

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الديوان
خلية الإعلام والاتصال

العرض الصحفي الخاص بالقطاع
من مواقع الأنترنت الإخبارية الإلكترونية
ليوم الأحد 27 أفريل 2025

السيد بداري يشرف على تدشين مشاريع ابتكارية و هياكل بحث علمي بقسنطينة



قسنطينة - أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي, كمال بداري, اليوم السبت, خلال زيارة عمل وتفقد لهياكل التعليم العالي والبحث العلمي لمدينة قسنطينة, على تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار.

وقد استهل السيد بداري زيارته بالتوجه إلى المقاطعة الإدارية علي منجلي (جنوب غرب قسنطينة) أين دشين حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات, وهما الانجازان اللذان يسمحان بتحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومشاريع اقتصادية واعدة, انسجاما مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاولاتية بالجامعة الجزائرية.

كما وقف على سير عمل ورشات تركيب وتصليح وتصنيع الأجهزة التقنية, وإمكانيات الإنتاج المتوفرة ومساهماتها في تعزيز قدرات الجامعة على تحويل المعرفة إلى منتجات تكنولوجية, واستمع بالمناسبة إلى عرض ثلاثة نماذج لمشاريع ابتكارية من إنجاز طلبة وأساتذة المدرسة, إضافة إلى عرض مجموعة من براءات الاختراع التي تم إيداعها, مما يترجم الديناميكية البحثية والتطبيقية التي تعرفها المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات.

وتفقد السيد الوزير مرافق المنصة التكنولوجية بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات, حيث تعرف على الإمكانيات المخصصة للبحث التطبيقي وتطوير المواد, مشيدا بالجهود المبذولة لتعزيز مساهمة الجامعة في الاقتصاد الوطني, كما اطلع الوزير, بمقر هضبة " تيكنوبول" بمدينة قسنطينة التابعة لجامعة قسنطينة 3, على البرامج والمشاريع المسطرة لتعزيز التكامل بين الجامعة والنسيج الاقتصادي والاجتماعي, تحقيقا لأهداف التنمية المستدامة والاقتصاد المبتكر.

وبكلية الفنون والثقافة, أشرف السيد بداري على اختتام المهرجان الوطني للمسرح الجامعي, وزار معرضا مخصصا لنوادي المسرح الجامعي ومؤسسات ناشئة ناشطة في مجالات المسرح والفنون, مثنيا دور الإبداع الفني في تعزيز الحركة الطلابية, قبل أن يختم فعاليات الزيارة بحضور حفل الاختتام الرسمي للمهرجان على مستوى قاعة العروض الكبرى "أحمد باي" (الزيتية).

وفي تصريح له بالمناسبة, أكد الوزير أنه في إطار تحديث الجامعة الجزائرية, وإضافة إلى مهمتها الرئيسية المتمثلة في التكوين, أصبح الابتكار يحتل اليوم "موقعا محوريا" حيث توج هذا المسعى بإنشاء مؤسسة اقتصادية فرعية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بقسنطينة, ثمرة جهود مستمرة لتحويل أفكار الطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومصغرة, وكذلك إلى براءات اختراع قابلة للتسويق والتثمين.

بداري يطلق مشاريع بحثية وابتكارية بجامعة قسنطينة



أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، اليوم السبت خلال زيارة عمل إلى هياكل التعليم العالي بقسنطينة، على تدشين عدد من المشاريع الرائدة في مجال البحث العلمي والابتكار.

انطلقت الزيارة من المقاطعة الإدارية علي منجلي، حيث دشّن الوزير حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات. وتتيح هذه المنشآت الجديدة تحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مشاريع اقتصادية ناشئة، انطلاقاً من استراتيجية تعزيز ثقافة المقاولاتية داخل الجامعة.

كما اطّلع بداري على ورشات تركيب وتصنيع الأجهزة التقنية، واستمع إلى عروض لثلاثة نماذج ابتكارية من إنتاج الطلبة والأساتذة، بالإضافة إلى مجموعة من براءات الاختراع المسجلة. ثم تفقّد المنصة التكنولوجية للمدرسة، مطلعاً على إمكانات البحث التطبيقي وتطوير المواد، ومشيداً بدور هذه البنية في ربط المعرفة الأكاديمية بالاقتصاد الوطني.

وفي مقر “تيكنوبول” بجامعة قسنطينة 3، استعرض الوزير البرامج والمشاريع الرامية إلى توطيد التكامل بين الجامعة والقطاع الاقتصادي والاجتماعي خدمةً للتنمية المستدامة والابتكار.

وبكلية الفنون والثقافة، اختتم بداري فعاليات المهرجان الوطني للمسرح الجامعي بزيارة معرض نوادي المسرح والجهات الناشئة في مجالات الفن، قبل أن يختتم الحفل الرسمي على مسرح “أحمد باي”.

وأوضح الوزير أن الابتكار بات “محورياً” إلى جانب التكوين داخل الجامعة، مشيراً إلى إنشاء المؤسسة الاقتصادية الفرعية بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات كنتيجة مستمرة لتحويل الأفكار إلى مؤسسات ناشئة وبراءات اختراع قابلة للتسويق.

بداري يشرف على تدشين مشاريع ابتكارية وهياكل بحث علمي بقسنطينة



أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، اليوم السبت، خلال زيارة عمل وتفقد لهياكل التعليم العالي والبحث العلمي بمدينة قسنطينة، على تدشين مشاريع في مجالي البحث العلمي والابتكار.

وقد استهل بداري زيارته بالتوجه إلى المقاطعة الإدارية علي منجلي (جنوب غرب قسنطينة)، حيث دشّن حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، وهما إنجازان من شأنهما تحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومشاريع اقتصادية واعدة، في انسجام مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاولاتية داخل الجامعة الجزائرية.

كما وقف الوزير على سير عمل ورشات تركيب وتصليح وتصنيع الأجهزة التقنية، وإمكانيات الإنتاج المتوفرة، ومساهماتها في تعزيز قدرات الجامعة على تحويل المعرفة إلى منتجات تكنولوجية. واستمع بالمناسبة إلى عرض ثلاثة نماذج من مشاريع ابتكارية أنجزها طلبة وأساتذة المدرسة، إلى جانب عرض مجموعة من براءات الاختراع المودعة، ما يترجم الديناميكية البحثية والتطبيقية التي تشهدها المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات.

وتفقد الوزير مرافق المنصة التكنولوجية التابعة للمدرسة، حيث اطلع على الإمكانيات المخصصة للبحث التطبيقي وتطوير المواد، مشيداً بالجهود المبذولة لتعزيز مساهمة الجامعة في الاقتصاد الوطني.

كما زار الوزير مقر هضبة "تيكنوبول" بمدينة قسنطينة، التابعة لجامعة قسنطينة 3، حيث اطلع على البرامج والمشاريع المسطرة لتعزيز التكامل بين الجامعة والنسيج الاقتصادي والاجتماعي، بما يحقق أهداف التنمية المستدامة والاقتصاد المبتكر.

وفي تصريح له بالمناسبة، أكد بداري أن الابتكار أصبح اليوم "محورياً" في تحديث الجامعة الجزائرية، إلى جانب مهمتها الأساسية في التكوين، مشيراً إلى أن إنشاء مؤسسة اقتصادية فرعية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بقسنطينة يُعد ثمرة لجهود متواصلة في سبيل تحويل أفكار الطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومصغرة، وكذلك إلى براءات اختراع قابلة للتسويق والتممين.

كمال بداري يشرف على تدشين مشاريع ابتكارية وهياكل بحث علمي بقسنطينة



أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، اليوم السبت، خلال زيارة عمل وتفقد لهياكل التعليم العالي والبحث العلمي لمدينة قسنطينة، على تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار.

وقد استهل السيد بداري زيارته بالتوجه إلى المقاطعة الإدارية علي منجلي (جنوب غرب قسنطينة) أين دشّن حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، وهما الانجازان اللذان يسمحان بتحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومشاريع اقتصادية واعدة، انسجاما مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاولاتية بالجامعة الجزائرية.

كما وقف على سير عمل ورشات تركيب وتصليح وتصنيع الأجهزة التقنية، وإمكانيات الإنتاج المتوفرة ومساهماتها في تعزيز قدرات الجامعة على تحويل المعرفة إلى منتجات تكنولوجية، واستمع بالمناسبة إلى عرض ثلاثة نماذج لمشاريع ابتكارية من إنجاز طلبة وأساتذة المدرسة، إضافة إلى عرض مجموعة من براءات الاختراع التي تم إيداعها، مما يترجم الديناميكية البحثية والتطبيقية التي تعرفها المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات.

وتفقد السيد الوزير مرافق المنصة التكنولوجية بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، حيث تعرف على الإمكانيات المخصصة للبحث التطبيقي وتطوير المواد، مشيدا بالجهود المبذولة لتعزيز مساهمة الجامعة في الاقتصاد الوطني، كما اطّلع الوزير، بمقر هضبة "تيكنوبول" بمدينة قسنطينة التابعة لجامعة قسنطينة، 3 على البرامج والمشاريع المسطرة لتعزيز التكامل بين الجامعة والنسيج الاقتصادي والاجتماعي، تحقيقا لأهداف التنمية المستدامة والاقتصاد المبتكر.

وبكلية الفنون والثقافة، أشرف السيد بداري على اختتام المهرجان الوطني للمسرح الجامعي، وزار معرضا مخصصا لنوادي المسرح الجامعي ومؤسسات ناشئة ناشطة في مجالات المسرح والفنون، ثمنا دور الإبداع الفني في تعزيز الحركة الطلابية، قبل أن يختم فعاليات الزيارة بحضور حفل الاختتام الرسمي للمهرجان على مستوى قاعة العروض الكبرى "أحمد باي" (الزينيث).

وفي تصريح له بالمناسبة، أكد الوزير أنه في إطار تحديث الجامعة الجزائرية، وإضافة إلى مهمتها الرئيسية المتمثلة في التكوين، أصبح الابتكار يحتل اليوم "موقعا محوريا" حيث توج هذا المسعى بإنشاء مؤسسة اقتصادية فرعية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بقسنطينة، ثمرة جهود مستمرة لتحويل أفكار الطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومصغرة، وكذلك إلى براءات اختراع قابلة للتسويق والتثمين.

الجامعة الجزائرية قاطرة الاقتصاد الوطني دشن مشاريع البحث العلمي والابتكار بقسنطينة.. بداري:



أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي، البروفيسور كمال بداري، أمس، أن الجامعة الجزائرية لم تعد مجرد فضاء للتلقين والتكوين الأكاديمي، بل أصبحت تضطلع بدور محوري في الابتكار وتحويل المعرفة إلى قوة اقتصادية حقيقية.

أشار بداري خلال زيارة عمل وتفقد إلى جامعة قسنطينة 3 ، دشن خلالها مشاريع تعزيز الابتكار وترقية المؤسسات الناشئة، في إطار الرؤية الاستراتيجية التي أطلقها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، للفترة الممتدة بين 2024 و2029، إلى أن هذا التوجه الاستراتيجي بدأ يتجسد فعليا من خلال إنشاء الوحدة الاقتصادية "سينوف" بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بقسنطينة، والتي تعمل على تحويل معارف الطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومكاتب دراسات اقتصادية مصغرة.

وأضاف أن هذه المؤسسات الناشئة ستساهم قريبا في خلق الثروة واستحداث مناصب شغل جديدة، ما سيجعل الجامعة حاضرة بقوة في المشهد الاقتصادي والاجتماعي، وقادرة على التفاعل بفعالية مع الجماعات المحلية، مشددا على أن الجامعة ستكون قيمة مضافة ثابتة ودافعا حقيقيا للاقتصاد الوطني. وأكد أن الجامعة الجزائرية مدعوة اليوم إلى أن تكون القاطرة الحقيقية للاقتصاد الوطني، من خلال دعم الاقتصاد المبتكر ومواكبة تطلعات التنمية الشاملة، مبرزا أن سياسة القطاع تركز على جعل الجامعة عنصرا فاعلا ومؤثرا في الحياة الاقتصادية والاجتماعية للبلاد.

في إطار هذه الديناميكية، أشرف بداري على تدشين حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية التابعين للمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات "مالك بن نبي"، حيث اطلع على مختلف الفضاءات التي تحتضن مشاريع ابتكارية واعدة.

وتهدف الحاضنة إلى توفير تكوين نوعي في ريادة الأعمال، مع تقديم مرافقة قانونية وإدارية للمشاريع الناشئة إلى غاية تجسيدها على أرض الواقع، ما يسمح بتأسيس مؤسسات قادرة على تقديم حلول عملية لمشكلات اقتصادية حقيقية، وهو ما أكدته تقارير لجان المناقشة والشركاء الاقتصاديين الذين أشادوا بمستوى النماذج المعروضة.

وكشف مسؤولو الحاضنة أن نحو 45 مشروعا مبتكرا تم احتضانه خلال العامين الأخيرين، تمكن معظم أصحابها من إنجاز النموذج الأولي، مما يعكس فعالية هذه البنية الجديدة في دعم روح المقاولاتية والابتكار في الوسط الجامعي.

كما قام الوزير بتدشين المؤسسة الفرعية للمدرسة، التي ستتولى تسيير فندق، ومقهى، ومطعم تابعين للمنصة التكنولوجية المخصصة لتطوير وتصنيع المواد. وطاف عبر ورشات تركيب وتصليح وتصنيع الأجهزة التقنية، حيث اطلع على نماذج مشاريع مبتكرة طورها طلبة المدرسة، إلى جانب عرض مجموعة من براءات الاختراع التي تبرز قدرات الطلبة والأساتذة في مجالات متعددة.

وبكلية الفنون والثقافة، أشرف بداري على اختتام المهرجان الوطني للمسرح الجامعي، وزار معرضا مخصصا لنوادي المسرح الجامعي ومؤسسات ناشئة ناشطة في مجالات المسرح والفنون، مثمنا دور الإبداع الفني في تعزيز الحركة الطلابية، قبل أن يختم الزيارة بحضور حفل الاختتام الرسمي للمهرجان على مستوى قاعة العروض الكبرى "أحمد باي" (الزيتيث).

بداري يشرف على تدشين مشاريع ابتكارية وهياكل بحث علمي بقسنطينة



أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، اليوم السبت، خلال زيارة عمل وتفقد لهياكل التعليم العالي والبحث العلمي لمدينة قسنطينة، على تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار.

وقد استهل بداري زيارته بالتوجه إلى المقاطعة الإدارية علي منجلي (جنوب غرب قسنطينة) أين دشّن حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، وهما الانجازان اللذان يسمحان بتحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومشاريع اقتصادية واعدة، انسجاما مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاولاتية بالجامعة الجزائرية.

كما وقف على سير عمل ورشات تركيب وتصليح وتصنيع الأجهزة التقنية، وإمكانيات الإنتاج المتوفرة ومساهماتها في تعزيز قدرات الجامعة على تحويل المعرفة إلى منتجات تكنولوجية، واستمع بالمناسبة إلى عرض ثلاثة نماذج لمشاريع ابتكارية من إنجاز طلبة وأساتذة المدرسة، إضافة إلى عرض مجموعة من براءات الاختراع التي تم إيداعها، مما يترجم الديناميكية البحثية والتطبيقية التي تعرفها المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات.

وتفقد الوزير مرافق المنصة التكنولوجية بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، حيث تعرف على الإمكانيات المخصصة للبحث التطبيقي وتطوير المواد، مشيدا بالجهود المبذولة لتعزيز مساهمة الجامعة في الاقتصاد الوطني، كما اطّلع الوزير، بمقر هضبة "تيكنوبول" بمدينة قسنطينة التابعة لجامعة قسنطينة 3، على البرامج والمشاريع المسطرة لتعزيز التكامل بين الجامعة والنسيج الاقتصادي والاجتماعي، تحقيقا لأهداف التنمية المستدامة والاقتصاد المبتكر.

وبكلية الفنون والثقافة، أشرف بداري على اختتام مهرجان الوطني للمسرح الجامعي، وزار معرضا مخصصا لنوادي المسرح الجامعي ومؤسسات ناشئة ناشطة في مجالات المسرح والفنون، مثنيا دور الإبداع الفني في تعزيز الحركة الطلابية، قبل أن يختم فعاليات الزيارة بحضور حفل الاختتام الرسمي للمهرجان على مستوى قاعة العروض الكبرى "أحمد باي" (الزينيث).

وفي تصريح له بالمناسبة، أكد الوزير أنه في إطار تحديث الجامعة الجزائرية، وإضافة إلى مهمتها الرئيسية المتمثلة في التكوين، أصبح الابتكار يحتل اليوم "موقعا محوريا" حيث توج هذا المسعى بإنشاء مؤسسة اقتصادية فرعية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بقسنطينة، ثمرة جهود مستمرة لتحويل أفكار الطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومصغرة، وكذلك إلى براءات اختراع قابلة للتسويق والتثمين.

بداري يشرف على تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار بقسنطينة



أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، اليوم ، خلال زيارة عمل وتفقد لهياكل التعليم العالي والبحث العلمي لولاية قسنطينة، على تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار.

نسرین بوزیان

وقد استهل الوزير زيارته بالتوجه إلى المقاطعة الإدارية علي منجلي (جنوب غرب قسنطينة) أين دشنت حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، وهما الانجازان اللذان يسمحان بتحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومشاريع اقتصادية واعدة، انسجاما مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاولاتية بالجامعة الجزائرية.

كما وقف أيضا على سير عمل ورشات تركيب وتصليح وتصنيع الأجهزة التقنية، وإمكانات الإنتاج المتوفرة ومساهماتها في تعزيز قدرات الجامعة على تحويل المعرفة إلى منتجات تكنولوجية، واستمع بالمناسبة إلى عرض ثلاثة نماذج لمشاريع ابتكارية من إنجاز طلبة وأساتذة المدرسة، إضافة إلى عرض مجموعة من براءات الاختراع التي تم إيداعها، مما يترجم الديناميكية البحثية والتطبيقية التي تعرفها المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات. ثم تفقد الوزير مرافق المنصة التكنولوجية بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، حيث تعرف على الإمكانيات المخصصة للبحث التطبيقي وتطوير المواد، مشيدا بالجهود المبذولة لتعزيز مساهمة الجامعة في الاقتصاد الوطني، كما اطلع ، بمقر هضبة ” تيكنوبول” التابعة لجامعة قسنطينة 3، على البرامج والمشاريع المسطرة لتعزيز التكامل بين الجامعة والنسيج الاقتصادي والاجتماعي، تحقيقا لأهداف التنمية المستدامة والاقتصاد المبتكر. وبكلية الفنون والثقافة، أشرف بداري على اختتام المهرجان الوطني للمسرح الجامعي، وزار معرضا مخصصا لنوادي المسرح الجامعي ومؤسسات ناشئة ناشطة في مجالات المسرح والفنون، ثمنا دور الإبداع الفني في تعزيز الحركة الطلابية، قبل أن يختم فعاليات الزيارة بحضور حفل الاختتام الرسمي للمهرجان على مستوى قاعة العروض الكبرى “أحمد باي” (الزينيث). وفي تصريح له بالمناسبة، أكد الوزير أنه في إطار تحديث الجامعة الجزائرية، وإضافة إلى مهمتها الرئيسية المتمثلة في التكوين، أصبح الابتكار يحتل اليوم “موقعا محوريا” حيث توج هذا المسعى بإنشاء مؤسسة اقتصادية فرعية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بقسنطينة، ثمرة جهود مستمرة لتحويل أفكار الطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومصغرة، وكذلك إلى براءات اختراع قابلة للتسويق والتمثين.

استراتيجية وطنية للأمن السيبراني في قطاع التربية



أعلن المدير العام لوكالة أمن الأنظمة المعلوماتية، العميد بلغول عبد السلام، عن عمل مشترك مع وزارة التربية، لإعداد مواد بيداغوجية وأدوات تعليمية لفائدة المتعلمين والعاملين، لتعزيز مستوى وعيهم بمخاطر الهجمات السيبرانية وأهمية الوقاية منها.

وقال العميد غول خلال ندوة تقييم التحول الرقمي، في قطاع التربية، اليوم، أنه تقرر إعداد استراتيجية وطنية للأمن السيبراني 2025-2029، في قطاع التربية، تنفيذا المصادقة عليها، خلال الدورة الأولى للمجلس الوطني، لوكالة أمن الأنظمة المعلوماتية.

وحظيت الاستراتيجية، بحسبه، بموافقة الرئيس، ترسيخا لثقافة الأمن السيبراني، لفئة المتمدرسين وكيفية استخدام التكنولوجيا بشكل آمن ومسؤول.

وتعكس الاستراتيجية الوطنية لأمن الأنظمة المعلوماتية، حسب ذات المسؤول، توجه الدولة والأهداف الاستراتيجية....

قسنطينة

تدشين مشاريع ابتكارية و هياكل بحث علمي



أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، أمس السبت، خلال زيارة عمل وتفقد لهياكل التعليم العالي والبحث العلمي لمدينة قسنطينة، على تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار.

م.س

تكنولوجية، واستمع بالمناسبة إلى عرض ثلاثة نماذج لمشاريع ابتكارية من إنجاز طلبة وأساتذة المدرسة، إضافة إلى عرض مجموعة من براءات الاختراع التي تم إيداعها، مما يترجم الديناميكية البحثية والتطبيقية التي تعرفها المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات.

وتفقد السيد الوزير مرافق المنصة التكنولوجية بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، حيث تعرف على الإمكانيات المخصصة للبحث التطبيقي وتطوير المواد، مشيدا بالجهود المبذولة لتعزيز مساهمة الجامعة في الاقتصاد الوطني، كما اطلع الوزير، بمقرهضبة "تيكوبول" بمدينة قسنطينة التابعة لجامعة قسنطينة 3، على البرامج والمشاريع المسطرة لتعزيز التكامل بين الجامعة والنسيج

وقد استهل السيد بداري زيارته بالتوجه إلى المقاطعة الإدارية علي منجلي (جنوب غرب قسنطينة) أين دشّن حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، وهما الانجازان اللذان يسمحان بتحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومشاريع اقتصادية واعدة، انسجاما مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاولاتية بالجامعة الجزائرية.

كما وقف على سير عمل ورشات تركيب وتصلب وتصنيع الأجهزة التقنية، وإمكانيات الإنتاج المتوفرة ومساهماتها في تعزيز قدرات الجامعة على تحويل المعرفة إلى منتجات

الاقتصادي والاجتماعي، تحقيقا لأهداف التنمية المستدامة والاقتصاد المبتكر. وبكلية الفنون والثقافة، أشرف السيد بداري على اختتام المهرجان الوطني للمسرح الجامعي، وزار معرضا مخصصا لنوادي المسرح الجامعي ومؤسسات ناشئة ناشطة في مجالات المسرح والفنون، ثمنا دور الإبداع الفني في تعزيز الحركة الطلابية، قبل أن يختم فعاليات الزيارة بحضور حفل الاختتام الرسمي للمهرجان على مستوى قاعة العروض الكبرى "أحمد باي" (الزيتون). وفي تصريح له بالمناسبة، أكد الوزير أنه في إطار تحديث الجامعة الجزائرية، وإضافة إلى مهمتها الرئيسية المتمثلة في التكوين، أصبح الابتكار يحتل اليوم "موقعا محوريا" حيث توج هذا المسعى بإنشاء مؤسسة اقتصادية فرعية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بقسنطينة، ثمرة جهود مستمرة لتحويل أفكار الطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومصغرة، وكذلك إلى براءات اختراع قابلة للتسويق والتنمية.

الأغواط

ملتقى لذكرى وفاة الخليفة المجاهد سيدي عبد الجبار التجاني



نظمت الخلافة العامة للطريقة التجانية بالتعاون مع مركز البّحث في العلوم الإسلاميّة والحضارة بالأغواط الملتقى الثامن عشر لذكرى وفاة الخليفة المجاهد، سيدي عبد الجبار التجاني طيب الله ثراه. الموسوم بـ: التراث الثقافي المادي بالجنوب الكبير، بين عيون المختصين، واهتمامات الباحثين -المخطوطات التجانية انموذجا بمدينة عين ماضي بحضور السيد وفصيل ضويفي والي ولاية الأغواط ومشايخ من دولتي السنغال وغينيا ومن داخل الجزائر. وشهد الملتقى توافد كبير من أتباع الطريقة التجانية بالجزائر أين تنول الاساتذة المحاضرين الموروث الثقافي المادي للمخطوط في مخطوطات خزانة الخلافة العامة للطريقة التجانية بالعالم حيث كانت مخرجات من توصيات هذا الملتقى «التراث الثقافي المادي بالجنوب الكبير: بين عيون، المختصين، واهتمامات الباحثين (المخطوطات التجانية أنموذجا)» المنعقد بمسجد سيدي عبد الجبار التجاني ببلدية عين ماضي، ولاية الأغواط، وهو تعزيز التعاون بين المؤسسات الدينية ومراكز البحث من خلال إقامة مشاريع بحثية وملتقيات علمية تهتم بهذا المجال. وكذا تمكين مراكز البحث من الوصول إلى خزائن الزوايا والمكتبات العائلية، بغرض رقمنتها بطريقة تحفظ أصالتها وتضمن تداولها بشكل آمن ومثمر. والسعي إلى إنشاء مركز وطني لجمع وترميم ورقمنة وحفظ وتحقيق المخطوطات، تحت إشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي. وحرص المتدخلين في الملتقى على جمع التراث الجزائري المادي واللامادي من داخل الوطن وخارجه، في إطار مشروع وطني شامل. كما حثوا على توحيد الجهود بين مختلف القطاعات المهمة بالمخطوطات ضمن إطار تنسيقي ومتكامل. وتدعيم هياكل الخلافة العامة للطريقة التجانية بأجهزة تقنية تساهم في تصوير ورقمنة التراث المخطوط.

ق مداني

يوم دراسي حول "طالب العلم في عصر الابتكار والذكاء الاصطناعي"



نظمت جامعة التكوين المتواصل ديدوش مراد - مركز الوادي بالتنسيق مع النادي الطلابي «رواد التنمية» المنتمي إليها، نهاية الأسبوع الفارط يوما دراسيا حول «طالب العلم في عصر الابتكار والذكاء الاصطناعي»، وهذا على هامش الاحتفال بيوم العلم الموافق ليوم 16 أفريل. وقد أشرفت على تنظيم هذا النشاط د. وهيبة خزازنة بصفتها رئيسة له، وتم افتتاحه من طرف مدير المركز د. مصطفى عمار بالترحيب مرفوقا بكلمة تعريفية بالموضوع، تلتها كلمة نائب رئيس النادي أ. سارة شيبات في

نبدؤ تعريفية بالنادي وأهدافه. وتمثلت فقرات اليوم الدراسي في مداخلتين قيمتين، الأولى من طرف د. حوية عبد الفتي بعنوان «منطلقات طالب العلم»، وكذا مداخلة أ.د. مفيد عبد اللاوي بعنوان «طالب العلم من مقاعد الدراسة إلى منصات الابتكار». وعرف اليوم الدراسي حضورا معتبرا وإقبالا كبيرا على النقاش والإثراء من طرف الطلبة من مختلف الاطوار، واختتم بعده السيد المدير فعاليات اليوم الدراسي شاكرا للجميع. حضورهم وإيجابيتهم.

خليل بلخير

قسنطينة الوالي يستقبل وزير التعليم العالي بمطار محمد بوضياف الدولي



رئيس دائرة قسنطينة، رئيس مؤسسات جامعية.
بلدية قسنطينة، مدراء **خنفري سمية**

استقبل والي قسنطينة عبد الخالق صيود، اليوم السبت، وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري، مطار محمد بوضياف الدولي، حيث شرع في زيارة عمل وتفقد مؤسسات جامعية وبحثية ولاية قسنطينة. حضر مراسم الاستقبال السادة: رئيس المجلس الشعبي الولائي، أعضاء اللجنة الأمنية، نواب البرلمان، عضو المرصد الوطني للمجتمع المدني،

ملتقى وطني يناقش تأثير صحة الأم والطفل على وفيات الأطفال

قائمة

للأطفال، مع التركيز على الأمراض الشائعة التي تصيب الأطفال، خاصة في السنوات الأولى من العمر، وأفضل سبل الوقاية والعلاج. إضافة إلى ذلك، تم تسليط الضوء على العلاقة بين الوضع الاقتصادي للأسر وتأثيره على صحة الأمهات والأطفال واختتم الملتقى بتقديم جملة من التوصيات، من بينها ضرورة توسيع برامج التوعية الصحية للأمهات، خاصة في المناطق الريفية، وتعزيز التعاون بين الجامعات والمؤسسات الصحية لإجراء بحوث ميدانية تسهم في فهم أعمق للمشكلات الصحية التي تواجه الأمهات والأطفال. كما أوصى الملتقى بتخصيص موارد إضافية لدعم قطاع الصحة الإنجابية ورعاية الطفولة المبكر وتقديم رؤى عملية تسهم في خفض معدلات وفيات الأطفال، وتضمن لهم مستقبلاً أفضل لصحة الأجيال القادمة.

نصر الدين خطاطبة



شهدت جامعة 8 ماي قائمة وجامعة الجزائر بقائمة ملتقى وطني من تنظيم قسم علم الاجتماع حول تأثير صحة الأم والطفل على وفيات الأطفال. الحدث جمع نخبة من الأكاديميين والخبراء من مختلف التخصصات الطبية والاجتماعية. ابن سلط الضوء على قضايا محورية تهدف إلى تقليل معدلات وفيات الأطفال في الجزائر. الملتقى تم بحضور عدد كبير من الدكاترة، الأطباء، ومديري المستشفيات بولاية قائمة، إلى جانب أساتذة وباحثين من جامعة

8 ماي قائمة وجامعة الجزائر. وقد كانت الكلمة الافتتاحية للسيد عميد الكلية فرصة للتأكيد على أهمية هذا اللقاء العلمي لتعزيز الوعي المجتمعي بضرورة الاهتمام بصحة الأم والطفل. كونهما يشكلان نواة الأسر والمجتمع وتناول المشاركون في الملتقى عدد محاور، من بينها الصحة الإنجابية للأمهات، حيث تم استعراض الأساليب الحديثة لرعاية المرأة قبل وأثناء الحمل وبعد الولادة. وشملت النقاشات تحديات الرعاية الصحية

بداري يشرف على تدشين مشاريع وهياكل بقسنطينة

أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، أمس السبت، خلال زيارة عمل وتفقد لهياكل التعليم العالي والبحث العلمي لمدينة قسنطينة، على تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار.

وقد استهل السيد بداري زيارته بالتوجه إلى المقاطعة الإدارية علي منجلي (جنوب غرب قسنطينة) أين دشّن حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، وهما الانجازان اللذان يسمحان بتحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومشاريع اقتصادية واعدة، انسجاما مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاولاتية بالجامعة الجزائرية.

كما وقف على سير عمل ورشات تركيب وتصليح وتصنيع الأجهزة التقنية، وامكانيات الإنتاج المتوفرة ومساهمتها في تعزيز قدرات الجامعة على تحويل المعرفة إلى منتجات تكنولوجية، واستمع بالمناسبة إلى عرض ثلاثة نماذج لمشاريع ابتكارية من إنجاز طلبة وأساتذة المدرسة، إضافة إلى عرض مجموعة من براءات الاختراع التي تم إيداعها، مما يترجم الديناميكية البحثية والتطبيقية التي تعرفها المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات.

إطلاق جائزة أحسن بحث في القانون الانتخابي الجزائري

ويتطلع منظمو الجائزة لتشجيع وترقية الانتاج الصحفي، في مجال الانتخابات والمواضيع ذات الصلة. وتطمح السلطة للمساهمة بالتنسيق مع مراكز ومؤسسات البحث، في ترقية البحث العلمي في مجال الانتخابات. وأوضح المتحدث أنه "لتحميل والاطلاع على دعوة وشروط المشاركة، يتم مسح رمز الاستجابة السريعة QR CODE".
يُشار إلى أنه تم فترة استقبال المشاركات من الأحد الحادي عشر ماي القادم إلى الأحد الحادي والثلاثين أوت المقبل عبر البريد.

أعلن رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالنيابة، البروفيسور كريم خلفان، عن إطلاق جائزة أحسن بحث في مجال القانون الانتخابي الجزائري، حسب ما أورده بيان للهيئة المذكورة.
ودعا رئيس السلطة بالنيابة كافة الباحثين، الأكاديميين، المهتمين والصحفيين الجزائريين (الصحافة المكتوبة)، للمشاركة في الجائزة.
وهذا بهدف تشجيع الباحثين الجزائريين على الإبداع والتجديد، بهدف الارتقاء بمستوى البحث العلمي في المجال الانتخابي.

حملاوي تشجع الطلبة على الاستعانة بدعم الدولة

شجعت رئيسة المرصد الوطني للمجتمع المدني، ابتسام حملاوي، أمس السبت بالبويرة، الطلبة على الاستعانة بكل آليات الدعم والمراقبة التي وضعتها الدولة لاستحداث مؤسساتهم الناشئة والمصغرة وتجسيد مشاريعهم للمساهمة في تنمية البلاد.

وقالت السيدة حملاوي في تصريح لها خلال افتتاح المهرجان الطلابي الشباني الذي يجري بمشاركة 15 ولاية من وسط البلاد، أنه "من الضروري أن يفكر الطلبة الجامعيون في مشاريع كبرى من خلال الاستعانة بالآليات الدعم والمراقبة المتوفرة على غرار حاضنات الجامعات ومراكز الابتكار التي أنشأتها الدولة من أجل تحقيق مشاريعهم على أرض الواقع".

وأضافت رئيسة المرصد الوطني للمجتمع الوطني خلال افتتاح هذا المهرجان الذي احتضنته جامعة "أكلي محند ولحاج" بالبويرة بمبادرة من الاتحاد العام الطلابي الحر، أن "الدولة وفرت للشباب الجامعي أدوات ملموسة للتكوين والتمويل ثم التوجيه وتجسيد أفكارهم على أرض الواقع لتحويلها إلى مؤسسات حقيقية قادرة على تعزيز التنمية في البلاد".

كما جددت بالمناسبة دعمها لهذا النوع من الضعاليات التي تشجع بقوة الاختراع والابتكار للمساهمة فعليا في التنمية الاقتصادية للبلاد وخلق الثروة، مؤكدة على ضرورة أن "يؤمن طلبتنا الشباب بقدراتهم ومهاراتهم واغتنام الفرص المتاحة لهم مع استثمار دعم الدولة لترجمة أفكارهم إلى مشاريع".

بدوره، اعتبر الأمين العام للاتحاد العام الطلابي الحر، فاروق بلخفي في كلمة ألقاها خلال هذا اللقاء الذي شهد مشاركة 600 طالب من 15 ولاية من وسط البلاد، أن هذا المهرجان بمثابة لقاء تحسيسي يهدف إلى "تشجيع الطلبة على العمل الجاد والمتواصل من أجل المضي قدما في مشاريعهم الابتكارية". وقال أن "هدفنا من خلال هذه اللقاءات هو أن نجعل من الجامعة قاطرة للتنمية في البلاد بفضل هذه الطاقة الشبانية التي تزخر بها الجزائر".

أطلقتها جامعة التكوين المتواصل بالبليدة أسبوع وطني للنظافة ومكافحة حرائق الغابات

أطلقت جامعة التكوين المتواصل "ديدوش مراد" أمس السبت من مركزها بجامعة البليدة 1، الأسبوع الوطني التطوعي للنظافة وأمن المحاصيل والتحسيس بمخاطر حرائق الغابات.

وانطلقت فعاليات هذه المبادرة التي تنظم كذلك عبر المراكز المختلفة لجامعات التكوين المتواصل عبر التراب الوطني، تحت شعار "جامعتنا مسؤوليتنا فلنحافظ عليها خضراء ونظيفة، ولنحول نفاياتنا إلى موارد"، بحضور السلطات المحلية والشركاء الاجتماعيين.

وبالمناسبة، ذكر مدير جامعة التكوين المتواصل، يحي جعفري، أنه إنطلاقاً من كون الجامعة مؤسسة مواطنة متصلة بمجتمعها، فاعلة في محيطها، وقاطرة تفكير، أطلقت جامعة التكوين المتواصل "ديدوش مراد" أسبوعاً وطنياً تطوعياً عبر مراكزها المختلفة ضمن مساعيها الدائمة لترسيخ ثقافة بينية مستدامة وتعزيز العمل التطوعي في الوسط الجامعي والمجتمع المحلي.

بجامعة البلدية 1

الذكاء الاصطناعي والتراث موضوع أيام تكوينية

والتفاعل عن بُعد والتي كانت من تأطير خبراء جزائريين وإسبانيين، أين تم مناقشة تسيير المشاريع الثقافية وأثرها في تطوير المتحف الافتراضي للموارد المائية. يرمي هذا المتحف إلى استخدام التقنيات الحديثة، بما في ذلك الذكاء الاصطناعي، لتوثيق وتحليل التراث الثقافي وتعزيز وعي المجتمع بأهمية حماية هذا التراث.



اختتمت فعاليات الدورة التكوينية التي نظمها معهد الهندسة المعمارية والتعمير لجامعة البلدية، حول تسيير المشاريع الثقافية لتطوير المتحف الافتراضي للموارد المائية. الدورة التكوينية كانت موجهة حسب ما أوضحه بيان للجامعة لفائدة طلبة المعهد ونظمت بالتنسيق مع مركز الموارد

كما سلطت الجلسات النقاشية الضوء على كيفية دمج الذكاء الاصطناعي في عمليات التوثيق وحفظ المعلومات، إلى جانب خلق منصات تفاعلية تسمح للجمهور بالتفاعل مع المحتويات الثقافية.

وحسب الدكتورة محند عبد الرحيم نعيمة مديرة المعهد، فإن هذه الفعاليات ليست مجرد فرصة للتعليم، بل تمثل أيضا منصة لتبادل المعرفة والخبرات، وتعزز من قدرة المشاركين على التفكير الإبتكاري واستخدام التقنيات الحديثة في مجال الثقافة والتراث.

• بـ حنان

والخبرات بين الثقافات، وبالتعاون مع برنامج (Acerca) التابع لمبارد مديرية التعاون لسفارة إسبانيا، وبمشاركة جامعات وطنية إضافة إلى ديوان حماية وادي ميزاب وترقيته.

فعاليات الاختتام أشرف عليها البروفيسور رودان محمد نائب مدير الجامعة المكلف بالبحث العلمي ممثلا لمدير الجامعة، وبحضور نواب مدير الجامعة للتنمية والاستشراق، وللعلاقات الخارجية، مديرة معهد الهندسة المعمارية والتعمير واطاراتها وجمع من الطلبة.

ويذكر أن هذه المناسبة جاءت وفق البيان بالموافقة مع شهر التراث الذي كان تحت شعار "توظيف الذكاء الاصطناعي في الحفاظ على التراث المادي واللامادي"، وقد جمعت هذه الأيام التكوينية بين الحضور الفعلي

انسجاما مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاوالاتية بالجامعة الجزائرية

بداري يقف على نماذج لمشاريع ابتكارية من إنجاز طلبة وأساتذة بقسنطينة

تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار إضافة الى مؤسسة فرعية اقتصادية

على اختتام المهرجان الوطني للمسرح الجامعي، وزار معرضا مخصصا لتوادي المسرح الجامعي ومؤسسات ناشئة ناشطة في مجالات المسرح والفنون، مشمنا دور الإبداع الفني في تعزيز الحركة الطلابية، قبل أن يختم فعاليات الزيارة بحضور حفل الاختتام الرسمي للمهرجان على مستوى قاعة العروض الكبرى "أحمد باي" (الزينيت). وفي تصريح له بالمناسبة، أكد الوزير أنه في إطار تحديث الجامعة الجزائرية، وإضافة إلى مهمتها الرئيسية المتمثلة في التكوين، أصبح الابتكار يحتل اليوم "موقعا محوريا" حيث توج هذا المسعى بإنشاء مؤسسة اقتصادية فرعية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بقسنطينة، ثمرة جهود مستمرة لتحويل أفكار الطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومصغرة، وكذلك إلى براءات اختراع قابلة للتسويق والتمتين.

سامي سعد

طلبة وأساتذة المدرسة، إضافة إلى عرض مجموعة من براءات الاختراع التي تم إيداعها، مما يترجم الديناميكية البحثية والتطبيقية التي تعرفها المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات. وتفقد الوزير مرافق المنصة التكنولوجية بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، حيث تعرف على الإمكانيات المخصصة للبحث التطبيقي وتطوير المواد، مشيدا بالجهود المبذولة لتعزيز مساهمة الجامعة في الاقتصاد الوطني، كما أطلع الوزير، بمقرهضبة "تيكنوبول" بمدينة قسنطينة التابعة لجامعة قسنطينة 3، على البرامج والمشاريع المسطرة لتعزيز التكامل بين الجامعة والنسيج الاقتصادي والاجتماعي، تحقيقا لأهداف التنمية المستدامة والاقتصاد المبتكر. وكشف وزير التعليم العالي والبحث العلمي البروفيسور كمال بداري بالمناسبة "أنشأت بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات مؤسسة اقتصادية فرعية"، وبكلية الفنون والثقافة، أشرف بداري

أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، وخلال زيارة عمل وتفقد لهياكل التعليم العالي والبحث العلمي لمدينة قسنطينة، عن تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار إضافة إلى مؤسسة فرعية اقتصادية. وقد استهل بداري زيارته بالتوجه إلى المقاطعة الإدارية علي منجلي (جنوب غرب قسنطينة) أين دشنت حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاوالاتية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، وهما الانجازان اللذان يسحان بتحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومشاريع اقتصادية واعدة. انسجاما مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاوالاتية بالجامعة الجزائرية. كما وقف على سير عمل ورشات تركيب وتصليح وتصنيع الأجهزة التقنية، وإمكانيات الإنتاج المتوفرة ومساهماتها في تعزيز قدرات الجامعة على تحويل المعرفة إلى منتجات تكنولوجية، واستمع بالمناسبة إلى عرض ثلاثة نماذج لمشاريع ابتكارية من إنجاز

المرصد الوطني للمجتمع المدني يشجع الاستعانة بدعم الدولة لتجسيد مشاريعهم الطلبة مدعوون لاستثمار حاضنات الجامعات ومراكز الابتكار

ضرورة أن "يؤمن طلبتنا الشباب بقدراتهم ومهاراتهم واغتنام الفرص المتاحة لهم مع استثمار دعم الدولة لترجمة أفكارهم إلى مشاريع". بدوره، اعتبر الأمين العام للاتحاد العام الطلابي الحر، فاروق بلمخفي في كلمة ألقاها خلال هذا اللقاء الذي شهد مشاركة 600 طالب من 15 ولاية من وسط البلاد، أن هذا المهرجان بمثابة لقاء تحسيسي يهدف إلى "تشجيع الطلبة على العمل الجاد والمتواصل من أجل المضي قدما في مشاريعهم الابتكارية". وقال أن "هدفنا من خلال هذه اللقاءات هو أن نجعل من الجامعة قاطرة للتنمية في البلاد بفضل هذه الطاقة الشبابية التي تزرع بها الجزائر".

أ.ر.

بآليات الدعم والمرافقة المتوفرة على غرار حاضنات الجامعات ومراكز الابتكار التي أنشأتها الدولة من أجل تحقيق مشاريعهم على أرض الواقع". وأضافت رئيسة المرصد الوطني للمجتمع المدني خلال افتتاح هذا المهرجان الذي احتضنته جامعة "أكلي محند ولحاج" بالبويرة بمبادرة من الاتحاد العام الطلابي الحر، أن "الدولة وفرت للشباب الجامعي أدوات ملموسة للتكوين والتمويل ثم التوجيه وتجسيد أفكارهم على أرض الواقع لتحويلها إلى مؤسسات حقيقية قادرة على تعزيز التنمية في البلاد". كما جددت بالمناسبة، دعمها لهذا النوع من الفعاليات التي تشجع بقوة الاختراع والابتكار للمساهمة فعليا في التنمية الاقتصادية للبلاد وخلق الثروة، مؤكدة على

أكد المرصد الوطني للمجتمع المدني، أهمية استثمار الطلبة الجامعيين في آليات الدعم التي وفرتها الدولة، بهدف تحويل أفكارهم إلى مشاريع تساهم في تنمية الاقتصاد الوطني. شجعت رئيسة المرصد الوطني للمجتمع المدني، ابتسام حملاوي، بالبويرة، الطلبة على الاستعانة بكل آليات الدعم والمرافقة التي وضعتها الدولة لاستحداث مؤسساتهم الناشئة والمصغرة وتجسيد مشاريعهم للمساهمة في تنمية البلاد. وقالت السيدة حملاوي في تصريح لها خلال افتتاح المهرجان الطلابي الشبابي الذي يجري بمشاركة 15 ولاية من وسط البلاد، أنه "من الضروري أن يفكر الطلبة الجامعيون في مشاريعهم الكبرى من خلال الاستعانة

في رسالة وجهتها النقابة إلى الوزير كمال بداري عمال البيداغوجيا يطالبون بإعادة فتح منصة التربص بالخارج

وظف أو رقي بها - تعتمد في إطار المعلومات وليست ضمن المعايير، ما أزال اللبس وأغلق باب التأويل. كما عبرت عن ارتياحها، لما ورد بالمراسلة الصادرة عن مديرية التنظيم والتنفيذ المحاسبي للميزانيات بوزارة المالية، التي جاءت برد إيجابي، معتبرة إياه خطوة مشجعة نحو تمكين الموظفين الإداريين الحاملين لشهادات من جامعة التكوين المتواصل من الاستفادة من هذا التربص. والتمست النقابة من وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري، بدعوة مديري الجامعات، إلى الإعلان عن إعادة فتح المنصة الرقمية حصريا لهاتين الفئتين، مشيرة إلى ما بادرت به جامعة محمد لمين دباغين - سيطف 2 - التي فتحت باب الترشح، مما سيمكن هاتين الفئتين الاستفادة من هذا التربص، لما له من أهمية في تنمية المعارف وتحسينها وتحسين الأداء الإداري.

فؤاد همال

طلبت النقابة الوطنية لعمال البيداغوجيا بقطاع التعليم العالي والبحث العلمي، المسؤول الأول عن القطاع الوزير كمال بداري، إعادة فتح المنصة الرقمية الخاصة بالتربص قصير المدى بالخارج لفائدة فئتين من الموظفين من الترشح لهذا التربص. وأشارت النقابة المنضوية تحت لواء الاتحاد العام للعمال الجزائريين، إلى فئتي الموظفين، ويخص الأمر، حسبها، الموظفون الحاصلون على شهادة جامعية دون اشتراط أن تكون تلك الشهادة هي التي وظفوا أو رقوا بها في الرتبة، والموظفون الحاملون لشهادات جامعية صادرة عن جامعة التكوين المتواصل. وثمنت النقابة الوطنية لعمال البيداغوجيا في هذا السياق، المراسلة رقم 415 المؤرخة في 10 أفريل 2025 الصادرة عن الأمانة العامة بالوزارة لاسيما الفقرة الأخيرة منها، التي أوضحت بشكل جلي أن عبارة - الشهادة الجامعية التي

دعت مسؤولي الجامعات لتقييم علاقاتها بالشركاء الاجتماعيين

المعلومات الإحصائية للنقابات تحت مجهر وزارة التعليم العالي

طرف المديرين التنفيذيين في أقرب الأجال إلى الوزارة الوصية، المتعلقة بالفروع النقابية المرخص بها بالنشاط، على مستوى المؤسسات، وذلك بالنسبة للأساتذة، الباحثين الدائمين ومستخدمي وعمال القطاع. وحسب المصدر، فإن الأمر يخص قائمة الفروع النقابية، مع ذكر تاريخ تنصيبها أو تجديدها ومدة عهدها، مع إبراز الفروع التي عقدت جمعيتها العامة، وكذلك التي لم تلتزم بعقدها «عند تنصيبها أو تجديدها»، بالإضافة إلى ذكر عدد المنخرطين المشتركين ونسبة التمثيل التي يحوز عليها كل تنظيم نقابي» طبقاً لأحكام القانون الجديد، مطالبة منهم في السياق، إلى تقييم وملاحظاتهم لعلاقة الشراكة والتعامل مع هذه التنظيمات النقابية مع ذكر عدد اللقاءات التي جمعتهم مع كل شريك اجتماعي خلال هذا الموسم الجامعي 2025/2024.

فؤاد همال

استعجلت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، مسؤولي مختلف المؤسسات التابعة للقطاع، موافاتها بكافة المعلومات المتعلقة بالنقابات الناشطة على مستوى قطاع التعليم العالي. ووجه الأمين العام بالوزارة، تعليمية تحمل الرقم 87، مؤرخة في الـ 23 أفريل الجاري، إلى رؤساء الندوات الجهوية، والمدير العام للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، ومديري المؤسسات الجامعية، بالإضافة إلى المدير العام للديوان الوطني للخدمات الجامعية، بخصوص «تحيين المعلومات الإحصائية المتعلقة بالنقابات الناشطة بالقطاع»، موضحة أن العملية تأتي في إطار تحيين وتجديد وضبط المعلومات الإحصائية المتعلقة بالشركاء الاجتماعيين «النقابات» لقطاع التعليم العالي والبحث العلمي. ولفت ذات المسؤول من خلال الوثيقة، إلى المعلومات الواجب رفعها من

جزء هام من مسيرته التعليمية والجامعية أثرى بها المجال بكتابه

عبد الحميد بورايو . . مسيرة في خدمة التراث الأمازيغي

كرس الباحث الجامعي، البروفيسور عبد الحميد بورايو، جزءا هاما من مسيرته التعليمية كأستاذ وباحث جامعي لدراسة التراث الشعبي الأمازيغي.



ولم تقاعده حاليا بعد مسيرة حافلة ومليئة بالعطاء، لازل هذا الأكاديمي المتخصص في التراث والأدب الشعبي، والذي ألف العديد من الكتب حول التراث الأمازيغي، ينشط في هذا المجال. في تصريحات لوكالة الأنباء الجزائرية على هامش ندوة وطنية حول «دور الأساتذة الباحثين في الحفاظ على التراث الشعبي»، نظمها قسم اللغة والأدب العربي أين كان يدرس، تحدث البروفيسور بورايو عن مسيرته المهنية التي بدأها من تيزي وزو كأستاذ جامعي. ولفت هذا الأستاذ المنحدر من ولاية قسنطينة، إلى أن علاقته بالأدب الأمازيغي في المتغير القبائلي بدأت في أواخر سبعينيات القرن الماضي عندما بدأ التدريس في قسم اللغة والأدب العربي بالمركز الجامعي تيزي وزو، الذي أنشئ في عام 1977 وتم ترقيته إلى جامعة سنة

1989. وبعد إدراج تدريس الأدب الشعبي سنة 1979 لأقسام السنتين الثالثة والرابعة وباعتباره أحد أعمدة هذا المجال، كلف هو بتدريس هذا المقرر إلى غاية سنة 1992. خلال هذه الفترة، أشرف على تأطير العديد من مشاريع البحوث في الأدب الأمازيغي، بما في ذلك رسائل الماجستير والدكتوراه وأصبح طلبته بدورهم أساتذة في قسم اللغة والثقافة الأمازيغية الذي استحدث سنة 1990. وقال في هذا السياق: «لقد ساهمت في إنشاء قسم اللغة والثقافة الأمازيغية ودرست الأدب الشعبي بالعامية العربية. وفي الوقت نفسه، أشرفت على تأطير الطلبة الذين كتبوا رسائلهم (الماجستير والدكتوراه) بالعربية حول الثقافة الأمازيغية، خاصة والروايات، كوني الوحيد المخول بالإشراف على هذا العمل باللغة العربية». كما قام الأستاذ بورايو بتزويد

طلبته بأدوات بيداغوجية من خلال تأطيرهم في مجال المنهجية، حيث قدم لهم المنهجية التي عملوا بها في ميدان البحث في الثقافة الأمازيغية من خلال جمع المادة الخام في مناطقهم. وأصبح العديد من طلابه السابقين، الذين أشرف على تأطيرهم في قسم اللغة العربية أو في قسم اللغة والثقافة الأمازيغية، باحثين مشهورين في ميدان البحث في اللغة والثقافة الأمازيغية، على غرار محمد جلاوي، آيت القاضي ذهبية، خالد عيقون ونادية بردوس. وخلال مسيرته المهنية كباحث في الأدب الشعبي، اهتم البروفيسور بورايو بالعديد من النصوص من التراث الأمازيغي، مشيرا إلى أن عددا كبيرا من القصص التي جمعتها آيت قاضي ذهبية وزهية تراها وخالد عيقون موجودة في ثقافات أخرى. ولفت في نفس السياق إلى اهتمامه الشخصي بهذا الموضوع

رغم تقاعده حاليا بعد مسيرة حافلة ومليئة بالعطاء، لازل هذا الأكاديمي المتخصص في التراث والأدب الشعبي، والذي ألف العديد من الكتب حول التراث الأمازيغي، ينشط في هذا المجال. في تصريحات لوكالة الأنباء الجزائرية على هامش ندوة وطنية حول «دور الأساتذة الباحثين في الحفاظ على التراث الشعبي»، نظمها قسم اللغة والأدب العربي أين كان يدرس، تحدث البروفيسور بورايو عن مسيرته المهنية التي بدأها من تيزي وزو كأستاذ جامعي. ولفت هذا الأستاذ المنحدر من ولاية قسنطينة، إلى أن علاقته بالأدب الأمازيغي في المتغير القبائلي بدأت في أواخر سبعينيات القرن الماضي عندما بدأ التدريس في قسم اللغة والأدب العربي بالمركز الجامعي تيزي وزو، الذي أنشئ في عام 1977 وتم ترقيته إلى جامعة سنة

جائزة لأحسن بحث في القانون الانتخابي الجزائري

أعلن رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالنيابة، البروفيسور كريم خلفان، عن إطلاق جائزة أحسن بحث في مجال القانون الانتخابي الجزائري. ودعا رئيس السلطة بالنيابة في بيان للهيئة ذاتها، أمس السبت، كافة الباحثين، الأكاديميين، المهتمين والصحفيين الجزائريين (الصحافة المكتوبة)، للمشاركة في الجائزة، وهذا بهدف تشجيع الباحثين الجزائريين على الإبداع والتجديد، بهدف الارتقاء بمستوى البحث العلمي في المجال الانتخابي. ويتطلع منظمو الجائزة لتشجيع وترقية الانتاج الصحفي، في مجال الانتخابات والمواضيع ذات الصلة. وتطمح السلطة للمساهمة بالتنسيق مع مراكز ومؤسسات البحث، في ترقية البحث العلمي في مجال الانتخابات، وأوضح المتحدث ذاته، أنه «لتحميل والاطلاع على دعوة وشروط المشاركة، يتم مسح رمز الاستجابة السريعة QR code». يُشار إلى أنه تم تحديد فترة استقبال المشاركات من الأحد 11 ماي القادم إلى الأحد 31 أوت المقبل عبر البريد. فبيل. ب

تدشين مشاريع ابتكارية وهياكل بحث علمي بقسنطينة



أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، في زيارة عمل وتفقد لهياكل التعليم العالي والبحث العلمي لمدينة قسنطينة، على تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار.

استهل بداري زيارته بالتوجه إلى المقاطعة الإدارية علي منجلي (جنوب غرب قسنطينة) أين دشين حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، وهما الانجازان اللذان يسمحان بتحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومشاريع اقتصادية واعدة، انسجاما مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاولاتية بالجامعة الجزائرية.

ووقف على سير عمل ورشات تركيب وتصليح وتصنيع الأجهزة التقنية، وإمكانيات الإنتاج المتوفرة ومساهمتها في تعزيز قدرات الجامعة على تحويل المعرفة إلى منتجات تكنولوجية، واستمع بالمناسبة إلى عرض ثلاثة نماذج لمشاريع ابتكارية من إنجاز طلبة وأساتذة المدرسة، إضافة إلى عرض مجموعة من براءات الاختراع التي تم إيداعها، مما يترجم الديناميكية البحثية والتطبيقية التي تعرفها المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات.

وتفقد الوزير مرافق المنصة التكنولوجية بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، حيث تعرف على الإمكانيات المخصصة للبحث التطبيقي وتطوير المواد، مشيدا بالجهود المبذولة لتعزيز مساهمة الجامعة في الاقتصاد الوطني، كما اطلع الوزير، بمقر هضبة ” تيكنوبول” بمدينة قسنطينة التابعة لجامعة قسنطينة 3 ، على البرامج والمشاريع المسطرة لتعزيز التكامل بين الجامعة والنسيج الاقتصادي والاجتماعي، تحقيقا لأهداف التنمية المستدامة والاقتصاد المبتكر.

وبكلية الفنون والثقافة، أشرف بداري على اختتام المهرجان الوطني للمسرح الجامعي، وزار معرضا مخصصا לנוادي المسرح الجامعي ومؤسسات ناشئة ناشطة في مجالات المسرح والفنون، مثمنا دور الإبداع الفني في تعزيز الحركة الطلابية ، قبل أن يختم فعاليات الزيارة بحضور حفل الاختتام الرسمي للمهرجان على مستوى قاعة العروض الكبرى “أحمد باي” (الزينيث).

وفي تصريح له بالمناسبة، أكد الوزير أنه في إطار تحديث الجامعة الجزائرية، وإضافة إلى مهمتها الرئيسية المتمثلة في التكوين، أصبح الابتكار يحتل اليوم “موقعا محوريا” حيث توج هذا المسعى بإنشاء مؤسسة اقتصادية فرعية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بقسنطينة، ثمرة جهود مستمرة لتحويل أفكار الطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومصغرة، وكذلك إلى براءات اختراع قابلة للتسويق والتثمين.

معسكر : إبراز أهمية الرقمنة والتكنولوجيات الحديثة في الحفاظ على التراث الثقافي وتثمينه

أبرز مشاركون في ملتقى وطني موسوم بـ "آليات تأمين التراث الثقافي في ظل المتغيرات المتسارعة وتوظيف تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي في محاربة جريمة التعدي على الممتلكات الثقافية بين الممكن والمأمول"، المنظم بمعسكر، أهمية الرقمنة والتكنولوجيات الحديثة في الحفاظ على التراث الثقافي وتثمينه. وأشار الأستاذ عمروني توفيق من جامعة الجزائر2 إلى أن الرقمنة واستخدام التكنولوجيات الحديثة منها الذكاء الاصطناعي أضحت من الأدوات الرئيسية والمهمة في حماية التراث الثقافي المادي واللامادي وذلك ما يتجلى في الجهود المبذولة من طرف مراكز ومخابر البحث الجامعية بالتعاون مع وزارة الثقافة والفنون في مجال رقمنة المدونة الوطنية للممتلكات الثقافية مما يسمح للباحثين والطلبة الاطلاع على كل ما يهمهم بالمنصة الخاصة بهذه المدونة. ومن جهته، أبرز الأستاذ رجاء أحمد من جامعة بشار أن استخدام الرقمنة والتكنولوجيات الحديثة في الحفاظ على التراث الثقافي الوطني يساعد على توثيق بطريقة رقمية كل المعلومات الخاصة بالتراث المادي واللامادي، مما من شأنه تثمين هذا الأخير ونقله للأجيال القادمة خاصة الطلبة الباحثين. كما ذكرت مديرة المتحف الوطني العمومي لسطيف شادية خلف الله بأن مؤسستها المتحفية خاضت خلال الخمس سنوات الأخيرة تجربة استخدام التكنولوجيا الحديثة في تأمين الممتلكات الثقافية المنقولة من خلال توثيق عن طريق البوابة الالكترونية للمتحف التي تضم معلومات وافية ومدققة عن جميع المواقع الأثرية بولاية سطيف والولايات المجاورة لها فضلا على إجراء عملية مسح تصويري لبعض المعالم الأثرية والتاريخية بالبلاد بالتنسيق مع عدد من جامعات الوطن. وللإشارة نظم هذا الملتقى بمبادرة من مديرية الثقافة والفنون في إطار إحياء شهر التراث بحضور أساتذة وباحثين من عدة جامعات من الوطن وطلبة قسم الآثار بجامعة "مصطفى اسطيمبولي" لمعسكر ومهتمين بالتراث الثقافي المادي واللامادي.

قطاع التعليم العالي بقسنطينة

بداري يشرف على تدشين مشاريع ابتكارية و هياكل بحث علمي



أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، السبت، خلال زيارة عمل وتفقد لهياكل التعليم العالي والبحث العلمي لمدينة قسنطينة، على تدشين مشاريع البحث العلمي والابتكار. وقد استهل السيد بداري زيارته بالتوجه إلى المقاطعة الإدارية علي منجلي (جنوب غرب قسنطينة) أين دشّن حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية على مستوى المدرسة الوطنية

على البرامج والمشاريع المسطرة لتعزيز التكامل بين الجامعة والنسيج الاقتصادي والاجتماعي، تحقيقاً لأهداف التنمية المستدامة والاقتصاد المبتكر.

وبكلية الفنون والثقافة، أشرف السيد بداري على اختتام المهرجان الوطني للمسرح الجامعي، وزار معرضاً مخصصاً لنوادي المسرح الجامعي ومؤسسات ناشئة ناشطة في مجالات المسرح والفنون، مثنياً دور الإبداع الفني في تعزيز الحركة الطلابية، قبل أن يختم فعاليات الزيارة بحضور حفل الاختتام الرسمي للمهرجان على مستوى قاعة العروض الكبرى "أحمد باي" (الزيتون).

وفي تصريح له بالمناسبة، أكد الوزير أنه في إطار تحديث الجامعة الجزائرية، وإضافة إلى مهمتها الرئيسية المتمثلة في التكوين، أصبح الابتكار يحتل اليوم "موقعا محوريا" حيث توج هذا المسعى بإنشاء مؤسسة اقتصادية فرعية على مستوى المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بقسنطينة، ثمرة جهود مستمرة لتحويل أفكار الطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومصغرة، وكذلك إلى براءات اختراع قابلة للتسويق والتمثين.

المتعددة التقنيات، وهما الانجازات اللذان يسمحان بتحويل الأفكار الإبداعية للطلبة والأساتذة إلى مؤسسات ناشئة ومشاريع اقتصادية واعدة، انسجاماً مع استراتيجية ترسيخ ثقافة المقاولاتية بالجامعة الجزائرية.

كما وقف على سير عمل ورشات تركيب وتصلب وتصنيع الأجهزة التقنية، وإمكانات الإنتاج المتوفرة ومساهماتها في تعزيز قدرات الجامعة على تحويل المعرفة إلى منتجات تكنولوجية، واستمع بالمناسبة إلى عرض ثلاثة نماذج لمشاريع ابتكارية من إنجاز طلبة وأساتذة المدرسة، إضافة إلى عرض مجموعة من براءات الاختراع التي تم إبداعها، مما يترجم الديناميكية البحثية والتطبيقية التي تعرفها المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات.

وتفقد السيد الوزير مرافق المنصة التكنولوجية بالمدرسة الوطنية المتعددة التقنيات، حيث تعرف على الإمكانيات المخصصة للبحث التطبيقي وتطوير المواد، مشيداً بالجهود المبذولة لتعزيز مساهمة الجامعة في الاقتصاد الوطني، كما اطلع الوزير بمقرهضبة "تيكنوبول" بمدينة قسنطينة التابعة لجامعة قسنطينة 3،

اليوم الوطني للمسنين: برامج فعالة لتعزيز التكفل بالفئة



أما في مجال التكفل المؤسساتي، فيتم توفير العناية لكبار السن على مستوى 32 مؤسسة (دور المسنين) تابعة لقطاع التضامن الوطني، تُوّطرها فرق متعددة الاختصاصات، تضم أخصائيين نفسانيين ومرافقين ومساعدين اجتماعيين، حيث بلغ مجموع المقيمين المتكفل بهم على مستوى هذه المؤسسات، خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية، 1482 مقيم، من بينهم 638 امرأة، مثلما أفادت به الوزارة. وتوفر هذه المؤسسات أيضا، نشاطات ثقافية وأخرى ترفيهية، فضلا عن ورشات بيداغوجية تثقيفية، مع مراعاة القدرات العقلية والبدنية لهذه الفئة. وبغية الحفاظ على كرامة الأشخاص المسنين وحمايتهم، وضع القطاع جملة من الآليات والترتيبات الأخرى، من بينها الوساطة العائلية والاجتماعية، من خلال توفير مكتب الوساطة على مستوى مديريات النشاط الاجتماعي بالولايات، يسعى إلى إبقاء المسن في محيطه الأسري وتعزيز التلاحم الأسري والاجتماعي.

الاجتماعية، بالتنسيق مع مديريات النشاط الاجتماعي عبر الولايات وبمشاركة الفاعلين في المجال الاجتماعي، بعدة نشاطات لفائدة الأشخاص المسنين، تشمل تقديم الدعم النفسي والمرافقة والإعانات العينية. كما تم أيضا، ومنذ سنوات، استحداث "بطاقة الشخص المسن" التي يستفيد منها البالغون من العمر 65 سنة فما فوق، والتي تضمن لحاملها حزمة من المزايا، كالأولوية في المؤسسات والأماكن التي تضمن خدمة عمومية والأولوية في مقاعد الصفوف الأولى بالأماكن والقاعات التي تجري فيها نشاطات وتظاهرات ثقافية ورياضية، حيث بلغ إجمالي المستفيدين منها على المستوى الوطني 84857 مسن، منذ سنة 2018. وفي مجال البدائل الرقمية التي وضعتها وزارة التضامن الوطني لمرافقة فئة المسنين، تم إنشاء منصة إلكترونية للإبلاغ عن وجود شخص مسن في وضع صعب أو للتبليغ عن حالات التهميش أو الإهمال قصد التكفل بها.

تحيي الجزائر، اليوم الأحد، اليوم الوطني للأشخاص المسنين، في ظل جهود متواصلة تبذلها الدولة من أجل تعزيز التكفل بهذه الفئة، من خلال برامج فعالة تشمل الرعاية الصحية والخدمات الاجتماعية والمرافقة النفسية.

وضمن هذا المسعى، اتخذت وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة جملة من التدابير الرامية إلى ضمان تكفل ناجع بالأشخاص المسنين، خاصة من خلال تقديم عدة خدمات اجتماعية وتوفير المرافقة النفسية لهم، إلى جانب اعتماد آلية الوساطة الاجتماعية والأسرية كأداة فعالة في دعم التلاحم الاجتماعي والأسري.

وتجسيدا لهذه الرؤية الموجهة لفائدة الأشخاص المسنين، لا سيما منهم المحرومين أو من هم دون روابط أسرية، سطر القطاع مجموعة من الآليات التي توفر لهم الرعاية والمرافقة، تكريسا لحقهم في العيش الكريم، سواء في وسطهم الأسري والاجتماعي أو على مستوى مؤسسات وهيكل الاستقبال.

في هذا الإطار، تشرف وكالة التنمية الاجتماعية التابعة لقطاع التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، على المنحة الجغرافية للتضامن، والمتمثلة في إعانة مالية شهرية تمنح مباشرة للمسنين دون دخل، قدرها (7000 دج)، مع ضمان التغطية الاجتماعية للمستفيدين، حيث أحصي سنة 2024، "783237 مسن تفوق أعمارهم 65 سنة مستفيد من هذه المنحة".

بنورهما، تقوم الخلايا الجوارية للتضامن، التابعة لوكالة التنمية



بتأطير من ممثلين عن وزارة التعليم العالي يوم إعلامي حول المنصة الرقمية "البحث" بجامعة مستغانم

م. بوعزة



نظمت جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم أول أمس يوما إعلاميا حول المنصة الرقمية التفاعلية "البحث"، وذلك على مستوى قاعة المحاضرات التابعة لكلية العلوم الدقيقة والإعلام الآلي، حيث أطر هذا اللقاء مئتان من المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي والوكالة الوطنية لتثمين نتائج البحث العلمي والتنمية التكنولوجية بحضور نوعي لإطارات الجامعة وأساتذة باحثين وطلبة. وفي كلمته، أبرز مدير جامعة مستغانم الأهداف الأساسية لمنصة "البحث"، التي أطلقتها وزير التعليم العالي والبحث العلمي بتاريخ 2 فيفري 2025، في إطار تنفيذ الالتزام رقم 41 من برنامج السيد رئيس الجمهورية، الذي يجعل من الجامعة فضاء للتعليم والتنمية والابتكار.

تلعبها مداخلة الأستاذة غنية لوئيس، رئيسة قسم تسمين نتائج البحث العلمي بالوكالة الوطنية، التي قدمت من خلالها شرحا مفصلا حول طريقة استخدام المنصة ومجالات تدخلها والخدمات التي تقدمها للباحثين ومخابر البحث، مركزا على الدور المحوري للرقمنة في تسهيل الوصول إلى المعلومات وتحسين التكامل المؤسسي مع التأكيد على أهمية هذه المنصة في تجسيد سياسة التثمين وربط مخرجات البحث العلمي بالقطاعات الاقتصادية والاجتماعية، مشيرة إلى ضرورة الاضطرار الفعال لجميع الفاعلين في المنظومة البحثية أما الأستاذة فاطمة عويج، ممثلة عن المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، فقد قدمت مداخلة قيمة أبرزت فيها

المنصة وتقديم اقتراحات خصوصا ما يتعلق منها بإدراج الشركاء الاقتصاديين، والعمل على مراقبتهم في مشاريع بحثية محمية قانونيا وفكريا، ما أضفى طابعاً تفاعلياً على اليوم الإعلامي وأكد الرغبة المشتركة في إنجاح هذا المشروع الرقمي الوطني.

البيئة والتنمية المستدامة والعلوم الإنسانية والاجتماعية والأمن الغذائي والمائي والطاقي والأمن السيبراني والدفاعي، واختتمت فعاليات هذا الملتقى، بفتح باب النقاش أمام ممثلي مخابر البحث الحاضرين، حيث تفاعلوا مع المداخلات وطرحوا استفسارات تقنية وعمالية حول استخدام

الوصول إلى البيانات والمعلومات عبر الرقمنة ورفع جودة التكوين والبحث العلمي وترسيخ الرؤية الاستراتيجية بتخصيص جوائز وطنية للباحثين المبتكرين في مجالات إستراتيجية مثل الذكاء الاصطناعي والروبوتيك و"النانو" تكنولوجيا والطاقات المتجددة والصحة وعلوم الأعصاب و

الوصول إلى البيانات والمعلومات عبر الرقمنة ورفع جودة التكوين والبحث العلمي وترسيخ الرؤية الاستراتيجية بتخصيص جوائز وطنية للباحثين المبتكرين في مجالات إستراتيجية مثل الذكاء الاصطناعي والروبوتيك و"النانو" تكنولوجيا والطاقات المتجددة والصحة وعلوم الأعصاب و

الملتقى الوطني حول "أزمة تعليمية اللغة العربية في المنظومة التربوية" ضرورة مراجعة البرامج التعليمية وتبسيط المحتوى النحوي في المرحلة الابتدائية



رؤيبي محمد إسلام

نظم مختبر اللهجات ومعالجة الكلام بجامعة وهران-1 الملتقى الوطني حول أزمة تعليمية اللغة العربية في المنظومة التربوية عند التاطفين بها، حضورياً في كلية الآداب والفنون بقاعة المحاضرات "عبد الملك مرتاض" وعبر تقنية التذاوير المرئي عن بعد. برئاسة مديرة المختبر البروفيسور سعاد بسناسي، وعضو المجلس الأعلى للغة العربية بجمعية عضو المختبر الدكتور الهوارية شيخ أحمد.

حيث شهد الملتقى مشاركات نوعية من مختلف المؤسسات الجامعية والبيئية بمجموع 28 مؤسسة و70 باحثاً أكاديمياً عبر ربوع الجزائر وفي هذا الصدد، أشارت السيدة مديرة مختبر

اللهجات ومعالجة الكلام البروفيسور سعاد بسناسي إلى أهمية موضوع الملتقى لأهمية إشكاليته، جعلت المشاركات ثرية لتغطية جميع محاوره، لأن اللغة العربية تزخر بثراء ضخم ولغة التعليم الأولى في مختلف المؤسسات التعليمية. وقد تم بالمناسبة تكريم الدكتور إبراهيم يحيى، بعد افتتاح الملتقى من طرف أسرة مختبر اللهجات ومعالجة الكلام من طرف البروفيسور سعاد بسناسي مديرة المختبر وعضو المجلس الأعلى للغة العربية، وبحضور المكلفة بالإعلام والاتصال على مستوى جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، وهو طالب من مدينة جنين بدولة فلسطين الشقيقة، وانضم إلى المختبر بعد أن سجل في كلية الآداب والفنون بإشراف الأستاذة سعاد بسناسي، ونال شهادة الدكتوراه

مشرف جداً عن عنوان بأطروحته حول الأصول العربية للهجة الفلسطينية دراية في المستويات اللسانية، وكان أول طالب ناقش عبر البروغريس في الكلية سنة 2023، وتم تكريمه لجهوده المتواصلة في خدمة المختبر منذ سنة 2018 إلى غاية سنة 2025.

وبعد يوم كامل من عرض المداخلات حضورياً وعبر تقنية التذاوير المرئي عن بعد، واستماعاً إلى 70 مشاركاً من 28 مؤسسة جامعية وبحثية في جلسات بالتوازي، كما تم في الختام تكريم جميع المشاركين حضورياً والطلبة المنظمين، وتمت تلاوة توصيات الملتقى والتي تضمنت العديد من النقاط المهمة، على غرار ضرورة إعادة النظر في مناهج تعليم



اللغة العربية، لتكون أكثر انسجاماً مع متطلبات المتعلمين وقدراتهم، وذلك من خلال اعتماد مقاربات حديثة تراعي الفروق الفردية والمستوى اللغوي الحقيقي للمتعلمين، فضلاً عن الحد من استعمال العامية أثناء التدريس، بل أثناء

كل تعامل مع المتعلمين، بما في ذلك أثناء تدريس المواد العلمية وغيرها التي تدرّس باللغة العربية كالرياضيات وغيرها، ومراجعة البرامج التعليمية وتبسيط المحتوى النحوي، خاصة في المرحلة الابتدائية، بما يضمن ترسيخ المهارات اللغوية الأساسية بطريقة تدريجية ووظيفية. أضف إلى ذلك الاستفادة من الوسائط الرقمية والذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة العربية، مع تدريب الأساتذة على توظيف هذه الأدوات بشكل فعال، فضلاً عن تكثيف التكوين في مجال اللغة العربية. هذا ويأمل المشاركون أن تؤخذ بعين الاعتبار، وأن تكون منطلقاً لتغيير فعلي في واقع تعليم اللغة العربية في الجزائر.

قسنطينة: المهرجان الوطني للمسرح الجامعي يستقطب جمهور الفن الرابع

الوسط الجامعي والمساهمة في تكوين طالب فنان مبدع يتحمل مسؤوليته تجاه الوطن والمجتمع من خلال أداء فني راق وهادف، تقديم عرضين فنيين، الأول بعنوان "ترفانا" من جامعة "جيجالي اليابس" من سيدي بلعباس، والثاني بعنوان "شمس وغربال" من مديرية الخدمات الجامعية قسنطينة عين الباي، حيث إرتأت لجنة التقديم برمجة عرضين في كل يوم. وتواصل العروض المسرحية من تأليف ثلة من المواهب الجامعية التي تروم إلى بعث روح الانتعاش إلى أرو القنون أكاديبيا و فنيا، وتسعى إلى تسليط الضوء على مواضيع ذات القيمة الاجتماعية وذلك من خلال الاعداء والاخراج والتنسيق.

الطبعة 15 من المهرجان الوطني للمسرح الجامعي التي ترمي إلى جعل المسرح فضاء للحوار والمناقشات والتبادل الثقافي بين الطلبة المشاركين، تعرف مشاركة كل من جامعة نزوى من سلطنة عمان مسرحية "عويل الزمن المهزوم"، وجامعة المرقب من ليبيا مسرحية "عمّ تبحث؟"، والمركز الثقافي الجامعي يحيي بن عمر من سوسسة بتونس مسرحية "عثرية"، وجامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله مسرحية "الجبل"، وجامعة "أكلي محند الحاج" بالبويرة مسرحية "بلد العيمان"، وجامعة "قاصدي مرياح" من ورقلة مسرحية "القطعة الأخيرة"، ومديرية الخدمات الجامعية بواد سوف مسرحية "الدالية"، ومديرية الخدمات الجامعية وسط من سيدي بلعباس مسرحية "العشاء الأخير".



وطاقتهم وتجربتهم، وكذا نشر ثقافة المسرح، وتطويره، والرقى بالذوق الفني للجمهور، ونشر الوعي الفكري بين رواد المسرح الجامعي وممارسيه. وعرف اليوم الأول من المهرجان الذي جاء من أجل ترسيخ القيم النبيلة والمواطنة لتهدب الذوق والأخلاق والرقى بها في

طيلة مدة المهرجان، مضيفاً أن لجنة الانتقاء استقبلت 21 عملاً تم اختيار 12 منها، سيتنافسون على جائزة أحسن عرض مسرحي في هذا المهرجان، الذي يهدف إلى ترسيخ قيم الممارسة المسرحية في الوسط الطلابي الجامعي، وتشجيع الطاقات الشابة من الطلبة، وتعزيز مواهبهم

وهو الفنان عبد الله حملاوي. وأكد المحافظ أنّ المشاركين في هذا المهرجان هم بذرة تم زرعها حتى تثبت وتقدم ثمارها، في شكل مشروع فنان مستقبلي، ستكون لهم في هذه التظاهرة، فرصة للاحتكاك والاستفادة من تجارب فنانين آخرين سيتقاسمون معهم الحشبة

ياسمين جنوحات

شكّل الفنانون المشاركون في الطبعة 15 من مهرجان المسرح الجامعي، لوحة فنية رائعة، وفسيخساء جميلة، بساحة الفناخ نوفمبر 54 وسط مدينة قسنطينة، مقابل المسرح الجهوي "محمد الطاهر الفرقاتي"، استقطبت عددا معتبرا من المواطنين الذين أخوا إلا أخذ صور تذكارية مع ضيوف مدينة الجسور المعلقة، الذين قدموا وهم يحملون رسالة الفن بين أيديهم.

انطلقت فعاليات المهرجان الوطني للمسرح الجامعي التي جاءت هذه السنة بتسعير "المسرح الجامعي... على الحشبة نلتقي"، واستمدت إلى 26 أبريل الجاري، تجسيدا للبرنامج السنوي المتعلق بالأنشطة العلمية والثقافية الذي سطرته مديرية الحياة الطلابية بالتنسيق مع الديوان الوطني للخدمات الجامعية عين الباي، وجامعة صالح بوينبذر - قسنطينة 3. وحسب نائب مدير التنشيط في الوسط الجامعي بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي ومحافظ المهرجان عز الدين ربيعة، فإن دورة هذه السنة عرفت امتدادا نحو عدد من الدول العربية التي عيقت المهرجان

بمشاركتها في شكل تونس، وليبيا وسلطنة عمان، يضاف إليها عدد من المؤسسات الجامعية من مختلف ولايات الوطن، مضيفاً أن طبعة هذه السنة حملت اسم أحد أعلام المسرح الجامعي، البروفيسور الراحل "أحمد حومي" من وهران. كما سيتم خلال هذه الطبعة تكريم أحد أعمدة المسرح بقسنطينة،

عبد الحميد بورايو . . مسيرة في خدمة التراث الأمازيغي

ولفت في نفس السياق إلى اهتمامه الشخصي بهذا الموضوع وترجمته هذه القصص إلى اللغة العربية وعرضها في الدروس التي كان يلقيها لطلبته، مضيفاً أن هذه الحكايات "أظهرت مساهمة الأمازيغ في إثراء الأدب العالمي". كما أفاد بأنه قام بدراسة كتاب للروائي والباحث مولود معمرى حول الشعر القبائلي القديم ولاحظ أن النصوص والقصص الواردة في القصائد الشعرية هي نفسها التي سجلها في ولاية الوادي خلال بحثه لنيل شهادة الماجستير، وأن ذلك حفزه لإدراج عمل مولود معمرى في دروسه للشرح للطلاب "تتجمع واحد له تراث مشترك سواء في العامية العربية أو الأمازيغية". ويعتبر الباحث عبد الحميد بورايو دراسة أشكاله وتعزيزه والحفاظ عليه.

على هذا العمل باللغة العربية". كما قام الأستاذ بورايو بتزويد طلبته بأدوات بيداغوجية من خلال تأطيرهم في مجال المنهجية، حيث قدم لهم المنهجية التي عملوا بها في ميدان البحث في الثقافة الأمازيغية من خلال جمع المادة الخام في مناطقهم. وأصبح العديد من تلاميذ السابطين، الذين أشرف على تأطيرهم في قسم اللغة العربية أو في قسم اللغة والثقافة الأمازيغية، باحثين مشهورين في ميدان البحث في اللغة والثقافة الأمازيغية، على غرار محمد جلالي، أيسيت القاضي ذهبية، خالد عيقون ونادية بردوس، وخلال مسيرته المهنية كباحث في الأدب الشعبي، اهتم البروفيسور بورايو بالعديد من النصوص من التراث الأمازيغي، مشيراً إلى أن عدداً كبيراً من القصص التي جمعها أيسيت قاضي ذهبية وزهية تراها وخالد عيقون موجودة في ثقافات أخرى.

اللغة والأدب العربي بالمركز الجامعي تيزي وزو، الذي أنشئ في عام 1977 وتم تربيته إلى جامعة سنة 1989. وبعد إدراج تدريس الأدب الشعبي سنة 1979 لأقسام السنة الثالثة والرابعة واعتباره أحد أعمدة هذا المجال، كلف هو بتدريس هذا المقرر إلى غاية سنة 1992. وخلال هذه الفترة، أشرف على تأطير العديد من مشاريع البحوث في الأدب الأمازيغي، بما في ذلك رسائل الماجستير والدكتوراه وأصبح طلبته بدورهم أساتذة في قسم اللغة والثقافة الأمازيغية الذي استحدث سنة 1990. وقال في هذا السياق: "لقد ساهمت في إنشاء قسم اللغة والثقافة الأمازيغية ودرست الأدب الشعبي بالعامية العربية، وفي الوقت نفسه، أشرفت على تأطير الطلبة الذين كتبوا رسائلهم (الماجستير والدكتوراه) بالعربية حول الثقافة الأمازيغية، خاصة ما تعلق بالحكايات والروايات، كونى الوحيد المخول بالإشراف

كرس الباحث الجامعي، البروفيسور عبد الحميد بورايو، جزءاً هاماً من مسيرته التعليمية كأستاذ وباحث جامعي لدراسة التراث الشعبي الأمازيغي. ورغم تقاعده حالياً بعد مسيرة حافلة ومليئة بالعلم، لا زال هذا الأكاديمي المتخصص في التراث والأدب الشعبي، والذي ألفت العديد من الكتب حول التراث الأمازيغي، ينشط في هذا المجال. وفي لقاء له بتيزي وزو على هامس ندوة وطنية حول "دور الأساتذة الباحثين في الحفاظ على التراث الشعبي"، نظمها قسم اللغة والأدب العربي أين كان يدرس، تحدث البروفيسور بورايو عن مسيرته المهنية التي بدأها من تيزي وزو كأستاذ جامعي. ولفت هذا الأستاذ المنحدر من ولاية قسنطينة، إلى أن علاقته بالأدب الأمازيغي في المتغير القبائلي بدأت في أواخر سبعينيات القرن الماضي عندما بدأ التدريس في قسم

إطلاق جائزة أحسن بحث في مجال القانون الانتخابي الجزائري

البحث العلمي وترقية الإنتاج الصحفي في مجال الانتخابات والمواضيع ذات الصلة".
ولتحميل والاطلاع على دعوة وشروط المشاركة، يتم مسح رمز الاستجابة السريعة، فيما حددت فترة استقبال المشاركات ابتداء من الأحد 11 مايو المقبل إلى غاية الأحد 31 أغسطس القادم، عبر البريد الإلكتروني الآتي: " AHSENBA- HT2025@INA-ELECTIONS.DZ"، وفقا لذات البيان.

أعلنت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، السبت في بيان لها، عن إطلاق جائزة السلطة المستقلة لأحسن بحث في مجال القانون الانتخابي الجزائري".
وأوضح نفس المصدر أن هذه المسابقة التي تجري بالتنسيق مع مراكز ومؤسسات البحث، موجهة للباحثين والأكاديميين والمهتمين والصحفيين الجزائريين من الصحافة المكتوبة.
وترمي ذات المسابقة إلى "التشجيع على الإبداع والتجديد، بغرض الارتقاء بمستوى

بمناسبة ذكرى تأسيسها جامعة هواري بومدين تنظم احتفالية

موزعين على 9 كليات. من جهته، قدم وزير التعليم العالي والعلوم والابتكار لجمهورية سلوفينيا إيقور بابيتش، الذي حل ضيفا على الجامعة محاضرة تفاعلية مع الطلبة حول «الهيدروجين الأخضر، حيث تناول بالنقاش الطرق المستقبلية الأنسب لتوليد الطاقة مركزا على أهمية الهيدروجين باعتباره نظام لتخزين الطاقة على المدى الطويل، كما استعرض الوزير الميادين الممكنة للتعاون بيز الجزائر وسلوفينيا، سيم بالتكوين في المجالات العلمية والتقنية.

وعلى هامش الاحتفالية أبرمت جامعة هواري بومدين 5 اتفاقيات تعاون مع مؤسسات وطنية في إطار التقارب والانفتاح على المحيط الاقتصادي والاجتماعي. واختتمت هذه الاحتفالية بتكريم عدد من الأساتذة على رأسهم الحاصلين على درجة أستاذ مميز والبالغ عددهم 55 أستاذ بجماعة هواري بومدين، وكذا الحاصلين على التأهيل الجامعي للحصول على رتبة أستاذ محاضر قسم «أ».

ق.١٠

اختتمت أول أمس، جامعة هواري بومدين للعلوم والتكنولوجيا فعاليات الأنشطة العلمية والبيداغوجية المنظمة على مدار أسبوع تحت شعار «التميز والابتكار، احتفالا بذكرى تأسيسها الـ 51.

وأوضح مدير جامعة هواري بومدين جمال الدين أكرتش في كلمة له بمناسبة هذه الإحتفالية أن هذا الصرح العلمي «ساهم منذ التأسيس بدور محوري في خدمة المجتمع والإرتقاء به علميا ومعرفيا وعرفت هذه التظاهرة حضور كل من الأمين العام لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي عبد الحكيم بن تليس وإطارات الجامعة»، كما أكد أن «جامعة هواري بومدين تواصل أداء رسالتها النبيلة بفضل ما تبذله الدولة من جهود جبارة لترقية منظومة التعليم العالي».

وفي السياق ذاته، أبرز أن عدد الأساتذة بالجامعة بلغ أكثر من 2100 أستاذ في مختلف الرتب إلى جانب أكثر من 1800 موظف بينما فاق عدد الطلبة المسجلين في السنة الجامعية الجارية 44 ألف طالب موزعين على 37 تخصص ليسانس و107 تخصص ماستر، فضلا عن 979 طالب دكتوراه

في تحقيق ونشر المخطوطات الصوفية الأغواط.. الدعوة إلى إنشاء فرق بحث متخصصة



دعا أول أمس، مشاركون في الملتقى الدولي الثامن عشر لذكرى وفاة الخليفة المجاهد سيدي عبد الجبار التجاني الذي نظم بولاية الأغواط الجامعات ومراكز البحث لإنشاء فرق بحث متخصصة في تحقيق ونشر المخطوطات الصوفية.

وأبرز متدخلون من أساتذة جامعيين وباحثين في هذا اللقاء الموسوم بـ«التراث الثقافي المادي بالجنوب الكبير بين عيون المختصين واهتمامات الباحثين... المخطوطات التجانية نموذجاً» إلى ضرورة تعزيز برامج تحقيق المخطوطات من خلال دعوة الجامعات ومراكز البحث إلى إنشاء فرق بحث متخصصة في تحقيق ونشر المخطوطات الصوفية خاصة التجانية منها، وفق المناهج الأكاديمية المعتمدة مع العمل على تطوير منصة إلكترونية لتوثيق ورقمنة تلك المخطوطات وتوفيرها للباحثين.

وأوضح رئيس الملتقى البروفيسور نور الدين بن نعيجة أنه تم التأكيد على ضرورة تحفيز طلبة الدراسات العليا على إختيار موضوعات تتعلق بمخطوطات التجانية وتقديم دعم علمي ومادي لهم مع التأكيد على أهمية تسجيل تلك المخطوطات ضمن التراث الوطني والمحافظة عليها بالتنسيق مع هيئات التراث والوزارات المعنية، إضافة إلى تعزيز التعاون بين الباحثين الجزائريين ونظرائهم في الدول الإفريقية والعربية لتبادل الدراسات ذات الصلة.

وأضاف المصدر أن التوصيات تضمنت كذلك ضرورة توثيق العلاقة مع الزوايا والمكتبات العائلية والخاصة التي تملك نسخة نادرة وتشجيعها على التعاون في الرقمنة والتحقيق، إضافة إلى تنظيم دورات وورشات تكوينية في مجال التحقيق والرقمنة والترميم والخط

العربي لفائدة الشباب والباحثين.

وعاء حضاري يجمع تجارب الأمة وارتباطهم

وفي كلمته الافتتاحية أكد الخليفة العام للطريقة التجانية الشيخ علي بلعربي التجاني والتي ألغها نياية عنه الشيخ إدريس التجاني أن «المخطوطات تحفظ عبر صفحاتها تراث الأمم والشعوب وتصور جانباً مهماً من عاداتهم وتقاليدهم ونمط حياتهم وهي قناة فكرية هامة للربط بين الماضي والحاضر، ووعاء حضاري يجمع تجارب الأمة وارتباطهم الوثيق بمجالهم الجغرافي».

وأبرز الشيخ بلعربي أن الجزائر تزخر في خزائنها العامة والخاصة بالعديد من نقائس المخطوطات في أصناف الفنون والعلوم والصناعات بقيمتها الحضارية الكبيرة، خاصة في المجال الصوفي لافتاً أن هذا الموروث يواجه، الكثير من التحديات التي تسدعي التدخل السريع للحفاظ عليه من عوامل الزمن وغيرها..

كنوز فكرية وعلمية

وتزخر خزائن الطريقة

التجانية بكنوز فكرية وعلمية أودعها العلماء والمشايخ في مخطوطات تنوعت محتوياتها، وتشمل علوم القرآن وعلوم الحديث والتصوف والسير والفتاوى والتاريخ والأنساب وقضايا فقهية، مما يكشف عن زخم علمي كبير مودع في هذه الأوعية المخطوطة مما ساهم في إثراء المنهج الصوفي التجاني المحمدي وانتشاره في العالم، ونقل إشعاع الجزائر العلمي إلى مختلف الأصقاع.

وأكد الخليفة العام للطريقة التجانية أن جمع هذه المخطوطات ورقمنتها وترتيبها وتصنيفها وتحقيقتها يكتسي بعداً خاصاً نظير قيمتها العلمية والتاريخية الكبيرة كجزء من الهوية الثقافية التي تعكس العمق الحقيقي للطريقة التجانية المرتبط بالشخصية الوطنية الجزائرية، ويصب ذلك كما أضاف ضمن حرص رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون للحفاظ على هذا التراث الحضاري.

ومن جهته أكد رئيس اللجنة العلمية للملتقى البروفيسور أحمد بن الصغير أن هذا اللقاء يهدف إلى إبراز القيمة العلمية والتاريخية لمخطوطات

Des projets innovants et des structures de recherche scientifique inaugurés par Baddari à Constantine



CONSTANTINE - Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a inauguré, samedi au cours d'une visite de travail à Constantine, des projets innovants et des structures de recherche scientifique.

Le ministre a entamé sa visite dans la circonscription administrative d'Ali Mendjeli, où il a inauguré, à l'Ecole nationale polytechnique, une pépinière d'entreprises et le centre de développement de l'entrepreneuriat, deux projets qui permettent aux étudiants et aux professeurs de transformer leurs idées innovantes en start-up et en projets économiques prometteurs, conformément à la stratégie visant à consolider la culture entrepreneuriale au sein de l'Université algérienne.

Baddari s'est également enquis du fonctionnement des ateliers de fabrication, d'installation et de réparation d'appareils techniques, et des moyens de production disponibles destinés à contribuer au renforcement des capacités de l'Université à transformer le savoir en produits technologiques.

Il a écouté, à cette occasion, un exposé relatif à trois prototypes de projets innovants réalisés par des étudiants et des professeurs de l'Ecole polytechnique, ainsi qu'aux brevets déposés, reflet du dynamisme de l'Ecole nationale polytechnique en matière de recherche et d'application.

Le ministre a également inspecté la plate-forme technologique de cette Ecole d'enseignement supérieur, prenant connaissance des moyens dédiés à la recherche appliquée et au développement des matériaux, avant de saluer les efforts déployés en vue de renforcer la contribution de l'Université à l'économie nationale. Le ministre a également été informé, au siège du Technopôle Hill de Constantine, des programmes et des projets prévus pour consolider l'implication de l'Université dans le tissu économique et social, afin d'atteindre les objectifs de développement durable et d'économie innovante. Baddari a ensuite visité, à la Faculté des arts et de la culture, une exposition consacrée aux clubs de théâtre universitaire et aux start-up actives dans le domaine du théâtre et des arts où il a salué la créativité artistique en tant que moteur du mouvement étudiant. **Dans une déclaration à cette occasion, le ministre a souligné qu'en plus de sa mission principale de formation, l'université algérienne s'emploie dans le cadre de sa modernisation, à "encourager et à favoriser l'innovation qui occupe désormais une place centrale".**

Une évolution, a-t-il souligné, concrétisée par la création d'une filiale économique à l'Ecole nationale polytechnique de Constantine, résultat d'efforts continus pour transformer les idées des étudiants et des professeurs en start-up et en micro-entreprises, ainsi que pour déposer des brevets aptes à être commercialisés et valorisés.

Baddari inaugure des projets innovants et des structures de recherche à Constantine



En visite de travail dans la wilaya de Constantine, ce samedi, le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a inauguré des projets innovants et des structures de recherche scientifique.

A l'Ecole nationale polytechnique, Kamel Baddari a inauguré une pépinière d'entreprises et le centre de développement de l'entrepreneuriat, deux projets qui permettent aux étudiants et aux professeurs de transformer leurs idées innovantes en start-up et en projets économiques prometteurs.

Le ministre a également inspecté la plate-forme technologique de cette Ecole d'enseignement supérieur, prenant connaissance des moyens dédiés à la recherche appliquée et au développement des matériaux, avant de saluer les efforts déployés en vue de renforcer la contribution de l'Université à l'économie nationale.

Dans une déclaration à cette occasion, le ministre a souligné qu'en plus de sa mission principale de formation, l'université algérienne s'emploie dans le cadre de sa modernisation, à « encourager et à favoriser l'innovation qui occupe désormais une place centrale ».

Une évolution, a-t-il souligné, concrétisée par la création d'une filiale économique à l'Ecole nationale polytechnique de Constantine, résultat d'efforts continus pour transformer les idées des étudiants et des professeurs en start-up et en micro-entreprises, ainsi que pour déposer des brevets aptes à être commercialisés et valorisés.

Kamal Badari en visite de travail à Constantine : L'entrepreneuriat mis en valeur à l'école polytechnique



Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, le professeur Kamal Badari, a effectué hier, samedi 26 avril, une visite de travail et d'inspection dans la wilaya. Accueilli à l'aéroport international Mohamed Boudiaf par le wali, Abdelkhalek Sayouda, et les autorités locales, le ministre a entamé sa tournée par l'inauguration d'une pépinière d'entreprises et d'un centre de développement entrepreneurial à l'École nationale polytechnique Malek Bennabi de l'université Salah Boubnider. Cette structure vise à former les étudiants à l'entrepreneuriat tout en offrant un accompagnement juridique et administratif pour la création de startups. Un bilan prometteur a été présenté lors de la visite, avec environ 45 projets innovants incubés en deux ans, dont la majorité a réussi à développer un prototype fonctionnel. Ces initiatives représentent des solutions concrètes à des problèmes économiques, comme l'ont attesté les comités d'évaluation et les partenaires économiques présents. Le ministre a également inauguré une filiale multiservices et visité des ateliers de montage, de réparation et de fabrication d'équipements techniques. « Nous avons créé aujourd'hui une entreprise économique subsidiaire à l'école polytechnique », a déclaré le professeur Badari, précisant que cette structure économique vise à générer des richesses et à valoriser les résultats de la recherche ainsi que les ressources dont dispose l'établissement universitaire. L'objectif affiché est de transformer les idées des étudiants et des enseignants en startups, en micro-entreprises économiques et en brevets commercialisables. Cette initiative s'inscrit dans la vision de faire de l'université algérienne un moteur de l'économie innovante, conformément au programme présidentiel 2024-2026, en renforçant les interactions avec les collectivités locales et l'environnement socio-économique. Durant sa visite, le ministre a également exploré une exposition de projets labellisés dans l'espace dédié aux startups et à la gestion de l'innovation de l'université Salah Boubnider. Il a par ailleurs visité l'exposition organisée au hall de la faculté de culture et des Arts, en marge du Festival national du théâtre universitaire Ahmed Hamoumi, où il a découvert divers travaux d'étudiants, notamment des créations de costumes, des pièces de théâtre et des ateliers de scénographie et d'écriture dramatique.

● Enseignement de la médecine en anglais

Le Président Tebboune évoque la question à Béchar

Lors de sa visite de travail à Béchar, jeudi, le président de la République, Abdelmadjid Tebboune, a abordé la question du passage de l'enseignement de la médecine du français à l'anglais en Algérie. Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique avait annoncé le mois dernier que la langue française serait remplacée par l'anglais dans les facultés de médecine du pays.

Lire page 4

Enseignement de la médecine en anglais

Le Président Tebboune évoque la question à Béchar

Lors de sa visite de travail à Béchar, jeudi, le président de la République, Abdelmadjid Tebboune, a abordé la question du passage de l'enseignement de la médecine du français à l'anglais en Algérie. Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique avait annoncé le mois dernier que la langue française serait remplacée par l'anglais dans les facultés de médecine du pays. Cette mesure doit entrer en application dès la rentrée universitaire 2025-2026. Dans une note adressée aux recteurs et aux doyens des facultés de médecine et de pharmacie fin mars, le ministère a indiqué que les responsables universitaires doivent prendre toutes les mesures néces-

saires pour assurer le passage à l'enseignement en anglais. Le ministre a précisé que ce changement doit se faire, selon une «approche progressive», en fonction du nombre d'enseignants formés pour assurer les cours en anglais. Il a également insisté sur l'importance de suivre la formation des enseignants pour couvrir l'ensemble des modules d'enseignement dès la première année en médecine, chirurgie dentaire et pharmacie. À Béchar, parmi les projets inaugurés par le Président Tebboune, figure la nouvelle faculté de médecine qui se trouve dans le nouveau pôle universitaire de Lahmer, au nord de la ville, et dépend de l'Université Mohamed-Tahri. Cette structu-

re dispose de 2000 places pédagogiques et remplace l'ancienne faculté devenue inadaptée aux besoins. Sur place, le Président Tebboune a échangé avec des étudiants et des enseignants. Il a notamment soulevé la question du passage à l'anglais pour l'enseignement médical, jusqu'ici dispensé uniquement en français. Le chef de l'Etat a demandé aux étudiants s'ils étaient tous d'accord avec cette décision. Un enseignant a alors précisé qu'il ne s'agissait pas d'une grande nouveauté : «Depuis 2022, tous les ouvrages que nous utilisons sont en anglais. Il n'y a pas d'autre solution que le passage à l'anglais, si nous voulons être au diapason des nouvelles technologies», a-t-il

expliqué. Après cette intervention, le Président Abdelmadjid Tebboune a réagi en affirmant : «C'est donc une décision judicieuse», tout en soulignant que certains étudiants auraient exprimé des difficultés à faire cette transition. L'enseignant a ajouté : «Il y a des méthodes et des feuilles de route pour accompagner ce changement». A noter qu'au cours de cette visite dans la wilaya de Béchar, le Président Tebboune a inauguré une ligne ferroviaire entre Béchar et Abadla, la station de pompage Guetrani 2, une station d'épuration des eaux usées. Il a également posé la première pierre d'un grand stade de football et d'une usine de traitement du minerai de fer.

Entrepreneuriat universitaire: Inauguration de projets innovants à Constantine



En visite à Constantine, le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a inauguré plusieurs projets visant à promouvoir l'innovation et l'entrepreneuriat au sein de l'université. À l'École nationale polytechnique d'Ali Mendjeli, il a ouvert une pépinière d'entreprises et un centre de développement de l'entrepreneuriat, offrant aux étudiants et enseignants un espace pour transformer leurs idées en start-up. Le ministre a également inspecté des ateliers de fabrication et pris connaissance de prototypes innovants et de brevets déposés par l'École. Il a salué les efforts pour rapprocher l'université du tissu économique à travers le Technopôle Hill et la création d'une filiale économique à l'École polytechnique. Enfin, lors de sa visite à la Faculté des arts et de la culture, Baddari a encouragé les initiatives artistiques étudiantes, soulignant l'importance de l'innovation sous toutes ses formes dans la modernisation de l'université algérienne .

Des projets innovants et des structures de recherche scientifique inaugurés par Baddari à Constantine



Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a inauguré, samedi au cours d'une visite de travail à [Constantine](#), des projets innovants et des structures de recherche scientifique. Le ministre a entamé sa visite dans la circonscription administrative d'Ali Mendjeli, où il a inauguré, à l'Ecole nationale polytechnique, une pépinière d'entreprises et le centre de développement de l'entrepreneuriat, deux projets qui permettent aux étudiants et aux professeurs de transformer leurs idées innovantes en start-up et en projets économiques prometteurs, conformément à la stratégie visant à consolider la culture entrepreneuriale au sein de l'Université algérienne. Baddari s'est également enquis du fonctionnement des ateliers de fabrication, d'installation et de réparation d'appareils techniques, et des moyens de production disponibles destinés à contribuer au renforcement des capacités de l'Université à transformer le savoir en produits technologiques.

Il a écouté, à cette occasion, un exposé relatif à trois prototypes de projets innovants réalisés par des étudiants et des professeurs de l'Ecole polytechnique, ainsi qu'aux brevets déposés, reflet du dynamisme de l'Ecole nationale polytechnique en matière de recherche et d'application. Le ministre a également inspecté la plate-forme technologique de cette Ecole d'enseignement supérieur, prenant connaissance des moyens dédiés à la recherche appliquée et au développement des matériaux, avant de saluer les efforts déployés en vue de renforcer la contribution de l'Université à l'économie nationale. Le ministre a également été informé, au siège du Technopôle Hill de [Constantine](#), des programmes et des projets prévus pour consolider l'implication de l'Université dans le tissu économique et social, afin d'atteindre les objectifs de développement durable et d'économie innovante. Baddari a ensuite visité, à la Faculté des arts et de la culture, une exposition consacrée aux clubs de théâtre universitaire et aux start-up actives dans le domaine du théâtre et des arts où il a salué la créativité artistique en tant que moteur du mouvement étudiant. Dans une déclaration à cette occasion, le ministre a souligné qu'en plus de sa mission principale de formation, l'université algérienne s'emploie dans le cadre de sa modernisation, à "encourager et à favoriser l'innovation qui occupe désormais une place centrale". Une évolution, a-t-il souligné, concrétisée par la création d'une filiale économique à l'Ecole nationale polytechnique de [Constantine](#), résultat d'efforts continus pour transformer les idées des étudiants et des professeurs en start-up et en micro-entreprises, ainsi que pour déposer des brevets aptes à être commercialisés et valorisés.

Startups

Baddari inaugure des projets innovants et des structures de recherche scientifique



Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a inauguré, hier, au cours d'une visite de travail à Constantine, des projets innovants et des structures de recherche scientifique. Le ministre a entamé sa visite dans la circonscription administrative d'Ali-Mendjeli, où il a inauguré, à l'Ecole nationale polytechnique, une pépinière d'entreprises et le centre de développement de l'entrepreneuriat, deux projets qui permettent aux étudiants et aux professeurs de transformer leurs idées innovantes en startups et en projets économiques prometteurs, conformément à la stratégie visant à consolider la culture entrepreneuriale au sein de l'université algérienne. M. Baddari s'est également enquis du fonctionnement des ateliers de fabrication, d'installation et de réparation d'appareils techniques, et des moyens de production disponibles destinés à contribuer au renforcement des capacités de l'université à transformer le savoir en produits technologiques. Il a écouté, à cette occasion, un exposé relatif à trois prototypes de projets innovants réalisés par des étudiants et des professeurs de l'Ecole polytechnique, ainsi qu'aux brevets déposés, reflet du dynamisme de l'Ecole nationale polytechnique en matière de recherche et d'application. Le ministre a également inspecté la plateforme technologique de cette Ecole d'enseignement supérieur, prenant connaissance des moyens

dédiés à la recherche appliquée et au développement des matériaux, avant de saluer les efforts déployés en vue de renforcer la contribution de l'université à l'économie nationale. Le ministre a également été informé, au siège du Technopôle Hill de Constantine, des programmes et des projets prévus pour consolider l'implication de l'université dans le tissu économique et social, afin d'atteindre les objectifs de développement durable et d'économie innovante. M. Baddari a ensuite visité, à la Faculté des arts et de la culture, une exposition consacrée aux clubs de théâtre universitaire et aux startups actives dans le domaine du théâtre et des arts où il a salué la créativité artistique en tant que moteur du mouvement étudiant. Dans une déclaration à cette occasion, le ministre a souligné qu'en plus de sa mission principale de formation, l'université algérienne s'emploie dans le cadre de sa modernisation, à «encourager et à favoriser l'innovation qui occupe désormais une place centrale». Une évolution, a-t-il souligné, concrétisée par la création d'une filiale économique à l'Ecole nationale polytechnique de Constantine, résultat d'efforts continus pour transformer les idées des étudiants et des professeurs en startups et en micro-entreprises, ainsi que pour déposer des brevets aptes à être commercialisés et valorisés.

M. El Hadi

Oran

Rencontre scientifique sur les risques majeurs



Les risques majeurs et leurs impacts sur la société ont constitué le thème central d'une rencontre scientifique organisée, par l'Académie algérienne des sciences et des technologies à l'Université d'Oran 2 «Mohamed Benahmed», en présence d'un grand nombre de spécialistes algériens et étrangers. Le président de l'Académie, Mohamed Hichem Kara, a souligné que cette rencontre traite d'un sujet extrêmement important, qui suscite un grand intérêt de la part des plus hautes autorités du pays, à leur tête le président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, concernant la gestion des risques liés aux catastrophes naturelles et aux changements climatiques, et de la nécessité d'une préparation adéquate, tant sur le plan matériel qu'humain. Il a souligné que cette rencontre, animée par un groupe de scientifiques et de spécialistes, marque la clôture de la Semaine scientifique organisée par l'Académie à l'occasion de la Journée du Savoir, avec trois étapes : à Alger, avec une journée scientifique intitulée «Regards croisés : lycéens - universitaires», à Annaba sur le thème «Mathématiques et société», et à Biskra où les débats ont porté sur «Agriculture et santé». Pour sa

part, le wali d'Oran, Samir Chibani, a rappelé que «de par sa position géographique, l'Algérie fait partie des pays exposés aux risques majeurs, qu'il s'agisse de séismes, d'inondations ou d'incendies». Il a souligné que l'Algérie a mis en place une stratégie de gestion des risques majeurs liés aux catastrophes naturelles et aux changements climatiques, reposant sur une nouvelle approche d'intervention fondée sur une bonne préparation et la mise à disposition de moyens adaptés pour sauver des vies humaines et protéger les biens, en tenant compte des spécificités géographiques de chaque région. Il a également indiqué que les comportements humains sont souvent à l'origine de certaines catastrophes, notamment les incendies, d'où la nécessité de renforcer la sensibilisation pour réduire les risques et leurs conséquences. Il a insisté sur l'importance de la prévention, qui comprend un ensemble de mesures visant à atténuer les effets des phénomènes naturels sur les personnes et les biens, et à éviter qu'ils ne se transforment en catastrophes, en plus d'un système de gestion des catastrophes, incluant secours et dispositifs structurels. Le recteur de l'Université d'Oran 2, Ahmed Chaïlal, a quant à lui affirmé que «la prévention des risques majeurs n'est plus un choix, mais une partie intégrante de notre stratégie nationale». Il a précisé que l'université a intégré des modules de formation dans les cycles de master de gestion des risques et de la sécurité civile au sein du département de géographie et aménagement du territoire, ainsi que les risques géologiques, le système hydrique et les ressources en eau au sein du département des sciences de la Terre. Le professeur Djilali Bounouar, membre de l'Académie et enseignant à l'Université des sciences et des technologies Houari Boumediene (USTHB) à Bab Ezzouar, a souligné l'importance de la coordination institutionnelle face aux risques et de l'action proactive. Il a aussi mis en avant le rôle fondamental de la société civile dans la prévention et la sensibilisation, ainsi que la nécessité d'un investissement accru dans la prévention pour réduire les conséquences des catastrophes. Lors d'une conférence sur les risques sismiques et leur impact sur le développement socio-économique, l'expert en sismologie de l'Université de Strasbourg (France) et membre de l'Académie, Mustapha Maghraoui, a mis l'accent sur la nécessité de définir des normes spécifiques pour l'étude et le suivi des séismes en fonction des réalités locales. Au cours de cette rencontre, six enseignants universitaires d'Oran ont été honorés pour leur promotion au rang de professeurs émérites.

Académie algérienne des sciences et technologies **Lancement prévu de quatre concours thématiques**

L'Académie algérienne des sciences et technologies prévoit de lancer, au cours de cette année, quatre concours thématiques dans divers domaines de recherche, afin d'encourager la science et la recherche scientifique, a annoncé, jeudi à Oran, le président de l'Académie, Mohamed Hichem Kara. S'exprimant en marge d'une journée scientifique sur les risques majeurs en Algérie, organisée par l'Académie à l'Université d'Oran 2 «Mohamed Benahmed», le même responsable a précisé que ces concours porteront sur plusieurs domaines, notamment la sécurité alimentaire, les risques environnementaux, l'intelligence artificielle et l'environnement. Ces compétitions s'inscrivent, selon le même responsable, dans le cadre de la stimulation des talents scientifiques et technologiques nationaux, de la reconnaissance des acteurs dans les domaines scientifiques et de la recherche, et de la contribution à la croissance économique que vise le pays. Par ailleurs, Mohamed Hichem Kara a indiqué qu'une deuxième session d'intégration de nouveaux membres académiques permanents sera ouverte cette année. Le nombre de membres de l'Académie devra ainsi atteindre 250, contre 42 membres fondateurs actuellement. L'Académie algérienne des sciences et technologies est une instance de référence en matière d'expertise et de conseil dans les divers domaines scientifiques. Elle est un partenaire des institutions étatiques, publiques et privées, et vise à promouvoir les sciences et les technologies, renforcer leur impact sur la société et contribuer à la réalisation des orientations et objectifs du développement national, selon la même source.

Sidi Bel Abbès

Valorisation de la stratégie algérienne pour la sécurité alimentaire

Les participants à une rencontre nationale sur les «politiques économiques et la sécurité alimentaire en Afrique du Nord et au Moyen-Orient», organisée jeudi à Sidi Bel Abbès, ont salué la stratégie de l'Algérie en matière de sécurité alimentaire, visant l'autosuffisance et le développement durable. Le président du colloque, Dr Ali Driss de l'Université «Djilali Liabes» de Sidi Bel Abbès, a mis en avant les efforts de l'Etat pour renforcer la sécurité alimentaire, à travers des politiques agricoles et de développement, axées sur le soutien à la production locale, la réduction des importations, l'amélioration des infrastructures agricoles et le renforcement des capacités productives des agriculteurs. Il a éga-

lement salué la stratégie nationale de développement du secteur agricole, incluant la numérisation et le recensement agricole, qui permet de mettre en place des politiques efficaces fondées sur les ressources locales. Il a insisté sur le rôle crucial de la sécurité alimentaire dans le développement de la société. De son côté, le Dr Boukeil Abdeslam de l'Université de Saïda, dans une communication intitulée «La sécurité alimentaire en islam et les investissements fonciers», a souligné l'intérêt porté par l'Algérie à la sécurisation de son alimentation à travers l'investissement dans les ressources locales, rappelant que l'islam accorde une grande importance à la sécurité alimentaire, en encourageant l'in-

vestissement dans la terre et les ressources internes. Pour sa part, Mohamed Ouiss, doyen de la faculté de droit et des sciences politiques de l'Université «Djilali Liabes», a précisé que ce colloque a pour objectif d'analyser les défis économiques et leur impact sur la sécurité alimentaire dans la région, ainsi que de discuter des politiques économiques mises en œuvre dans les pays d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient pour renforcer la sécurité alimentaire et atteindre le développement durable. A noter que cette rencontre a été organisée à l'initiative de cette faculté, avec la participation de nombreux universitaires, chercheurs et experts issus de différentes universités du pays.

Université/Festival

L'ONSC appelle les étudiants à mettre à profit le soutien de l'Etat pour concrétiser leurs projets

La présidente de l'Observatoire national de la société civile (ONSC), Mme Ibtissem Hamlaoui, a appelé, samedi depuis Bouira, les étudiants à mettre à profit tous les mécanismes de soutien et d'accompagnement mis en place par l'Etat pour créer leurs start-up et micro-entreprises, concrétiser leurs projets et contribuer par conséquent au développement du pays. Dans une déclaration faite à l'ouverture du Festival étudiantin juvénile auquel participent 15 wilayas du centre du pays, la présidente de l'ONSC a estimé qu'il était indispensable pour les étudiants des universités de penser à des projets d'envergure en mettant à profit les mécanismes de soutien et d'accompagnement comme les incubateurs installés dans les universités ainsi que les centres d'invention, mis en

place par les autorités afin de réaliser leurs projets sur le terrain. «L'Etat algérien a mis à la disposition des jeunes étudiants des outils nécessaires pour la formation, le financement, puis l'orientation et la concrétisation de leurs idées sur le terrain, les transformer en de véritables entreprises capables de booster le développement du pays», a insisté Mme Hamlaoui, à l'ouverture de ce Festival organisé à l'Université Akli Mohand Oulhadj de Bouira par l'Union générale des étudiants libres (UGEL). Dans son allocution, la présidente de l'ONSC a réitéré son soutien à ce genre de manifestations qui encouragent fortement l'invention et l'innovation pour contribuer à coup sûr au développement économique du pays et à la création de la richesse. «Nos étudiants doivent croire en leur capaci-

tés et compétences et saisir les opportunités qui leur sont offertes et tirer profit du soutien de l'Etat algérien pour traduire leurs idées sur le terrain et les transformer en projets», a encore insisté l'oratrice. Intervenant lors de cette rencontre, qui a vu la participation de 600 étudiants issus de 15 wilayas du centre du pays, le secrétaire général de l'UGEL, Farouk Belmakhfi, a expliqué que ce Festival «se veut une rencontre de sensibilisation pour inciter les étudiants à œuvrer davantage et sans relâche pour aller de l'avant dans leurs projets d'invention et d'innovation». «Nous voulons à travers ces rencontres faire de l'Université une locomotive de développement dans le pays grâce à cette force juvénile que détient l'Algérie», a souligné le secrétaire général de l'UGEL.

Hani Y.

TIZI-OUZOU

Abdelhamid Bourayou, un parcours au service du patrimoine amazigh

Chercheur universitaire, le Professeur Abdelhamid Bourayou a consacré une grande partie de son parcours académique à l'étude du patrimoine populaire amazigh. Spécialisé en patrimoine et en littérature populaire, cet universitaire, aujourd'hui à la retraite, a produit de nombreux ouvrages sur le patrimoine amazigh. Rencontré à Tizi-Ouzou en marge d'un séminaire national sur le "rôle des enseignants-chercheurs dans la préservation du patrimoine populaire", organisé par le département de langue et littérature arabe où il a enseigné, M. Bourayou s'est confié à l'APS pour évoquer son parcours académique. Originaire de Constantine, c'est à partir de Tizi-Ouzou qu'il a entamé son parcours d'enseignant universitaire. Sa relation avec la

littérature amazighe dans sa variante kabyle a débuté à la fin des années 1970 lorsqu'il a commencé à enseigner au département de langue et littérature arabe du centre universitaire de Tizi-Ouzou (créé en 1977 et promu en université en 1989). L'enseignement de la littérature populaire a été introduit en 1979 pour les 3e et 4e années et, en sa qualité de pionnier dans ce domaine, il a été chargé d'enseigner ce module qu'il a assuré jusqu'en 1992. C'est durant cette période qu'il a encadré de nombreux travaux de recherche sur la littérature amazighe entre mémoires et thèses, formant ceux qui allaient devenir, par la suite, des enseignants au département de langue et culture amazighes (DLCA) créé en 1990, département dont il a contribué à

la création. "J'ai contribué à la création du DLCA et j'ai y enseigné la littérature populaire en arabe dialectal et, en même temps, j'encadrais les étudiants qui écrivaient leurs thèses (magistère et doctorat) en arabe sur la culture amazighe, notamment sur les contes et les romans, étant le seul habilité à encadrer ces travaux en arabe", a-t-il indiqué. M. Bourayou fournissait à ses étudiants les outils pédagogiques et les encadrait sur le plan de la méthodologie. "Je leur donnais la méthode et ils travaillaient sur la culture amazighe en collectant la matière dans leurs régions respectives", a-t-il expliqué. Nombre de ses anciens étudiants qu'il a encadrés au département de langue arabe ou au DLCA, sont aujourd'hui des chercheurs réputés

en langue et culture amazighes, à l'instar de Mohamed Djelaoui, Ait Kadi Dahbia, Khaled Aigoune et Nadia Berdous. M. Bourayou a indiqué que durant son parcours de chercheur en littérature populaire, il s'est intéressé à de nombreux textes du patrimoine amazigh, ajoutant qu'un nombre important de récits collectés par Ait Kadi Dahbia, Zahia Teraha et Khaled Aigoune sont les mêmes qu'on retrouve dans d'autres cultures. "Je me suis intéressé à ce sujet et j'ai travaillé sur les récits collectés par mes étudiants. Je les ai traduits en arabe et analysés pour ensuite les présenter dans mes cours. Ces contes sont importants, car ils montrent la contribution des amazighs dans l'enrichissement de la littérature universelle", a-t-il souligné. Il a aussi

étudié l'ouvrage Poèmes kabyles anciens de Mouloud Mammeri qu'il présentait dans ses cours. "J'ai constaté que les textes et les récits véhiculés dans ses poèmes sont les mêmes que ceux que j'avais enregistrés durant mon travail de recherche pour mon Magistère à El Oued. C'est ce qui m'a motivé à introduire cet ouvrage de Mammeri dans mes cours pour expliquer aux étudiants que nous sommes une même société qui a un patrimoine commun, qu'il soit en arabe dialectal ou en Tamazight", a-t-il affirmé. Ce chercheur considère que l'étude du patrimoine populaire amazigh est une question importante, car elle est une composante du patrimoine national qu'il est nécessaire d'étudier dans ses différentes variantes, de promouvoir et

QUAND L'IA ANTICIPE LES RISQUES

L'université de Médéa ouvre le débat

LA MODÉLISATION et la gestion des risques à travers l'Intelligence artificielle (IA) ont été au cœur des débats lors d'un séminaire international organisé mercredi par la faculté des sciences économiques, commerciales et de gestion, en collaboration avec le Laboratoire d'économie appliquée au développement, le Laboratoire de développement local et durable, ainsi que le Laboratoire de macroéconomie et finance internationale de l'université Yahia Farès de Médéa. Pas moins de 113 experts et enseignants, issus de plusieurs universités nationales et étrangères, ont pris part à cette rencontre. Le comité d'organisation a structuré les interventions autour de séances plénières et d'ateliers thématiques, permettant d'aborder une grande diversité de sujets liés à l'IA et à la gestion des risques. Les échanges ont donné lieu à des discussions enrichissantes et abouti à plusieurs recommandations. Selon le professeur Lamine Alouti, président du séminaire, l'application de l'Intelligence artificiel-

le permet une analyse avancée en matière de prévision et de prédiction des risques. Ces technologies peuvent considérablement aider les décideurs et les entreprises à anticiper les menaces futures et à mettre en place les mesures nécessaires pour les atténuer.

Ce séminaire s'inscrit dans une dynamique de recherche sur l'Intelligence artificielle, dans un contexte de compétition mondiale autour de la maîtrise de cette technologie, devenue incontournable dans de nombreux domaines. L'IA est notamment essentielle pour la gestion stratégique, en facilitant la modélisation et l'anticipation des risques économiques, sanitaires, environnementaux ou encore sécuritaires. Le choix de cette thématique vise à approfondir la compréhension de l'utilisation de l'IA dans l'analyse des données, afin de planifier différents scénarios possibles et d'identifier les solutions les plus appropriées pour réduire les risques. Parmi les principales recommandations formulées par les

intervenants, figurent l'amélioration des infrastructures technologiques et numériques, l'investissement dans les technologies de cloud computing, ainsi que l'élaboration d'une politique nationale de collecte de données couvrant divers secteurs.

Il a également été recommandé de renforcer la coopération entre les secteurs public et privé, ainsi qu'avec les centres de recherche, en vue de développer des solutions d'intelligence artificielle avancées et adaptées aux besoins locaux.

En outre, les participants ont souligné l'urgence d'établir un cadre réglementaire et juridique clair garantissant une utilisation éthique de l'IA, notamment dans le domaine des prévisions économiques.

Enfin, les séminaristes ont exprimé leur volonté de voir l'Algérie devenir un exemple international en matière d'innovation et de promotion de l'IA dans tous les domaines, tout en œuvrant à l'émergence d'une Intelligence artificielle souveraine.

Nabil B.

OUVERTURE DU FESTIVAL ESTUDIANTIN JUVÉNILÉ À BOUIRA

Hamlaoui exhorte les étudiants à concrétiser leurs projets

LA PRÉSIDENTE de l'Observatoire national de la société civile (ONSC), Mme Ibtissem Hamlaoui, a appelé, hier, depuis Bouira, les étudiants à mettre à profit tous les mécanismes de soutien et d'accompagnement mis en place par l'Etat pour créer leurs start-up et micro-entreprises, concrétiser leurs projets et contribuer par conséquent au développement du pays.

Dans une déclaration faite à l'ouverture du Festival étudiantin juvénile auquel participent 15 wilayas du centre du pays, la présidente de l'ONSC a estimé qu'il était indispensable pour les étudiants des universités de penser à des projets d'envergure en mettant à profit les mécanismes de soutien et d'accompagnement comme les incubateurs installés dans les universités ainsi que les centres d'invention, mis en place par les autorités afin de réaliser leurs projets sur le terrain.

« L'Etat algérien a mis à la disposition des jeunes étudiants des outils nécessaires pour la formation, le financement, puis l'orientation et la concrétisation de leurs idées sur le terrain, les transformer en de véritables entreprises capables de booster le développement du pays », a insisté Mme Hamlaoui, à l'ouverture de ce Festival organisé à l'Université Akli Mohand Oulhadj de Bouira par l'Union générale des étudiants libres (UGEL).

Dans son allocution, la présidente de l'ONSC a réitéré son soutien à ce genre de manifestations qui encouragent fortement l'invention et l'innovation pour contribuer à coup sûr au développement économique du pays et à la création de la richesse.

« Nos étudiants doivent croire en leurs capacités et compétences et saisir les opportunités qui leur sont offertes et tirer profit du soutien de l'Etat algérien pour traduire leurs idées sur le terrain et les transformer en projets », a encore insisté l'oratrice.

Intervenant lors de cette rencontre, qui a vu la participation de 600 étudiants issus de 15 wilayas du centre du pays, le secrétaire général de l'UGEL, Farouk Belmakhfi, a expliqué que ce Festival « se veut une rencontre de sensibilisation pour inciter les étudiants à œuvrer davantage et sans relâche pour aller de l'avant dans leurs projets d'invention et d'innovation ».

« Nous voulons à travers ces rencontres faire de l'Université une locomotive de développement dans le pays grâce à cette force juvénile que détient l'Algérie », a souligné le secrétaire général de l'UGEL.

R. R.

Mme IBTISSEM HAMLAOUI

L'ONSC appelle les étudiants à mettre à profit le soutien de l'Etat pour concrétiser leurs projets

La présidente de l'Observatoire national de la société civile (ONSC), Mme Ibtissem Hamlaoui, a appelé, samedi depuis Bouira, les étudiants à mettre à profit tous les mécanismes de soutien et d'accompagnement mis en place par l'Etat pour créer leurs start-up et micro-entreprises, concrétiser leurs projets et contribuer par conséquent au développement du pays.

Dans une déclaration faite à l'ouverture du Festival étudiantin juvénile auquel participent 15 wilayas du centre du pays, la présidente de l'ONSC a estimé qu'il était indispensable pour les étudiants des universités de penser à des projets d'envergure en mettant à profit les mécanismes de soutien et d'accompagnement comme les incubateurs installés dans les universités ainsi que les centres d'invention, mis en place par les autorités afin de réaliser leurs projets sur le terrain.

«L'Etat algérien a mis à la disposition des jeunes étudiants des outils nécessaires pour la formation, le financement, puis l'orientation et la concrétisation de leurs idées

sur le terrain, les transformer en de véritables entreprises capables de booster le développement du pays», a insisté Mme Hamlaoui, à l'ouverture de ce Festival organisé à l'Université Akli Mohand Oulhadj de Bouira par l'Union générale des étudiants libres (UGEL).

Dans son allocution, la présidente de l'ONSC a réitéré son soutien à ce genre de manifestations qui encouragent fortement l'invention et l'innovation pour contribuer à coup sûr au développement économique du pays et à la création de la richesse.

«Nos étudiants doivent croire en leur capacités et compétences et saisir les opportunités qui leur sont offertes et tirer profit du soutien de l'Etat algérien pour traduire

leurs idées sur le terrain et les transformer en projets», a encore insisté l'oratrice.

Intervenant lors de cette rencontre, qui a vu la participation de 600 étudiants issus de 15 wilayas du centre du pays, le secrétaire général de l'UGEL, Farouk Belmakhfi, a expliqué que ce Festival «se veut une rencontre de sensibilisation pour inciter les étudiants à œuvrer davantage et sans relâche pour aller de l'avant dans leurs projets d'invention et d'innovation».

«Nous voulons à travers ces rencontres faire de l'Université une locomotive de développement dans le pays grâce à cette force juvénile que détient l'Algérie», a souligné le secrétaire général de l'UGEL.