

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الديوان  
خلية الإعلام والاتصال

العرض الصحفي الخاص بالقطاع  
من مواقع الأنترنت الإخبارية الإلكترونية  
ليوم الخميس 22 أوت 2024

## جامعة الجزائر 2 تحيي يوم المجاهد



أحييت جامعة الجزائر 2 يوم الثلاثاء اليوم الوطني للمجاهد المخلد للذكرى المزدوجة لهجوم الشمال القسنطيني 20 أوت 1955، وانهقاد مؤتمر الصومام 20 أوت 1956. وحسب ما أورده موقع جامعة الجزائر 2 على الأنترنت، فإن ذلك تم بحضور مدير الجامعة البروفيسور السعيد رحمانى ومسؤولي الجامعة، وبهذه المناسبة تم رفع العلم والاستماع للنشيد الوطني ووضع إكليل من الزهور وتلاوة الفاتحة على أرواح الشهداء الأبرار.

رئيس المجلس الوطني لأساتذة التعليم العالي "الكناس" .. عبد الحفيظ ميلاط،

## توقيع محاضر الدخول من العطلة سيكون حضوريا يوم 9 سبتمبر القادم

خانة على مستوى تطبيق "بروغراس" تسهل للأساتذة العملية. وسبق للوزير بداري، أن أكد أن مصالحة قد قامت بكل التحضيرات اللازمة من أجل دخول جامعي عصري. هذا وتساوب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، الزمن من أجل اعتمادها على طرق التعليم الحديثة، فبعد اعتمادها على نظام التعليم شعب بعد الذي فرضته كورونا خلال السنوات الماضية، اغتنمت الوصاية الفرصة واعتمدها كنظام تدريس في عدة تخصصات وشعب بأرضيات رقمية محكمة ومدرسة، تمكن الطالب الجامعي من الولوج إليها عبر رقم سري من أجل الحصول على مقررات المقياس. الأمر لم يتوقف عند هذا الحد بل تعداه إلى الشق الخدماتي، أين نجحت الوزارة أيضا، في الاعتماد على نظام رقمي بحت من أجل تسجيل دخول وخروج الطلبة، رقمنة خدمة الإطعام، ببطاقات إلكترونية من أجل الحصول على وجباتهم، بدلا للتذكرة التي كانت تستخدم سابقا.

عنوان المحاضر للسنة الجامعية وتواريخ الخروج والاستئناف، المحددة من طرف المؤسسة الجامعية يتم النقر على الخانة المؤطرة.

وبعد إطلاع الأساتذة على تفاصيل المحاضر والتأكد من تواريخ الخروج والاستئناف، ماعلى الأساتذة سوى بالنقر. على الزر أوافق وأمضي، أما المرحلة الأخيرة فيتم من خلالها تحميل النسخين الرقميتين لسند العطلة والمحاضر. والتقى وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، برئيس المجلس الوطني لأساتذة التعليم العالي "الكناس"، الدكتور عبد الحفيظ ميلاط، أين تطرقا للعديد من الانشغالات المتعلقة بالقطاع بالأساتذة الجامعيين، وعلى رأسها ملف الترقية والتأهيل الجامعي وقضية إعفاء الأساتذة الجامعيين من الإمضاء الحضورى لمحاضر الخروج للعطلة السنوية. وخرج الاجتماع باتفاق ثنائي على اعتماد التوقيع الإلكتروني عن بعد لمحاضر الخروج للعطلة السنوية، مع مراسلة كل مدراء المؤسسات الجامعية عبر الوطن، وإنشاء

قال رئيس المجلس الوطني لأساتذة التعليم العالي "الكناس"، الدكتور عبد الحفيظ ميلاط، أن توقيع محاضر الدخول من العطلة سيكون يوم 9 سبتمبر 2024".

وحسب الدكتور عبد الحفيظ ميلاط، فإن توقيع محاضر الدخول سيكون حضوريا وليس عن بعد كما اعتمد مع محاضر الخروج. جديد بالذكر، أن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، كانت قد نشرت في بداية شهر جويلية، مراحل توقيع محاضر الخروج للأساتذة الجامعيين التي تم استحداثها هذه السنة بناء على طلبات العديد من الشركاء الاجتماعيين. وتمت عملية التوقيع الإلكتروني لمحاضر الخروج عن بعد وعبر النظام المعلوماتي المدمج PROGRES، من خلال الولوج إلى أرضية تسيير الموارد البشرية، باستعمال الحساب الخاص بكل أستاذ، وبعد الولوج، يجب التأكد من اختيار الدور الملائم لهذه العملية ENSEIGNANT. وفي القائمة المتاحة، على الأساتذة اختيار خاصية التوقيع على المحاضر ثم النقر على التوقيع على محاضر الخروج، وبعد ظهور

الوزارة تدعو الراغبين في الترشح لإيداع ملفاتهم

## دورات تكوينية قصيرة المدى بالجامعات الهندية

التسجيل في الموقع الإلكتروني الخاص بذلك. وألزمت الوزارة الوصية، في هذا الصدد، رؤساء الندوات الجهوية، باتخاذ الإجراءات اللازمة قصد ضمان النشر الواسع لمضمون هذا الإعلان على مستوى المؤسسات الجامعية والبحثية التابعة لهم، مطالبة بموافاتها بالقائمة الاسمية واستمارات الترشح للمشاركين بعد نهاية فترة التسجيلات من أجل تحويلها إلى المصالح المعنية.

فؤاد همال

لجامعات «الوسط، الشرق، الغرب» بخصوص «عرض تكوين تدريبي في الهند» أفادت من خلالها، أن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قد تلقت عرض من قبل الحكومة الهندية يتضمن تكوين تدريبي قصير المدى، وذلك في إطار التعاون التقني الاقتصادي. وحسب ذات الوثيقة، فإن الدورة التكوينية خلال الفترة الممتدة من 18 نوفمبر إلى غاية الـ 1 ديسمبر المقبلين، داعية الراغبين في الترشح للاستفادة من عرض التكوين،

دعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الراغبين للترشح للاستفادة من عروض التكوين القصيرة المدى بالهند، وذلك في الفترة الممتدة من الـ 18 نوفمبر إلى الفاتح ديسمبر المقبلين، وذلك في إطار التعاون التقني الاقتصادي. وفي السياق، وجهت المديرية الفرعية لحركية الطلبة والمستخدمين، بمديرية التعاون والتبادل الجامعي على مستوى الوزارة، تعليمية تحمل الرقم 264، المؤرخة في الـ 19 أوت الجاري، إلى رؤساء الندوات الجهوية

## تحتضنه تونس يومي 1 و2 نوفمبر القادم ملتقى دولي حول الرواية العربية المعاصرة

عالمنا العربي مع بداية الاجتياح الاستعماري لأقطارنا المشرقية منذ القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، بفعل احتكاك العرب بالأدب الغربي وثقافته، ومن ثم تبوأ الرواية منزلة هامة على الساحة الأدبية منها والنقدية، لتغدو ملحمة العصر الحديث، كما يقول النقاد.

واستطاعت الرواية انتزاع الاهتمام خلال فترة وجيزة في الاستئثار بالمكانة الأولى في الآداب العالمية، وذلك لا يعود إلى قدرتها في تطوير وسائل السرد وأساليبه فحسب، بل إلى قدرتها الفائقة في تمثيل المرجعيات الثقافية، والنفوسية، والاجتماعية، والتاريخية، وهو أمر فاق قدرة الأنواع الأدبية الأخرى، التي انحسر دورها، فكفست إلى درجة بعيدة، عن المساهمة في تمثيل التصورات الكبرى عن الذات والآخر.

وقد مثلت الكتابة الروائية بحدائث نشأتها، إحدى أهم التجارب التي شكلت المكتبة العربية بلسانها العربي والفرنسي. وخير مثالها جبران خليل جبران، سعود السنعوسي، أحمد خالد توفيق، بشينة العيسى، جلال برجس، رضوان عاشور، الطيب صالح، طه حسين، وأحمد خيرى العمري، يوسف زيدان، أحمد رضا حوجو، مولود فرعون، آسيا جبار، ومالك حداد، فاطمة العفون، بشير مفتحي، أحلام مستغانمي، الحبيب السايح وآخرون.

ق.ث

ينظم مركز «المدار المعرفي» للأبحاث وأبعاد السياسات والمعهد العالي للغات بالمكنيين، بالشراكة مع جامعة المنستير في تونس، وبالتعاون مع مخبر المتخيل الشفوي وحضارات الصورة والمشاهدة التابع لجامعة باتنة 1 في الجزائر، الملتقى الدولي الموسوم بـ «الرواية العربية المعاصرة (البينية، المرجع، هوس الكتابة)»، يومي 1 و2 نوفمبر 2024، في تونس.

يهدف الملتقى الموجّه للطلبة والباحثين من مختلف التخصصات، إلى مواكبة واقع التغيرات المعاصرة في المسجلات الفكرية والاقتصادية والسياسية محليا وعالميا، مع الاهتمام بالنواحي الأخلاقية، ومقاومة المحتل، ورصد المشاكل المجتمعية، وقضايا الاستبداد، والقضوية الفلسطينية. كما يرمي إلى الكشف عن التوجهات الكبرى، والسمدارس، والمرجعيات الفكرية التي تتبناها الرواية العربية، وموقف النقد منها، وتبيان مدى ارتباط النص الروائي العربي بواقعه وبيئته، ومعالجته لمتطلبات القارئ العربي المعاصر.

وأمام هذه الأهداف المسطرة جاءت ديباجة الملتقى؛ إذ لاحظ المنظمون أن الأدب العربي المعاصر في الوقت الحالي، يحتفي بالنصوص السردية، وخاصة الرواية، احتفاء كبيرا إلى درجة يمكن القول فيها إن عصرنا هو عصر الرواية. فالرواية فن نشري حديث النشأة ظهر في

## ملتقى وطني حول منهج التربية لذوي الاحتياجات الخاصة

تنظم المدرسة العليا لأساتذة الصم بني مسوس، بالجزائر العاصمة الملتقى الوطني العلمي الرابع حول «بناء وتكييف المناهج التربوية المدرسية لفئات ذوي الاحتياجات الخاصة: تلاميذ الصم وضعاف السمع انموذجا»، وذلك يوم الـ 6 أكتوبر القادم، بقاعة المحاضرات الشيخ العلامة الطيب العقبي. ويشترط للمشاركة، أن يكون موضوع المداخلة أصيل ولم يسبق عرضه أو نشره، كما يجب أن يلتزم موضوع المداخلة بأخذ محاور الملتقى، مشددة إدارة المدرسة، على أن تكون المداخلة باللغة العربية أو الفرنسية أو الإنجليزية أو بلغة واحدة مغايرة، بالإضافة إلى إلزام صاحب المقال المداخلة بشروط منهج المقال العلمي الخاص بميدان علم النفس وعلوم التربية. وحسب إعلان المدرسة العليا للأساتذة الصم ببني مسوس، فإن يوم الـ 25 سبتمبر المقبل، سيكون آخر يوم لأرسال المداخلات، في حين سيتم الرد عليها يوم الـ 30 من نفس الشهر.

## **L'université de Mascara accueille plus de 7000 nouveaux étudiants**

**L'université Mustapha Stambouli de Mascara s'apprête à accueillir plus de 7000 nouveaux bacheliers pour l'année universitaire 2024-2025.**

Le vice-recteur en charge de la pédagogie et de la post-graduation a précisé que ces étudiants seront répartis entre les sept facultés de l'établissement : sciences naturelles et de la vie, sciences et technologie, sciences humaines et sociales, droit et sciences politiques, sciences économiques, commerciales et gestion, sciences exactes, ainsi que lettres et langues.

Avec cette arrivée, l'effectif total de l'université dépassera les 22 000 étudiants. Le nombre de diplômés de l'année universitaire précédente a atteint 5600, dont 3330 en cycle licence et 2200 en master.