جانب لوحات فنية أنجزها طلبة كلية الفنون في مناسبة يوم الشهيد، وتم تحويلها إلى صيغة رقمية باستخدام الذكاء الاصطناعي لتعرض ضمن هذا الفضاء الافتراضي.

جيل يستذكر الثورة بأسلوب مختلف

يعتبر مرداسي نفسه من جيل محظوظ، لأنه حظي بفرصة مقابلة مجاهدين وسماع الرواية التاريخية من أفواههم مباشرة، وذلك لأن الجيل القادم سيتعرف

وزير الاتصال ..
محمد مزيان :

البعد الأمازيغي مكون أصيل في الهوية الوطنية

مؤكدًا في كلمته، أن ترقية هذه اللغة "لا تعني إقصاء أو بديلا بل تعزيزا للحمة الوطنية وتكريسا لانسجام مكونات التنوع الثقافي المتكامل الذي يثري تراثنا ويقوي روابطنا".

كما أكد "أن وحدة الهوية الوطنية ليست مجرد خيار بل قدر مشترك ومصير لا رجعة فيه ولن نرضى بالمساس بأي من ثوابتها ولا نقبل المزايدة على انتمائنا لأن أي محاولة للتيل من أحد مكوناتها إنما هي طعن مباشر في وجدان الأمة وفي مشروعها السيادي الوطني".

وفي السياق ذاته، اعتبر أن الحفاظ على الأمن الوطني "لا يتحقق إلا بوحدة وطنية متماسكة تعلي من شأن جميع مكونات الهوية الجزائرية وفي مقدمتها الإسلام والعربية والأمازيغية باعتبارها ركائز مترابطة تشكل نسيجاً موحداً لا يقبل التجزئة ولا المساس". مضيفا، أن هذا اللقاء "ليس فقط مناسبة علمية بل هو محطة تقييم وطنية نعيد فيها قراءة المسار الذي كرسه الدولة الجزائرية لإعادة الاعتبار للغة الأمازيغية وترقيتها في كنف الوحدة الوطنية".

لؤي ع



في برامجها الإذاعية التي كانت تبت في أتون حرب التحرير باللغتين العربية والأمازيغية جنبا إلى جنب للدفاع عن حق الجزائريين في الانعتاق من نير الاستعمار وحشد الصفوف خلف القضية الوطنية الكبرى.

وحدة الهوية الوطنية قدر مشترك

من جانبه أبرز الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية، سي الهاشمي عصاد، أن "الأمازيغية تمثل ركيزة أصيلة من ركائز الهوية الوطنية وشرينا حيا نابضا في وجدان الأمة الجزائرية".

لترقية اللغة الأمازيغية في الفضاء الإعلامي من خلال إدماجها في البداية في المجال الإذاعي باستحداث قناة ناطقة بالأمازيغية بمتغيراتها المستعملة في الجزائر.

كما ذكر وزير الاتصال "بالمجهودات التي بذلتها المحافظة السامية للأمازيغية على مدى أعوام لإدراج اللغة الأمازيغية بمختلف متغيراتها ضمن المنظومة الإعلامية الوطنية من خلال الحضور القوي لهذه اللغة الوطنية والرسمية وموروثها الثقافي والإبداعات الفنية لأبنائها في الشاشة الوطنية وكذا من خلال إطلاق موقع بهذه اللغة من طرف وكالة الأنباء الجزائرية". والذي تطور وأصبح اليوم قسما لث الأخبار باللغة الأمازيغية بفضل نخبة من الإعلاميين القائمين عليه.

البعد الأمازيغي مكون أصيل وجوهري في الهوية الوطنية

وأكد وزير الاتصال، في هذا الشأن، بأن البعد الأمازيغي هو مكون أصيل وجوهري في الهوية الوطنية التي تشكلت عبر التاريخ، حيث أن الثورة التحريرية

قال وزير الاتصال، محمد مزيان، إن دعم الرؤى الطيبة والمبادرات الهادفة إلى تعزيز مكانة اللغة الأمازيغية في الإعلام الوطني وفقا لأحكام الدستور ضرورة، مبرزا، أمس السبت بباتنة، في كلمة له خلال إشرافه بجامعة الحاج لخضر بذات الولاية على افتتاح فعاليات اليوم الدراسي الموسوم "الإعلام بالأمازيغية في الجزائر... تـثـمـين للتجربة واستشراف المستقبل" والمنظم من طرف المحافظة السامية للأمازيغية بالشراكة مع جمعية المراسلين والصحفيين الأوراس باتنة، أن التنسيق البناء بين مؤسسات الدولة ووزارة الاتصال "يعتبر ضرورة استراتيجية من أجل إعلام وطني يعكس التعدد الثقافي للجزائر".

وفي السياق أكد مزيان أن مشاركته في هذا اليوم الدراسي تعتبر انسجاما مع المقاربة المستنيرة لرئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، التي تركز -حسبه- على إعطاء الأمازيغية القيمة التي تستحقها لترقيتها وتعزيز حضورها في الحياة العامة.

وفي هذا الشأن، أكد الوزير أن الدولة الجزائرية بذلت مجهودات معتبرة

انسجاما مع المقاربة المستتيرة لرئيس الجمهورية، وزير الاتصال: التأكيد على دعم المبادرات الهادفة إلى تعزيز مكانة اللغة الأمازيغية في الإعلام الوطني

أكد وزير الاتصال، محمد مزيان، أمس، على ضرورة دعم الرؤى الطيبة والمبادرات الهادفة إلى تعزيز مكانة اللغة الأمازيغية في الإعلام الوطني وفقا لأحكام الدستور.

وفي هذا الشأن، أكد الوزير أن الدولة الجزائرية بذلت مجهودات معتبرة لترقية اللغة الأمازيغية في الفضاء الإعلامي من خلال إدماجها في البداية في المجال الإذاعي باستحداث قناة ناطقة بالأمازيغية بمتغيرات المستعملة في الجزائر. كما نوه الوزير بالمجهودات التي بذلتها المحافظة السامية للأمازيغية على مدى أعوام لإدراج اللغة الأمازيغية بمختلف متغيراتها ضمن المنظومة الإعلامية الوطنية من خلال الحضور القوي لهذه اللغة الوطنية والرسمية وموروثها الثقافي والإبداعات الفنية لأبنائها في الشاشة الوطنية وكذا من خلال إطلاق موقع بهذه اللغة من طرف وكالة الأنباء الجزائرية، والذي تطور وأصبح اليوم قسما لبيت الأخبار باللغة الأمازيغية بفضل نخبة من الإعلاميين القائمين عليه.

وأكد وزير الاتصال، في هذا الشأن، بأن البعد الأمازيغي هو مكون أصيل وجوهري في الهوية الوطنية التي تشكلت عبر التاريخ، حيث أن الثورة التحريرية في برامجها الإذاعية التي كانت تبث في آتون حرب التحرير باللغتين العربية والأمازيغية جنبا إلى جنب للدفاع عن حق الجزائريين في الاعتناق من نير الاستعمار وحشد الصفوف خلف القضية الوطنية الكبرى. واستغل الوزير، المناسبة للترحم على أرواح كل الصحفيين والتقنيين الجزائريين الذين مارسوا مهنتهم إبان الثورة التحريرية المجيدة وسقنوا إخوانهم المجاهدين وأولئك الذين سجنوا وعذبوا وحكم عليهم بالموت على شاكلة الراحلة زهية خرف الله التي تقلدت بعد الاستقلال منصب مديرة القناة الإذاعية الثانية باللغة الأمازيغية. وتميزت فعاليات اليوم الدراسي بتنظيم جلستين علميتين الأولى موسومة بـ «الإعلام الأمازيغي بين الواقع والتطلعات» والثانية بعنوان «تحديات واستشراف للمستقبل» تم من خلالها تقديم 7 مداخلات، وكذا فتح نقاش مع المشاركين لتقييم تجربة الإعلام الأمازيغي في الجزائر.

سعاد. ب



وأبرز الوزير، في كلمة له خلال إشرافه بجامعة الحاج لخضر بباتنة1 على افتتاح فعاليات اليوم الدراسي الموسوم «الإعلام بالأمازيغية في الجزائر...تتمين للتجربة واستشراف المستقبل» والمنظم من طرف المحافظة السامية للأمازيغية بالشراكة مع جمعية المراسلين والصحفيين الأوراس بباتنة، أن التنسيق البناء بين مؤسسات الدولة ووزارة الاتصال «يعتبر ضرورة استراتيجية من أجل إعلام وطني يعكس التعدد الثقافي للجزائر».

وأكد مزيان أن مشاركته في هذا اليوم الدراسي تعتبر انسجاما مع المقاربة المستتيرة لرئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، التي تركز حاسبه على إعطاء الأمازيغية القيمة التي تستحقها لترقيتها وتعزيز حضورها في الحياة العامة.

قال إن ترقية هذه اللغة لا تعني إقصاء أو بديلا بل تعزيزا للحمة الوطنية

عصاد يؤكد أن الأمازيغية ركيزة أصيلة من ركائز الهوية الوطنية

قراءة المسار الذي كرمته الدولة الجزائرية لإعادة الاعتبار للغة الأمازيغية وترقيتها في كنف الوحدة الوطنية». ووجه الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية، بالمناسبة، دعوة إلى الأسرة الجامعية بكل مكوناتها وإلى الأسرة الإعلامية الوطنية لتظل في طليعة الصفوف الحاملة لرسالة التماسك المجتمعي والمروجة لخطاب العقل والحكمة بما يحفز الوحدة الوطنية.

س.ب

على انتمائنا لأن أي محاولة للنيل من أحد مكوناتها إنما هي طعن مباشر في وجدان الأمة وفي مشروعها السبدي الوطني». كما اعتبر أن الحفاظ على الأمن الوطني «لا يتحقق إلا بوحدّة وطنية متماسكة تعلي من شأن جميع مكونات الهوية الجزائرية وفي مقمّتها الإسلام والعربية والأمازيغية باعتبارها ركائز مترابطة تشكل نسيجاً موحداً لا يقبل التجزئة ولا المساس»، مشيراً إلى أن هذا اللقاء «ليس فقط مناسبة علمية بل هو محطة تقييم وطنية نعيد فيها

الأوراس وولاية بلقنة، حول «الإعلام بالأمازيغية في الجزائر... تميّن للتجربة واستشراف للمستقبل»، أن ترقية هذه اللغة لا تعني إقصاء أو بديلا بل تعزيزا للحمة الوطنية وتكريسا لانسجام مكونات النسيج المجتمعي الواحد، فهي أحد روافد التنوع الثقافي المتكامل الذي يثري تراثنا ويقوي روابطنا. وأضاف قائلا: «نؤكد أن وحدة الهوية الوطنية ليست مجرد خيار بل قدر مشترك ومصير لا رجعة فيه و لن نرضى بالمسلس بأي ثوابتها ولا نقبل المزايمة

أبرز الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية، سي الهاشمي عصاد، من بلقنة، أن الأمازيغية تمثل ركيزة أصيلة من ركائز الهوية الوطنية وشريفا حيا تلعبها في وجدان الأمة الجزائرية. وأبرز سي الهاشمي عصاد، في افتتاح اليوم الدراسي الذي أشرف عليه وزير الإتصال، محمد مزian، بقاعة المحاضرات الكبرى بجامعة الحاج لخضر بلقنة ١ والمنظم من طرف المحافظة السامية للأمازيغية بالشراكة مع جمعية المراسلين والصحفيين

قال إن هذه اللجنة ستعمل على ترقية الأمازيغية
في المشهد الإعلامي بشكل عام وفي الفضاء الرقمي بشكل خاص

مزيان يكشف عن إعادة بعث اللجنة المشتركة بين وزارة الاتصال والمحافظة السامية للأمازيغية التوصيات على ضرورة بلورة إطار مرجعي مهني موحد خاص بالإعلام الناطق بالأمازيغية

الناطق بالأمازيغية يؤسس لممارسات إعلامية تستند إلى مقومات الشخصية الوطنية وتكرس مساهمة الإعلام في بناء المواطنة و تنمية الوعي الجمعي بما يتماشى مع مبادئ الدستور ويخدم أهداف الدولة في تعزيز التلاحم الوطني. وتخلل هذا اليوم الدراسي الذي عرف مشاركة مختصين وإعلاميين تكريم عمار بن جدة، الصحفي ورئيس سلطة الضبط السمي البصري باعتباره أول مقدم للأخبار بالأمازيغية بالتلفزيون الجزائري وكذا الفقيه جمال نحالي (1971-2021) أستاذ رئيس سابق لقسم اللغة والثقافة الأمازيغية بجامعة الحاج لخضر بقتة 1، وذلك نظير ما قدمه لخدمة وترقية اللغة الأمازيغية، علاوة على تكريم فريق المسلسل التلفزيوني الناطق بالمتغير الشلوي «منعرجات الحياة».

ريمة.ب

الأمازيغية المكاة اللانقة التي تستحقها وذلك انسجاما مع الدستور وكذا المقاربة المستنيرة التي جاء بها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون.

وتضمنت توصيات هذا اليوم الدراسي الذي بادرت إلى تنظيمه المحافظة السامية للأمازيغية بالشراكة مع جمعية المراسلين والصحفيين الأوراس وولاية بقتة، التأكيد على إعادة بعث المبادرات التكوينية المشتركة عبر تنظيم منتديات ودورات تكوينية دورية لفائدة الصحفيين والمهنيين الناشطين في الإعلام الناطق بالأمازيغية مع فتح آفاق للتخصص الأكاديمي في مجالات الصحافة المكتوبة والرقمية بالأمازيغية بما يساهم في تطوير المحتوى وتعزيز المهنية.

كما أكدت التوصيات على ضرورة بلورة إطار مرجعي مهني موحد خاص بالإعلام

كشفت وزير الاتصال محمد مزيان أمس السبت من بقتة أنه تم بعث من جديد اللجنة المشتركة بين وزارة الاتصال والمحافظة السامية للأمازيغية.

وأبرز الوزير في ختام اليوم الدراسي الذي احتضنته جلعة بقتة 1 الحاج لخضر حول الإعلام بالأمازيغية في الجزائر .. تميم للتجربة واستشراف المستقبل بحضور الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية سي الهاشمي عصاد، أن هذه اللجنة ستعمل على ترقية الأمازيغية في المشهد الإعلامي بشكل عام و في الفضاء الرقمي بشكل خاص.

وشدد الوزير بالمناسبة على أهمية تكوين الصحفيين وأن جهودا ستبذل في هذا المجال من أجل ترقية الصحفي والمؤسسة الإعلامية، لافتا إلى أن اللقاء كان محطة تم فيها تميم للتجربة وأيضا استشراف المستقبل حتى تحتل

LES SCIENTIFIQUES ALLIÉS DES AGRICULTEURS

Le Laboratoire de recherche qualité et sécurité des aliments (QSA), de l'université Mouloud-Mammeri de Tizi Ouzou, et l'Organisation nationale d'accompagnement des agriculteurs et des transformateurs (ONAAT) ont organisé, récemment, une rencontre nationale sur l'agriculture et l'agroalimentaire.

De notre bureau :
■ BELKACEM ADRAR

Des experts ont débattu de l'innovation et la sécurité alimentaire, l'un des défis majeurs des pouvoirs publics pour garantir la sécurité alimentaire. Coordinateur scientifique de cette rencontre, le Pr Amrouche a signalé que cette manifestation scientifique est une tribune offerte aux participants, venus des différentes wilayas de pays, pour échanger sur une thématique liée à l'agriculture et l'agroalimentaire, deux éléments indissociables et indispensables. Des chercheurs et des experts accompagnent les professionnels dans cette démarche d'autosuffisance alimentaire. Lors des interventions, l'accent a été mis sur les possibilités de développer l'agriculture et la nécessité de réussir le challenge de la sécurité alimentaire. Dans son intervention, le président de l'Organisation nationale de soutien aux agriculteurs (ONAAT) et ancien Recteur de l'université de Tissemsilt, le Pr Ahmed Latigui a insisté sur la nécessité impérieuse de concilier les efforts de la recherche scientifique et l'action de terrain pour améliorer



l'agriculture. «Les travaux de la recherche scientifique doivent être valorisés et exploités», a-t-il souligné. Pour le Pr Latigui, l'ONAAT dispose d'un conseil scientifique composé d'éminents chercheurs au niveau national ainsi que de la diaspora algérienne à l'étranger. Avec sa solide expertise, l'ONAAT s'est engagée à accompagner les agriculteurs vers le succès et la croissance, a-t-il fait savoir, en rappelant que le rôle du conseil scientifique de cette organisation est la validation

de ses programmes à l'effet de réduire au maximum les risques d'erreur dans leur sélection ou évaluation. Le président de l'ONAAT a, par ailleurs, mis en exergue l'importance de l'agriculture saharienne qui est une perspective prometteuse pour la souveraineté nationale en faveur de laquelle le gouvernement a accordé beaucoup de facilitations afin d'inciter les professionnels de l'agriculture et l'agro-alimentaire à s'y investir. L'accès aux terres, des crédits à

taux avantageux, disponibilité de l'énergie... sont là certaines mesures incitatives mises en place par le gouvernement pour attirer l'investissement dans l'agriculture saharienne. Les objectifs majeurs de cette stratégie consistent en l'extension des surfaces cultivées grâce à la mise en valeur de nouvelles terres, notamment par le biais de systèmes d'irrigation modernes afin de développer les filières stratégiques pour aboutir à l'autosuffisance alimentaire, a

encore précisé le président de l'ONAAT. Marwa Jakboub, doctorante à l'université de Tissemsilt, a souligné dans sa communication sur l'utilisation des boues d'épuration et des sous produits agricoles (les fibres du palmier dattiers) dans l'élevage du caroubier et culture hors sol, l'importance du recyclage des sous-produits agricoles, devenu actuellement indispensable en raison de son intérêt environnemental et économique. «Les fibres du palmier dattier offrent un réel intérêt quant à son utilisation comme substrat horticole», a-t-elle indiqué. Kadi Ayoub, doctorant à l'université de Tizi-Ouzou, a, de son côté, traité de la substitution de l'eau par le lactosérum pour réduire les coûts de production avec un taux d'amortissement de 4,4% pour chaque 500 grammes de fromage. Il s'agit d'une étude sur la faisabilité et les avantages économiques, environnementaux et quantitatifs de la valorisation de cette substance dans la production du fromage fondu, en utilisant la technique Whey innov pour une innovation laitière sans gaspillage. B. A.

SÉMINAIRE SUR LA DIASPORA ALGÉRIENNE AU CANADA L'EXCELLENCE COMME HÉRITAGE

■ MOKRANE AÏT OUARABI

Le secrétaire d'État auprès du ministre des Affaires étrangères, chargé de la Communauté nationale à l'étranger, Sofiane Chaïb, a pris part hier, par visioconférence, à un séminaire organisé par l'Association des étudiants algériens à l'Université McGill au Canada, en partenariat avec le Consulat Général d'Algérie à Montréal. Placé sous le thème « L'excellence algérienne : un héritage transmis de génération en génération », cet événement a réuni plusieurs figures éminentes de la diaspora scientifique algérienne au Canada, reconnues à l'échelle internationale.

Lors de son intervention, le Secrétaire d'Etat a rendu un vibrant hommage à ces compétences algériennes de la diaspora, saluant le rôle pionnier qu'elles ont joué dans divers domaines et disciplines scientifiques et techniques de pointe. Il a particulièrement mis en lumière leur profond attachement à leur identité algérienne et leurs liens étroits et forts avec la patrie, relevant le fait qu'un nombre important de ces élites, qui brillent sur la scène internationale, sont sorties des écoles et instituts nationaux. Le Secrétaire d'Etat a également insisté, comme l'a précisé le communiqué du ministère des Af-



faire étrangères, sur « la forte volonté politique des hautes autorités du pays d'impliquer ces talents dans le processus de renouveau et de développement national ». Il a dans le même contexte relevé « les différentes mesures encourageantes en cours, telles que le lancement d'un portail numérique pour faciliter la mise en réseau, la collaboration et la communication entre les compétences algériennes à l'intérieur et à l'extérieur du pays, en interaction avec les différents secteurs concernés ».

Il faut souligner que ces dernières semaines, le secrétaire d'Etat a sillonné les capitales européennes à la rencontre de nos émigrés en réaffirmant la volonté de l'Etat de faire de sa diaspora un partenaire stratégique du renouveau économique. Il s'est rendu en quelques jours dans plusieurs ca-

pitales européennes, à l'instar de Paris, de Bruxelles, de Luxembourg et de La Haye. Durant cette tournée, M. Chaïb a beaucoup insisté sur le rôle crucial que la diaspora peut jouer pour injecter des capitaux et des compétences dans les secteurs stratégiques de l'économie nationale, tels que les énergies renouvelables, les TIC et l'agro-industrie, invitant les participants à bâtir des partenariats publics-privés en Algérie. Le secrétaire d'Etat avait dévoilé une nouvelle plateforme numérique destinée à accompagner les porteurs de projet algériens établis en Europe. Un accompagnement qui va des procédures administratives au financement. Il avait également mis l'accent sur la formation et le transfert de compétences et du savoir-faire.

M. A. O.

**Pour répondre aux besoins
de l'environnement social et économique
Les doctorants appelés
à orienter leurs recherches**



Le recteur de l'Université d'Oran 2 «Mohamed Benahmed», le professeur Ahmed Chaâlal, a souligné l'importance pour les doctorants d'orienter leurs travaux et recherche afin de répondre aux besoins de l'environnement social et économique et de s'inscrire dans les efforts de développement.

Dans son allocution à l'occasion du lancement officiel de la formation doctorale pour l'année universitaire 2024-2025 à l'Université d'Oran 2, le même responsable a estimé qu'il est désormais crucial pour les nouveaux doctorants de s'engager dans la démarche des hautes autorités du pays visant à faire de l'université et de la recherche scientifique un moteur du développement national, et ce, quels que soient leurs domaines de formation, afin de répondre aux exigences de leur environnement social et économique.

Il a également mis en avant les efforts de l'Etat pour créer une harmonie entre la formation universitaire post-graduée et les besoins des secteurs économique et social, soulignant que les résultats des mémoires de fin d'études doivent avoir une valeur scientifique, éco-

nomique et sociale contribuant au développement local et national.

Le professeur Ahmed Chaâlal a appelé les nouveaux doctorants à fournir tous les efforts nécessaires pour élever le niveau de l'université algérienne, en formant des étudiants capables de réaliser des recherches scientifiques innovantes, de qualité, et de produire des brevets d'invention. Il a précisé que leurs travaux, publiés dans des revues et plateformes scientifiques internationales, contribueront sans aucun doute à améliorer la visibilité et le classement de leur établissement universitaire.

Il est à noter que l'Université d'Oran 2 «Mohamed Benahmed» a ouvert 38 postes de doctorat pour l'année universitaire 2024-2025, dont 30 en langue anglaise, 5 en comptabilité et 3 en génie industriel, selon le même responsable. Les doctorants suivront, cette année, comme les années précédentes, des matières telles que la philosophie, l'anglais, et les technologies de l'information et de la communication. De nouvelles matières ont été ajoutées, telles que les techniques de programmation moderne et les outils de l'intelligence artificielle.

MEZIANE À PROPOS DE TAMAZIGHT DANS LA PRESSE NATIONALE

«Une nécessité stratégique»



Le ministre de la Communication, Mohamed Meziane, a souligné, hier, à Batna «la nécessité de soutenir les bonnes idées et initiatives visant la consolidation de la place de la langue amazighe dans la presse nationale dans le cadre des dispositions de la Constitution». S'exprimant dans une allocution d'ouverture d'une Journée d'étude sur «L'information en tamazight en Algérie : valorisation de l'expérience et perspectives» à l'auditorium de l'Université Hadj-Lakhdar (Batna-1), le ministre a considéré que la coordination constructive entre les institutions de l'État et le ministère de la Communication «constitue une nécessité stratégique pour une presse nationale reflétant la pluralité culturelle de l'Algérie». Meziane a affirmé que sa participation à cette Journée d'étude, organisée par le Haut-

Commissariat à l'amazighité (HCA), en coordination avec l'Association des correspondants et journalistes de la wilaya Aurès-Batna, est en harmonie avec l'approche éclairée du président de la République, Abdelmadjid Tebboune, qui consiste, a-t-il dit, à donner à l'amazighité la valeur qu'elle mérite afin de la promouvoir et de consolider sa présence dans la vie publique. Il a ajouté à ce propos que l'État algérien a déployé des efforts considérables pour la promotion de la langue amazighe sur l'espace médiatique par son intégration au début à la sphère radiophonique à travers le lancement d'une chaîne diffusant en tamazight et ses variantes parlées en Algérie. Le ministre a salué «les efforts consentis durant des années par le HCA pour intégrer la langue amazighe et ses diverses variantes au sein du système médiatique national par la forte présence à l'écran de cette langue nationale officielle, son patrimoine culturel et les productions artistiques de ses fils ainsi que par le lancement par l'agence nationale Algérie presse service d'un site d'information en cette langue» qui s'est développé en département de diffusion d'informations en langue amazighe grâce à une élite de journalistes. Le ministre de la Communication a affirmé dans ce contexte que la dimension amazighe est une composante authentique de l'identité nationale formée à travers l'histoire, rappelant que la Révolution algérienne diffusait ses programmes radiophoniques en pleine guerre de Libération dans les deux langues, arabe et amazighe, côte à côte, pour défendre le droit des Algériens à s'émanciper de la colonisation et mobiliser les rangs derrière la grande cause nationale.

إعلانات التوظيف والصفقات

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التخطيط المالي والبحث العلمي

الدعوى الوطني للخدمات الجامعية

مديرية الخدمات الجامعية بشار

الرقم التعريف الجبلي: 419020002008085

إعلان عن المنح الموقّت

طبقا لأحكام المواد 65 و82 من المرسوم الرئاسي 247-15 المؤرخ في 2015/09/16 المنظم للصفقات العمومية،

تتولى مديرية الخدمات الجامعية لولاية بشار إلى جميع الممارسين المشاركين في الاجراء بطلب عروض وطنية مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 01 م.ج. بشار/ 2025 المنطلق بتكوين بتكوين مطامح الاكاملات الجامعية التابعة لمديرية الخدمات الجامعية بشار بالخيز المحسن خلال سنة 2025 للحصة رقم 09. الصادر بجريدة الشعب بتاريخ 2025/04/26 وجريدة BOLA بتاريخ 2025 /04/26 حيث بعد تقييم العروض تم المنح الموقت حسب المعايير المنصوص عليها في دفتر الشروط كما يلي:

رقم الحصة	المنح	الصفقات	العروض المختار	رقم التعريف الجبلي	القطعة التقية	المبلغ المالي للصفقة بعد المصفقة والتصفية	المبلغ المالي للصفقة بعد المصفقة والتصفية	معايير الاختيار	سنة التعاقد
09	قمواع رقم 01	العمل المحسن	كوارى محمد ياسين	196080100014116	100	7 500 000.00	625 000.00	كل عرض	2025
	قمواع رقم 02		لحر عبد المالك	18419430041816600000	100	7 500 000.00	625 000.00	كل عرض	
	قمواع رقم 03		توهامي محمد الامين	18708010055516400000	100	7 500 000.00	625 000.00	كل عرض	
	قمواع رقم 04		لحر عبد المالك	18419430041816600000	100	7 500 000.00	625 000.00	كل عرض	

* يمكن للمتقدمين الراغبين في الاطلاع على النتائج المفصلة لتقييم عروضهم المالية ان يتصلوا بمديرية الخدمات الجامعية بشار في اجل اكساء ثلاثة (03) ايام ابتداء من اليوم الاول للقرار. إعلان المنح الموقت للصفقة،
 يمكن للمتقدم الذي يحتج على الاختيار الذي قامت به المصلحة المتحالفة ان يرفع طعنا في اجل اكساء عشرة (10) ايام إلى اللجنة القطاعية للصفقات العمومية بوزارة التخطيط المالي (ابتداء من اول تاريخ نشر إعلان المنح الموقت للصفقة في النشرة الرسمية للمعامل الرسمي للصفقات العمومية).

ANEP 2531007635

الشعب 2025/05/18

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بسنغونية - ملك بن لمي -
رقم التعريف الجهوي: NIF 420020000250386
الهيئة الجامعية - الهيئة الجديدة على منطلي - سنغونية.

إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات ذاتيا رقم 2025/01

تعلن المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بسنغونية عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات ذاتيا خاص بمشروع
"إقتناء تجهيزات علمية للأصالة التطبيقية للدراسة العلمية المتعددة التقنيات بسنغونية" في خمسة (05) حصص منفصلة.

Lot n°01	Equipements scientifiques pour le département de G. Matériaux
Lot n°02	Equipements scientifiques pour le département de l'E.E.A
Lot n°03	Equipements scientifiques pour le département de G. Procédés
Lot n°04	Equipements scientifiques pour le département de G. Mécanique
Lot n°05	Equipements scientifiques pour le département de la Classe Préparatoire

شروط تأهيل المتقدمين:

- 1- طلب العروض هذا موجه للمتقدمين الذين يدرسون:
أ- مئة: لمدن: الموزعين المتعلمين من قبل المصنعين، المصنوعين أو المصنوعين بالجهة المخصصة في مجال
الخدمات العلمية مع سبل تجاري توافر شغلهم وتجهيزات موضوع إعلان طلب العروض هذا.
ب- لمدن: موزعين مملوكة، على الأقل، بشهائري (02) حصص لتتطلب صفوة من قبل أصحاب المشاريع الموزعين في
مجال الخدمات المطلوبة، خلال الشدة (10) سنوات الأخيرة، يبلغ على الأقل (10.000.000 دج) لكل واحدة.

يمكن للمتقدمين المقيمين بهذا الإعلان، التقرب لسحب دفتر الشروط طبقا على مستوى:
مصلحة الصلاحيات والتجهيزات المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بسنغونية - الطابق الثالث مكتب رقم 305
الهيئة الجامعية - الهيئة الجديدة على منطلي - سنغونية.

يجب أن تشمل العروض على ملف الفروع، عرض تقني وعرض مالي، مرفقة كما يلي:

I - ملف الفروع:

- 1- تصريح بالفروع، مملوء، مؤرخ ومضى حسب النموذج المرفق بآخر الشروط (تصريح واحد لكل المصنع).
 - 2- تصريح بالفروع، مملوء، مؤرخ ومضى حسب النموذج المرفق بآخر الشروط (تصريح واحد لكل المصنع).
 - 3- نسخة من القبول الأساسي للمؤسسة.
 - 4- الوثائق المتعلقة بالتقديرات التي تسمح للأشخاص بإلزام المؤسسة.
 - 5- كل وثيقة تسمح بتقييم قدرات الموزعين والمتقدمين:
- المخرجات مبنية: نسخة من السجل التجاري (الفرنسي وشهادة التحويل) إن وجدت.
بيانات مالية: المصالح المالية للسنوات الثلاثة (03) الأخيرة (2021، 2022 و2023) مؤثر عليها من طرف صاحب
مستند ومصادق الضرائب، وشهادة الوفاء لدى بنك خضع للقبول الجزائي.
ج- قدرات تقنية: - شهادات حسن تنفيذ (على الأقل شهائري (02) صفوة من قبل أصحاب المشاريع الموزعين خلال
الطمر (10) سنوات الأخيرة) في مجال الخدمات المطلوبة لموضوع هذا المشروع، يبلغ على الأقل
(10.000.000 دج) لكل واحدة.

II - العرض التقني:

- 1- تصريح بالالتزام لكل حصة، مملوء، مؤرخ ومضى حسب النموذج المرفق بآخر الشروط.
- 2- كل وثيقة تسمح بتقييم العرض التقني:
• مذكرة تقنية تروية: تتضمن الوسائل البصرية المتعددة لكل حصة، حسب النموذج المرفق بآخر الشروط.
• الوثائق، الدليل والبطاقات التقنية المفصلة لمواصفات التجهيزات المعروضة طبقا لآخر المواصفات التقنية المشتركة،
• قائمة الوسائل البشرية (مهندسين ومهندسين متخصصين في التجهيزات موضوع العرض الملتزم) موزعة بشهادات
الانتماء للمجلة (CNAS و/أو CASNOS) صارية المفعول + الشهادات + شهادة التكوين لدى المصنع، إن وجدت،
* شهادة المطابقة للمعايير الأوروبية والمالية للتجهيزات المعروضة (تقدم عند تسليم
التجهيزات).
* شهادات الالتزام بمدة الضمان. خدمة ما بعد البيع وتوفر قطع الغيار
* شهادة الالتزام بتكوين المستخدمين
* مخطط التوريد التنصيب ووضع حيز الخدمة للتجهيزات، لكل حصة،
مملوء، مؤرخ ومضى حسب النموذج
المرفق بآخر الشروط
- 3- دفتر الشروط مملوء، مؤرخ ومضى، يصل في آخر صفحته العبارة " كبري وكبري" مكتوبة بخط اليد.

III - العرض المالي:

- 1- رسالة قبيد، مملوءة، مؤرخة ومضى لكل حصة، حسب النموذج المرفق بآخر الشروط.
- 2- جدول الأسعار بالوحدة، مملوء بالأرقام والأحرف، مؤرخ ومضى،
- 3- تفصيل كسي وتقديري، مملوء، مؤرخ ومضى،
- 4- الحوصلة العامة مملوءة، مؤرخة ومضى.

يوضع ملف الفروع، العرض التقني والعرض المالي، في لفافة منفصلة ومظلة بالمكان، يبين كل منها نسبة المدرسة
ومرجع طلب العروض وموضوعه، وتتضمن عبارة "ملف الفروع" أو "عرض تقني" أو "عرض مالي" حسب الحالة.
توضع هذه اللفافة في ظرف آخر مغلق بالمكان ومغلق ويحمل عبارة " لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأقران وتقييم
العروض - طلب العروض رقم 2025/01 " إقتناء تجهيزات علمية للأصالة التطبيقية للدراسة العلمية المتعددة التقنيات
الوطنية بسنغونية " في خمسة (05) حصص منفصلة، موضوع هذا الإعلان.

بعد تاريخ إيداع العروض بآخر يوم لمدة تحضير العروض وذلك ابتداء من أول ظهور للإعلان في الجرائد الوطنية،
ملين الساعة 8:00 والساعة 11:00 صباحا على مستوى:
مصلحة الصلاحيات والتجهيزات المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بسنغونية - الطابق الثالث مكتب رقم 305
الهيئة الجامعية - الهيئة الجديدة على منطلي - سنغونية.

ويؤخذ صف هذا اليوم، يوم طلة أو رابعة لقونية، لفتح الإيداع بسند في غيبة يوم الفصل الموالي.

- يتم فتح الأقران في جلسة علنية بحضور المندوبين أو المندوبين، أو مستشاريهم، في نفس يوم إيداع العروض على الساعة
11:00 صباحا. على مستوى لائحة الاجتماعات بالطابق الأرضي حقل الإدارة للمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات
بسنغونية، لكتابة بالمعينة الجمعية الهيئة الجديدة على منطلي - سنغونية.

- حدثت مدة تحضير العروض بـ: طسرون (20) يوما ابتداء من أول ظهور للإعلان في إحدى الجرائد الوطنية.
- يتي للمتقدمين التزامون بموضوعهم لمدة طسرون (90) يوما + مدة تحضير العروض.

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE CIENTIFIQUE
UNIVERSITE DE GHARDAIA



NIF 000 547 109 008 149

AVIS D'ATTRIBUTION PROVISOIRE

Conformément à l'article 82 du décret présidentiel N° 247/15 du 16/09/2015 portant réglementation des marchés publics et des délégations de service public, l'université de Ghardaïa lance un avis d'attribution provisoire de l'Appel d'Offre National avec exigence des capacités minimales N° 01/2025 du 19/02/2025 relatif à l'Acquisition d'équipement pour le FABLAB à l'université de Ghardaia, comme suit :

N° Lot	Soumissionnaire	NIF	Note de l'offre technique /60	Note de l'offre financière /40	Montant avant la révision(DA)	Montant après la révision(DA)	Durée d'exécution /Jours
01	EURL ALCAD WORK	000316096276162	46.74	40	13 423 021.50	13 423 021.50	180
02	SARL ENTEC	099925006264183	45	40	10 333 960.00	10 333 960.00	180
03	INFRICIEUSE						
04	INFRICIEUSE						

Le reste des participants peuvent consulter leurs résultats d'évaluation technique et financière en contactant le service d'équipement à l'Université de Ghardaïa dans un délai de trois (03) jours, à compter du premier jour de la publication de cet avis d'attribution provisoire.

Tout soumissionnaire contestant le choix opéré par le service contractant peut introduire un recours auprès de la commission sectorielle des marchés de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique dans un délai de dix (10) jours à compter de la première parution du présent avis dans les Quotidiens nationaux

Si le dixième jour coïncide avec un jour férié ou un jour de repos légal, la date limite pour introduire un recours est prorogée au jour ouvrable suivant

■ Horizons : 18-05-2025 - Anep 2530002757

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE CIENTIFIQUE
UNIVERSITE DE GHARDAIA



NIF 000 547 109 008 149

AVIS D'ATTRIBUTION PROVISOIRE

Conformément à l'article 82 du décret présidentiel N° 247/15 du 16/09/2015 portant réglementation des marchés publics et des délégations de service public, l'université de Ghardaïa lance un avis d'attribution provisoire de l'Appel d'Offre National avec exigence des capacités minimales N° 03/2025 du 19/02/2025 relatif à l'Acquisition des équipements pour le laboratoire valorisation et conservation des écosystèmes arides au profit de l'université de Ghardaia, comme suit :

N° Lot	Soumissionnaire	NIF	Note de l'offre technique /60	Note de l'offre financière /40	Montant avant la révision(DA)	Montant après la révision(DA)	Durée d'exécution /Jours
01	INFRICIEUSE						
02	SARL ELEKOM MEDICAL	099831010284119	52	40	32 318 139.00	32 306 001.00	150
03	SARL ESCLAB	000406018466661	50.50	40	25 502 223.60	25 502 223.60	120
04	EURL ATS	000609080552079	56	40	4 476 780.00	4 476 780.00	180
05	INFRICIEUSE						
06	SARL ESCLAB	000406018466661	55.66	40	22 614 081.70	22 614 081.70	120
07	SARL ESCLAB	000406018466661	53.66	40	734 372.80	734 372.80	120
08	البر للإعلام الآلي	197416010251440	58	40	5 737 585.00	5 737 585.00	01
09	SARL NADIRLAB	000731010916401	58	40	22 681 400.00	22 681 400.00	180

Le reste des participants peuvent consulter leurs résultats d'évaluation technique et financière en contactant le service d'équipement à l'Université de Ghardaïa dans un délai de trois (03) jours, à compter du premier jour de la publication de cet avis d'attribution provisoire.

Tout soumissionnaire contestant le choix opéré par le service contractant peut introduire un recours auprès de la commission sectorielle des marchés de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique dans un délai de dix (10) jours à compter de la première parution du présent avis dans les Quotidiens nationaux

Si le dixième jour coïncide avec un jour férié ou un jour de repos légal, la date limite pour introduire un recours est prorogée au jour ouvrable suivant

■ Horizons : 18-05-2025 - Anep 2530002759